

Estados Unidos, México y Canadá suscribieron el Tratado de Libre Comercio

AMOR SIN BARRERAS

Página/18/19

RECLAME EL SUPLEMENTO



Página/12
el país a diario

Buenos Aires, jueves 13 de agosto de 1992

Año 6 - Nº 1603 - Precio de este ejemplar: $ 0,90 Recargo venta interior: $ 0,10. En Uruguay: N$ 3000

Menem nombró a Claudia Bello, amplió la intervención a la Justicia y postergó las elecciones. Los partidos correntinos amenazan con resistir la medida

Página/3

CONTRA LA CORRIENTES

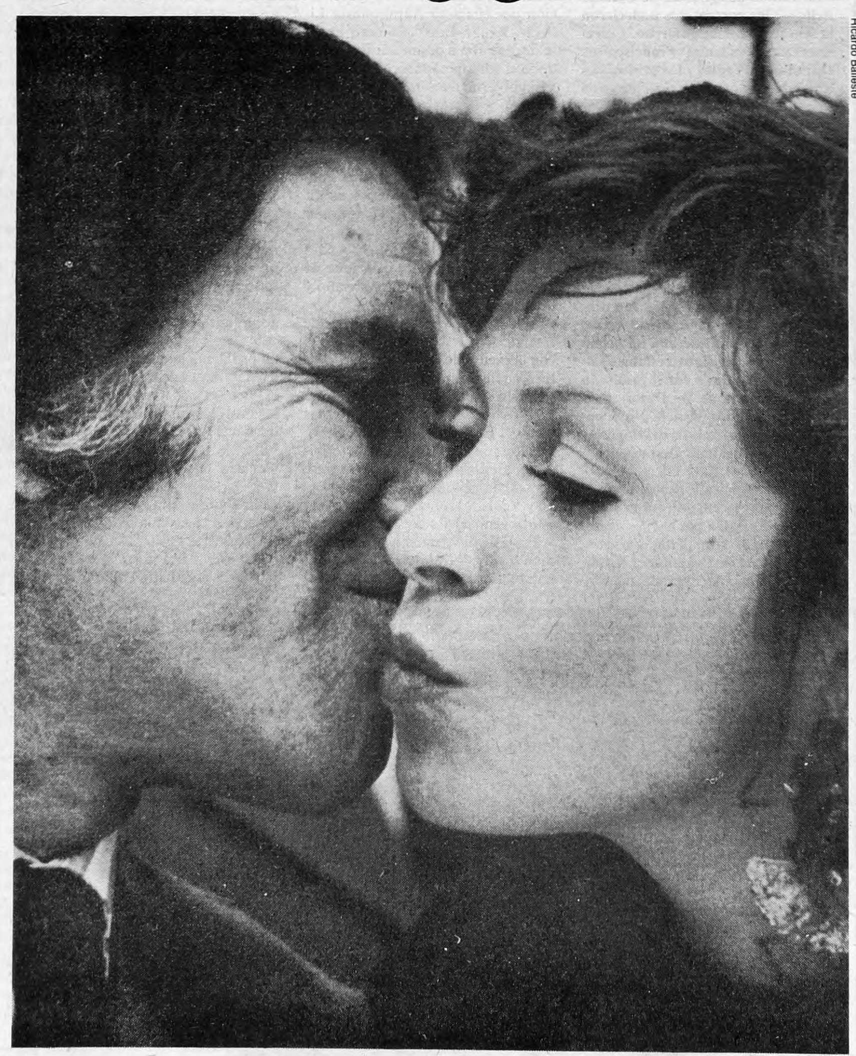
ANTECEDENTES

Por primera vez, la Comisión de Acuerdos del Senado no aprobó por consenso la designación de un juez. La comisión está integrada por once miembros, seis justicialistas, cuatro radicales y el autonomista correntino José Romero Feris. Los radicales y el autonomista acusaron a los justicialistas de ocultar los antecedentes del candidato ya que el currículum comenzaba recién en el año 1985. En la página 96 del libro *Nunca Más*, el ex detenido Rubén Viola declara que "en noviembre de 1977 fui sacado del penal de Coronda y trasladado a la comisaría cuarta. Allí fui torturado y firmé una declaración. Luego de varias sesiones de tortura fui interrogado por el secretario del juzgado federal, doctor Brusa, en la misma comisaría. Cuando narré al secretario los apremios a los que había sido sometido, éste se rió y me aconsejó que no insistiese con eso porque me 'podrían tratar peor aún'".

Ayer, el justicialismo impuso su mayoría en el Senado para designar a Víctor Hermes Brusa como juez federal de Santa Fe.

32

El sentido de la vida, *por Carlos Marcucci*



Ricardo Ballesté

El presidente Menem y la interventora Claudia Bello.

Casa chica y casa grande, *por Walter Goobar*

18

Acción Social acusa al propóleo del laboratorio Huilén

Apareció el culpable de las muertes misteriosas

Página/14/15

DEUDA

Hoy hace diez años estalló en México la crisis de la deuda, que en su efecto dominó barrió gran parte del Tercer Mundo y alcanzó rápidamente a la Argentina, precisamente cuando Domingo Cavallo, al frente del Banco Central, ejecutaba la estatización de la deuda externa. Hoy el propio Cavallo está cerrando la parábola, mediante el ajuste fiscal y la firma del Brady con la banca acreedora. Entre los dos extremos transcurrieron diez años de empobrecimiento, fuga de capitales y alta inflación, que en la Argentina llevó hasta la quiebra del Estado y la hiper. Los bancos, responsables de haber otorgado malos créditos, pasaron momentos de apuro, pero al final han podido cantar victoria: el Plan Brady no es sino un contrato de adhesión para los países deudores, que a los bancos les permite asegurarse el mayoritario cobro de sus acreencias y generar nuevos negocios en la castigada región, no siendo la privatización de las empresas estatales el menor de ellos. Diez años después, haciendo más ajuste y mejor buena letra con los acreedores, la América latina endeudada espera que tanta virtud le permita ahora crecer y desarrollarse. Pero esta nueva parábola recién se abre y nadie sabe aún adónde conduce.

Ossés en la DAIA

El titular de la Delegación de Asociaciones Israelitas Argentinas, Rubén Beraja, afirmó que la presencia del jefe del Estado Mayor Conjunto de las Fuerzas Armadas, almirante Emilio Ossés, en la sede de la DAIA significó el primer paso para lograr una relación de "mayor conocimiento recíproco" entre los militares y la comunidad judía argentina. "Debemos dejar a un lado los prejuicios y los problemas del pasado; tenemos que caminar hacia la realidad de un país normal, donde convivamos todos juntos", declaró el almirante Ossés durante su discurso. Cuando un periodista lo consultó sobre la casi inexistente presencia de judíos entre los hombres de armas, Ossés afirmó que "la colectividad judía, como cualquier otra, tiene que integrar las Fuerzas Armadas".

La CGT pide modernidad

La CGT reclamó anoche a los empresarios que intensifiquen sus inversiones y se modernicen para aumentar la productividad y advirtió que los trabajadores "no pueden congelar indefinidamente sus salarios ni achicar aún más sus consumos. Es obligación de los empresarios procurar mayor productividad en sus inversiones, en la adopción de nuevos equipos y tecnologías, de incrementar la calidad de la gestión gerencial y de instrumentar técnicas de comercialización más eficaces", aseveró la central gremial tras una reunión de consejo directivo.

La cúpula cegetista volverá a reunirse hoy en la sede de la obra social del personal de la construcción para analizar la marcha del pacto que firmó con el Gobierno y que permitió el levantamiento del paro nacional de 24 horas previsto para fines de julio.

INTERVIENEN LA JUSTICIA Y

CORRIENTES

El presidente Carlos Menem firmó los decretos por los cuales se amplió la intervención al Poder Judicial correntino y se nombró a Claudia Bello en reemplazo del renunciante Francisco de Durañona y Vedia. La oposición votó un repudio y un pedido de interpelación a Manzano en la Cámara de Diputados, pero no alcanzó los dos tercios necesarios para que se traten sobre tablas. Los partidos correntinos amenazan con resistir las medidas.

Después de ver fracasar los últimos intentos de negociación con el Pacto Autonomista Liberal y convencidos de que es la única fórmula para intentar revertir la derrota electoral pronosticada por las encuestas, el gobierno nacional dispuso finalmente ampliar por decreto la intervención a Corrientes para incluir al Poder Judicial y designó a Claudia Bello como delegada federal en esa provincia. La operación capitaneada por el Secretario General, Eduardo Bauzá, y el ministro del Interior, José Luis Manzano, incluye la postergación de las elecciones para gobernador hasta el año próximo —posiblemente en forma conjunta con las legislativas—. Sólo el justicialismo correntino respaldó la decisión oficial, mientras que liberales, autonomistas, radicales y el resto de las fuerzas políticas provinciales subrayaron que el decreto presidencial es violatorio de la Constitución local al omitir la necesidad del acuerdo legislativo para la designación de jueces. "Esto no va a quedar así", amenazó el senador José Romero Feris alentando la posibilidad de una resistencia civil que los informes del Ejecutivo Nacional prefieren poner en duda.

Hasta último momento, los operadores menemistas intentaron conseguir que los legisladores correntinos se comprometieran a dar acuerdo a los nuevos magistrados designados a cambio de que la intervención no alcance al parlamento. Abortada esa posibilidad, el decreto firmado por Carlos Menem faculta a Bello a "remover y designar jueces" eludiendo la disposición constitucional, en el punto que parece preanunciar la profundización del conflicto, vista la hegemonía autonomista-liberal en el Senado y la Justicia de Corrientes. Los operadores del gobierno amenazan ahora no tan veladamente con ampliar la intervención a la legislatura y denunciar supuestos negocios fraudulentos de la familia Romero Feris si los autonomistas profundizan la confrontación.

El presidente Carlos Menem no logró ser demasiado explícito anoche cuando intentó explicar los motivos de la ampliación de la intervención y la postergación de las elecciones: aseguró que el candidato oficialista Alberto Di Filippo se imponía en las encuestas, que la decisión se adoptó sólo para "garantizar la justicia y hacer cumplir la constitución" y para "asegurar la imparcialidad del proceso electoral". Un razonamiento inverso guía al coro crítico corren-

UNA PROVINCIA EN GUARDIA

Los ojos clavados en la Capital

(Por Daniel Casas, desde Corrientes) **Durante casi cuarenta y ocho horas, entre la noche del lunes y ayer por la tarde —cuando se confirmó la designación de Claudia Bello—, los correntinos padecieron la sensación del desgobierno. Con el interventor saliente, Francisco de Durañona y Vedia, y los principales legisladores y operadores políticos en Buenos Aires, toda la atención estuvo puesta en las noticias que llegaban por radio desde la Capital. "Menem no queremos dictadura" y "Menem es igual a Castro y Fujimori", rezaban algunas de las pancartas junto al centenar de personas que amanecieron ayer junto al edificio de la Legislatura, entre fogatas, como para evitar que el decreto que ampliaba la intervención llegara por la noche. La confusión y los rumores siguieron reinando hasta la tarde, aunque ya se consideraba un hecho que el Poder Legislativo estaba a salvo. La última duda era el resultado de la entrevista de De Durañona y Vedia con Carlos Menem y qué pasaría con los miembros del Superior Tribunal de Justicia. Después llegaron los decretos y las especulaciones pasaron a girar en torno de la reacción con que se encontrará la joven finalmente elegida por el Presidente.**

La polla de la mañana era sobre la sucesión de De Durañona y Vedia. La lista estuvo encabezada siempre por Claudia Bello, pero también se anotaban los nombres de Jorge Yoma y Néstor Ahuad, y además los de Jorge Busti y José María Vernet. Al mediodía, el candidato a la gobernación por el Pacto Autonomista Liberal, Raúl "Tato" Romero Feris, se apresuraba a desmentir un acuerdo con los operadores de Menem. "El gobierno nacional pedía que las elecciones se trasladaran a octubre del '93 y la cabeza de tres jueces, pero los legisladores provinciales que la Asamblea Legislativa comisionó para negociar en Buenos Aires fueron a discutir que los comicios no vayan a ser más allá de noviembre, y punto."

"Sería un disparate", dijo para descalificar un apoyo a la idea de convocar a constituyente este año y dejar la elección de gobernador para el '93. Finalmente, fue al choque frontal: "Si el conflicto se plantea con la excusa de la justicia, que la intervengan, aunque todos sabemos que esta maniobra es porque no les dan los votos para ganarnos en las urnas". En Buenos Aires, a esa hora ya se cerraba el círculo y se terminaban de redactar los decretos para aceptar la renuncia de De Durañona y Vedia, coronar a Claudia Bello e intervenir el Poder Judicial.

En las calles, mucha gente intentaba seguir su ritmo de vida como si nada pasara, y de hecho nada de lo ocurrido logró interrumpir la sagrada siesta provinciana. "Mire, este tema de que no haya todavía elecciones le preocupa más que nada a los que trabajan en la provincia, como los maestros o los judiciales, pero los que dependen de los municipios todavía no están tan preocupados", dijo un taxista a este cronista. La asimilación de la preocupación electoral con el lugar donde se trabaja no es antojadiza. Un alto porcentaje de la franja activa de la población vive de los salarios que pagan las administraciones provincial y municipales, entre otros organismos estatales, y no hay fuentes de trabajo alternativas. Por lo tanto, el ajuste que se reclama desde Buenos Aires será un presente griego en forma de conflicto social para quien lo encare, ya sea la nueva intervención o el próximo gobierno local.

Sin embargo, aunque se trate de un problema latente, buena parte de los habitantes de esta ciudad, donde el Pacto es más fuerte que el resto de los partidos, manifiesta su desagrado con el gobierno nacional por operar en la política interna de la provincia. Y en esta situación no queda bien parado el candidato a la gobernación menemista, Alberto Di Filippo, quien la semana pasada pidió en Buenos Aires la intervención para los tres poderes. En la versión del Pacto, "esta jugada de Di Filippo le va a dar el mismo resultado que le dio a Herminio Iglesias quemar el cajón en el acto de cierre del '83".

Claro que ésta no es la posición de los partidos que integran el Frente de la Esperanza, que aglutinó detrás de la figura de Di Filippo a una fracción del justicialismo y a varios partidos menores. No obstante, el tema intentará ser capitalizado por el Pacto, que elaboró encuestas que le dan un amplio margen de probabilidades de ganar los comicios.

Sin lugar a dudas, el temor a que la intervención arrasara con la Legislatura limó asperezas y produjo giros inesperados en defensa de la autonomía provincial. Y el reflejo más claro de esto fue el resquebrajamiento del justicialismo, que quedó dividido entre quienes apoyaban la intervención y quienes se unieron a sus adversarios en la Asamblea Legislativa para salvar la ropa, lo que incluye a algunos peronistas y a todos los radicales.

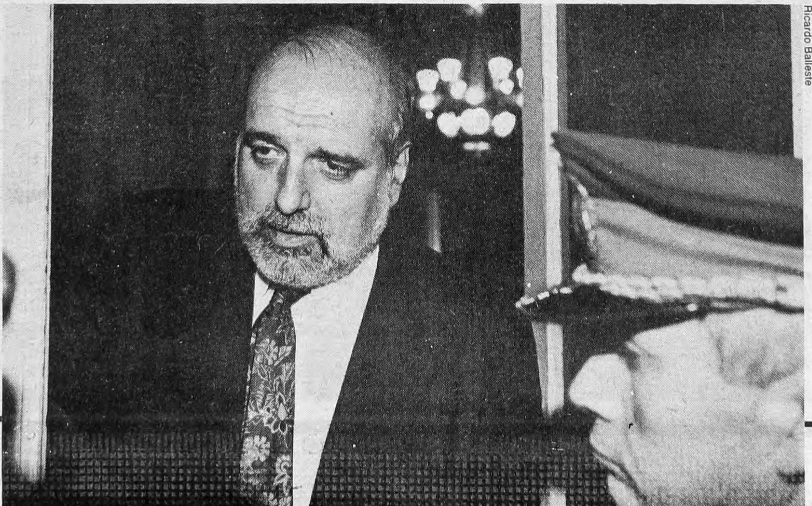
De todos modos, las especulaciones electorales están sujetas a la fecha en que finalmente se realicen los comicios, por un lado, y a la estrategia que se le dicte desde Buenos Aires a Claudia Bello. Por lo pronto, la llegada de una mujer joven y soltera para administrar la provincia no termina de convencer a la mayoría de los habitantes de Corrientes.

Durante las manifestaciones del martes, cuando el nombre de Claudia Bello sonaba fuerte, hubo quienes pintaron pancartas en su contra acusándola de ser la "reina del narco y el Yomagey" (sic). Es posible que mañana, cuando arribe a esta ciudad para asumir su nueva función, más de una mirada de recelo se filtre entre el protocolo.

Por lo pronto, sus declaraciones para los medios correntinos, que lógicamente tuvieron la primicia de su propia boca, dejan abiertos todos los interrogantes. Bello aseguró que su gestión "no tiene previsto ningún plazo" de antemano y que las elecciones "se harán en su momento oportuno", porque "fundamentalmente estamos preocupados por reestablecer el orden y poner fin a todo el tema de la corrupción sobre el que hay demasiadas denuncias". Casi un anticipo de que el objetivo es que, cuando haya elecciones, las gane el justicialismo.

Ex interventor Francisco de Durañona y Vedia de despedida.

Una renuncia "para dejar las manos libres al Presidente".



Ricardo Balleste

POSTERGAN LAS ELECCIONES

ES BELLO

tino: según coinciden radicales, liberales y autonomistas, el menemismo nacional busca "un efecto Aráoz", en referencia a la tarea que desarrolló el año pasado en Tucumán el actual ministro de Salud. Cuando las encuestas favorecían al ex general Domingo Bussi y condenaban a Ramón "Palito" Ortega, la administración del entonces interventor Julio Cesar Aráoz fue determinante para dar vuelta el resultado electoral. No menos importante es la presión del titular de Economía, Domingo Cavallo, para ordenar las finanzas correntinas en el marco del pacto federal refrendado con las provincias.

El núcleo de las frustradas negociaciones se desarrolló en el despacho del subsecretario General de la Presidencia, Carlos Corach, quien recibió a los legisladores provinciales por pedido del senador Eduardo Menem. De esa reunión, que duró más de tres horas, hubo versiones diferentes. El gobierno y los justicialistas correntinos (tanto el opositor Rodolfo Martínez LLano como el menemista Hugo Perié) aseguraban que se llegó a un acuerdo por el cual los legisladores se comprometían a apoyar a la interventora con una votación que suspendiera los efectos de los artículos constitucionales en cuestión y el convenio no explícito de que la elección para gobernador se unifique con las legislativas del año próximo.

En cambio, liberales, autonomistas, radicales y demoprogresistas sostienen que la propuesta del Ejecutivo nacional "fue inaceptable" y que cuando regresaban al despacho de Corach para rechazarla se encontraron con la información periodística que anticipaba la firma del decreto de nombramiento de Claudia Bello. De acuerdo con esa versión, el funcionario les explicó que no había encontrado la fórmula jurídica para intervenir el poder legislativo pero que reclamaba a cambio el compromiso de avalar las medidas de la intervención, apoyar la designación de jueces, suspender las normas constitucionales conflictivas, desdoblar las elecciones y convocar a constituyentes a fin de año y de gobernador el próximo. "Esto es pura especulación electoral", sentenció el diputado autonomista Yamil Machado.

La postergación de las elecciones fue el punto que logró atraer para el oficialismo el apoyo del peronista opositor Martínez LLano, que se comprometió a facilitar la tarea de la intervención convencido de que de esta manera, y si se cumple la normalización dispuesta por el PJ para todos los distritos en diciembre, Di Filippo ya no sería el candidato partidario el año próximo. "Si las elecciones son el año que viene va a haber internas en diciembre, y será el partido y no el dedo de Menem el que defina", explicaban. Los radicales, en cambio, sostenían que ellos podían llegar a aceptar la intervención al poder judicial ya que lo habían reclamado en el momento en que fue designado Francisco Durañona y Vedia, pero que se unifican con los autonomistas en oponerse a la postergación de los comicios.

La muestra más evidente fue que el radical Noel Breard presentó en la Cámara de Diputados un proyecto reclamando la interpelación del ministro Manzano y el liberal Nicolás Garay hizo lo propio para repudiar el decreto de intervención. Ambas iniciativas se impusieron por más de veinte votos de diferencia pero sin

Gentileza Diario El Litoral



alcanzar los dos tercios necesarios para su tratamiento sobre tablas. En el voto afirmativo se nuclearon los partidos provinciales, los radicales y el resto del arco opositor. Como un signo de lo que vendrá, el ex gobernador correntino Ricardo Leconte —hoy diputado nacional— declaró que "nos empujaron a que seamos oposición total a este gobierno".

La lista de repudios fue extensa y variada. El cordobés Eduardo Angeloz calificó como "un golpe de furca" la actitud del Ejecutivo; el ex senador y ex candidato a vicepresidente Deolindo Felipe Bittel atribuyó el decreto a "las disputas internas del justicialismo correntino". El peronismo disidente, la izquierda y el centroizquierda se unieron en el cuestionamiento.

La incógnita seguía siendo anoche si las amenazas de Romero Feris se transformarán en una resistencia directa a la intervención o si sólo quedarán en declaraciones. Los dirigentes correntinos que llegaron a Buenos Aires para participar de las negociaciones diferían en sus análisis sobre la suerte del partido provincial: mientras los justicialistas aseguraban que Romero Feris ya no contaba con el apoyo de su segunda línea y que se vería obligado a negociar, los radicales sostenían que a medida que el senador y su familia se convertían en víctimas se hacían más fuertes y más cohesionado el apoyo que los sostiene.



Claudia Bello, estrenará mañana su despacho provincial.

Los partidos correntinos ya anunciaron su decisión de resistir.

Los tironeos antes de los decretos

(Por G. C.) "Bajo ningún punto de vista", declaró terminante y con gesto serio la flamante interventora cuando le preguntaron si se había alcanzado algún acuerdo con la oposición para adoptar las medidas que se acababan de anunciar. Tratada inéditamente como "señora Bello" por sus interlocutores y estrenando look de funcionaria formal, la interventora repitió dos veces su respuesta y amplió: "Haremos todo con el apoyo del pueblo de Corrientes". A esa altura, las primeras horas de la noche en la Casa de Gobierno, el ímpetu puesto por los operadores que en su afán por conseguir el triunfo en Corrientes se alinearon ayer en una suerte de cruzada contra los Romero Feris sólo encontraba una oposición tenaz en el senador Eduardo Menem y el diputado Jorge Matzkin que, desde el Congreso, intentaban explicarle al Presidente y sus operadores que marchaban al aislamiento del oficialismo en las dos cámaras, en un momento en que el plan económico reclama la sanción de un paquete de leyes consideradas prioritarias y está pendiente también el aceurdo sobre hielos continentales.

El hermano del Presidente se convirtió en el operador fundamental del martes por la noche, cuando se dio marcha atrás en la decisión ya tomada de decretar la intervención a los tres poderes. El senador llamó desde su despacho a la Quinta de Olivos, donde el presidente se encontraba reunido con el ministro Domingo Cavallo, para explicarle a uno y otro que los argumentos con que sostenían la medida no alcanzaban para equiparar los costos que acarrearía. Fue entonces cuando un grupo de legisladores provinciales llegó de su mano a la casa de gobierno para entrevistarse con Manzano o Bauzá y encontrar un acuerdo, pero terminaron siendo recibidos por Carlos Corach (ver nota central).

La versión oficial sostiene que los legisladores autonomistas ofrecieron entonces hacer renunciar a tres miembros del Tribunal Superior de Justicia y que el Presidente consideró que esto era "una inmoralidad, porque demostraba la connivencia del parlamento y los jueces". Los autonomistas dicen, en cambio, que el Gobierno les propuso negociar los nombres de los futuros jueces "tres a dos", pero con la intervención del Poder judicial y la futura aprobación del parlamento para que todo quedara formalmente más prolijo.

Los nombres de los funcionarios que acompañarán a la interventora parecían ayer decisivos. La designación del ministro de Economía por parte de Domingo Cavallo dejaba claro que se trataba fundamentalmente de realizar el ajuste, y daba por tierra con las esperanzas del grupo de amigos de Bello que aseguraba que se haría "un gran trabajo social" que, obviamente, repercutiría en el resultado electoral. Por las dudas, ella ya eligió llevarse como manos derechas al ex dirigente de Guardia de Hierro, Roberto Grabois, como secretario General, y al ex ministro de Luis Prol en Catamarca, Rodolfo Vacchiano, como ministro de Gobierno.

El viejo truco de cambiar la fecha

La suerte de las postergadas elecciones correntinas demuestra que algo aparentemente tan burocrático como las fechas han pasado a convertirse en un factor decisivo de las estrategias políticas, como sucedió con las elecciones nacionales y provinciales del año pasado, que fueron postergadas, adelantadas o desdobladas seis veces por lo menos en función de las encuestas y las circunstancias del partido gobernante.

La primera fecha que el entonces ministro del Interior, Julio Mera Figueroa, había anunciado para realizar los comicios fue el 6 de setiembre de 1991. La idea era que se realizaran simultáneamente en todo el país, para lo cual debía modificarse la ley electoral. El argumento implícito se basaba en la desconfianza con que el Gobierno veía los resultados futuros en el marco de la política de ajustes y entonces se proponía equilibrar algunas derrotas provinciales, a las que daba como seguras, con un resultado global.

Sin embargo resultó un acto fallido del ministro, quien al parecer había consultado un almanaque viejo, porque ese día correspondía a un viernes y el acto electoral se debe efectuar en domingo o feriado nacional.

La demora del entonces vicepresidente Eduardo Duhalde en aceptar su candidatura a gobernador de la provincia de Buenos Aires hizo que los estrategas oficiales decidieran pasar la fecha a octubre, por lo que se anunció que la votación sería el 20 de ese mes. Fue otro papelón de Interior, porque esa fecha correspondía al tercer domingo de octubre, o sea al Día de la Madre. Entre comentarios jocosos y el alivio de los comerciantes, la fecha se corrió entonces al 27 de octubre.

Pero algunas provincias, en especial Córdoba y Santa Fe, expresaron que, según sus legislaciones, debían realizar los comicios en setiembre. Mera Figueroa volvió al almanaque y anunció al domingo 8 de setiembre como día de las elecciones. Para ese entonces en las oficinas de la Casa de Gobierno había comenzado a funcionar la idea de evitar que la realización de elecciones nacionales en un mismo día apareciera como un plebiscito de sus políticas. La nueva propuesta consistió entonces en votar en tres etapas. Mera Figueroa se reunió con representantes de las provincias y les presentó un cronograma con tres fechas: el 11 de agosto, el 8 de setiembre y el 27 de octubre.

La nueva propuesta fue bautizada como "elecciones a la carta" por algunos y "trifecta electoral por otros". Los representantes de las provincias, algunas de las cuales preferían elegir gobernador y vice juntamente con los diputados nacionales, como era el caso de Río Negro, aceptaron finalmente esta propuesta. En este último caso, el Gobierno prefería desdoblar la elección para evitar el supuesto efecto de arrastre sobre las boletas de diputados nacionales que produciría el triunfo del radical Horacio Massaccesi en la gobernación.

Córdoba y Santa Fe, que el justicialismo daba por perdidas, y Entre Ríos, cuyo resultado aparecía como dudoso, se inscribieron para el 8 de setiembre. Esto determinó que Duhalde cambiara de idea por temor a que una derrota en esos importantes distritos tuviera efectos en su provincia. Tras asegurar a los radicales que la elección no se desdoblaría, Buenos Aires votó también ese día.

De esta manera, San Luis, San Juan y Río Negro votaron el 11 de agosto; Capital Federal, Buenos Aires, Córdoba, Chubut, Entre Ríos, Formosa, La Pampa, Mendoza, Misiones, Neuquén, Santa Fe, Santa Cruz y Tucumán, el 8 de setiembre; Corrientes, Chaco, Santiago del Estero, Jujuy, Salta y La Rioja, el 27 de octubre, y hubo una cuarta etapa el 1° de diciembre, cuando votaron Catamarca y Tierra del Fuego.

El Gobierno está más contento que los jubilados

El nuevo reparto de la torta fiscal con las provincias, que el Congreso tratará en una semana, es juzgado como una victoria.

(*Por Luis Cortina*) Más allá de las declaraciones diplomáticas, el Gobierno evalúa como un triunfo el acuerdo que terminó de abrochar con las provincias en la madrugada de ayer por el que se modifica el régimen de coparticipación federal de impuestos para financiar al sistema previsional nacional. De cualquier modo, los gobernadores también obtuvieron lo suyo: la pérdida que les significará separar un 15 por ciento de la masa coparticipable para pagar a los jubilados nacionales el 82 por ciento del salario activo será compensada en parte (especialmente para las provincias más chicas) por lo que le toque a cada una del fondo compensador de desequilibrios fiscales provinciales, por un total de 43,8 millones de pesos mensuales. Esto, la cesión de los fondos del FONAVI y la amenaza implícita de responsabilizarlos políticamente por no ayudar a una solución para los pasivos fueron las principales armas empleadas por el equipo de José Luis Manzano y Domingo Cavallo para terminar de disuadir a los más resistentes a firmar el pacto. Pero la ratificación parlamentaria del acuerdo deberá esperar al menos hasta la semana que viene.

A pesar de su empeño por cumplir el deseo del Ejecutivo, que impulsaba el tratamiento sobre tablas (sin dictamen de comisión) del acuerdo en la sesión de ayer a la tarde, los diputados justicialistas no consiguieron reunir los dos tercios del cuerpo legislativo, necesarios para plantear el tema. El bloque radical se opuso, pidiendo más tiempo para analizar el documento en profundidad, y finalmente se acordó trasladar el debate para el próximo miércoles, en una sesión especial.

Según coincidían ayer algunos protagonistas de las negociaciones y otras fuentes cercanas al bloque radical de Diputados, la ratificación parlamentaria del acuerdo estaría prácticamente asegurada. "Cavallo hizo lo posible para hacer recaer sobre las provincias la responsabilidad de pagarles o no a los jubilados lo que les corresponde. Si los gobernadores pusieron el gancho no creo que los legisladores tengan mucho margen para modificar el rumbo", explicaba a este diario un asesor de la oposición.

En el mismo sentido se espera que se expidan las legislaturas provinciales, que en la mayoría de los casos deben ratificar cualquier cambio en una ley-convenio como lo es la de coparticipación. El único gobernador que se excusó en ese reparo para no firmar fue el chaqueño Rolando Tauguinas. El vicegobernador de Córdoba, Edgardo Grosso (en representación de Eduardo Angeloz) firmó "con reservas" a lo que decida el Parlamento provincial y su jefe aclaró ayer que si bien "el pacto conforma a la provincia", le corresponde a ese cuerpo legislativo "la decisión final sobre sus términos". En la Casa Rosada no daban demasiado crédito a una posible rectificación. "Como si él no tuviera capacidad política para manejar su Congreso", ironizaban.

El otro ausente (además de los representantes de Corrientes, por el desorden institucional en esa provincia) fue el gobernador de Catamarca, Arnoldo Castillo, quien envió un fax adhiriendo a la propuesta aunque supeditando también la decisión final a lo que decida el Congreso de la provincia. Sin embargo, ayer a la tarde Castillo pareció cambiar de parecer al declarar que "no tenemos apuro en firmar cualquier cosa. No permitiremos que avasallen la autonomía de la provincia".

La evaluación favorable del resultado final de las negociaciones que hacían ayer en Interior y Economía se basaba en dos puntos: "Cavallo consiguió garantizar el financiamiento del sistema previsional, al mismo tiempo que le puso un techo al gasto corriente de las provincias, uno de sus dolores de cabeza", resumió un integrante del equipo negociador a **Página/12**.

El ministro del Interior, José Luis Manzano, calificó al acuerdo como "de una magnitud que nunca antes se había alcanzado ya que es una reformulación de la relación económica entre la Nación y las provincias", y agregó que el mismo permitirá que "los mandatarios que han tenido dificultades se aseguren los fondos que les permitan gobernar". Esa era la concesión que varios gobernadores reclamaban para decidirse a poner su firma al pie del acta. Además de la alteración en el reparto primario de la recaudación (ya que se restan, antes de la coparticipación, el 15 por ciento y el fondo fijo de 43,8 millones), también se modifica la distribución secundaria (la que fija un porcentaje determinado para cada provincia) al agregarse el monto correspondiente a cada una de ellas dentro de aquel fondo fijo.

Ricardo Balleste



Eduardo Duhalde, Eduardo Bauzá y José Luis Manzano en los momentos previos a la firma del acuerdo.
El pacto expira al concluir 1993, pero la plata para los jubilados seguirá fluyendo sin límite previsto.

Todos lloran por los abuelos

Ya estaba por amanecer cuando ayer, a las cinco y media de la madrugada, los gobernadores provinciales y los ministros Cavallo y Manzano firmaron el acta que permitirá financiar el sistema previsional con parte de la recaudación de impuestos coparticipados. Tal vez influenciada por esa hora mágica, la secretaria de Relaciones Institucionales del Ministerio del Interior, Adelina Dalesio de Viola, no pudo contener las lágrimas (también Cavallo lloró alguna vez por los jubilados) ante la firma de un acuerdo que demandó, sólo anteayer, más de doce horas de intensas negociaciones. "Desde ahora vamos a caminar por la calle con el agradecimiento de los jubilados. Nos van a agradecer el esfuerzo excepcional que hicieron las provincias y la Nación", se entusiasmó la funcionaria. Por su parte, el titular de Economía ratificó que los jubilados empezarán a cobrar el 82 por ciento con los haberes de setiembre, y sostuvo que con el nuevo proyecto de reforma previsional (cuyo rápido tratamiento fue acordado en el pacto con las provincias) "ningún jubilado va a recibir menos" de aquel porcentaje, establecido por la ley actual.

LOS PUNTOS DEL ACUERDO

Cada uno metió lo que pudo

La "elevada actitud" de las provincias —así se la califica oficialmente— y la empecinada presión del gobierno nacional desembocaron durante la madrugada de ayer en un acta-acuerdo (expresión tristemente célebre a partir del caso Aerolíneas Argentinas) cuyos puntos esenciales pueden resumirse así:

- Desde setiembre la Nación retendrá de la masa de impuestos coparticipables un 15 por ciento, más una suma fija de 43,8 millones de pesos por mes. El 15 por ciento será para pagar a los jubilados nacionales y afrontar "otros gastos operativos que resulten necesarios" (aquí estaría el funcionamiento de la DGI). La suma fija será repartida entre las provincias de acuerdo con una tabla en la que llevan la mejor parte la Patagonia y Salta. A Buenos Aires no le toca nada, y Córdoba y Santa Fe se conforman con 500.000 pesos para bancar los trenes de pasajeros.
- Como premio a la referida "elevada actitud", la Nación garantiza a las provincias un ingreso mensual mínimo de 725 millones de pesos, pero esta garantía operará bimestralmente. Esto significa que si la recaudación no alcanzase, el Tesoro nacional sólo al segundo mes pondría los fondos faltantes en el bimestre. Ese aporte constituiría un crédito a descontar de futuros excedentes de recaudación.
- Todos los firmantes asumen el compromiso de limitar sus gastos corrientes cubiertos con recursos de la coparticipación, de modo que en 1993 no crezcan más de un 10 por ciento por sobre lo efectivamente gastado por ese concepto durante 1992. La primera impresión es que esto puede equivaler a una caída en términos reales. Explicitando el techo impuesto al gasto, el acuerdo precisa que las provincias harán sus previsiones presupuestarias por un monto de coparticipación bruta de 10.890 millones de pesos. Si recibieran más que eso deberían aplicar el exceso a cancelar deudas anteriores o a inversiones. Esto significa que por esa vía se restringe el gasto corriente, y paralelamente se influye sobre la estructura de las erogaciones provinciales.
- Las provincias recuperan el manejo directo de cuatro fondos: el de la Vivienda (FONAVI), el de Desarrollo Eléctrico del Interior (FEDEI) y el Vial Federal, además del Consejo Federal de Agua Potable y Saneamiento (COFAPYS).
- En más de un punto el acuerdo sugiere un implícito reconocimiento de su mal proceder por parte del gobierno nacional. Por uno de ellos éste se asegura que las provincias suspenderán las acciones judiciales que promovieron contra la Nación denunciando la inconstitucionalidad de ciertos decretos. Además, el Estado nacional se compromete a no detraer de la masa coparticipable ningún porcentaje o monto adicional a los acordados, ni a transferir nuevos servicios sin la conformidad expresa de las provincias. Toda una confesión de que hasta el momento ha venido haciendo esa clase de cosas.
- Logrando finalmente plasmar la estrategia del paquete, el Gobierno lleva a los gobernadores a pedir al Parlamento que trate seis proyectos de ley: la reforma previsional, la privatización de YPF, otras ventas varias (que incluyen la Caja Nacional de Ahorro y Seguro, la Casa de Moneda y el Banco Nacional de Desarrollo), el nuevo régimen de administración financiera y control de gestión, la reforma de la carta orgánica del Banco Central y una nueva prórroga por un año de las leyes de Reforma del Estado y de Emergencia Económica.
- Aunque el convenio expira en principio el 31 de diciembre de 1993, en realidad continuará más allá de esa fecha, y sin límite previsto, la detracción del 15 por ciento de la masa coparticipable con destino al sistema previsional nacional, salvo que se convenga un nuevo acuerdo Nación-provincias o se sancione una nueva ley de coparticipación federal.
- Intentando que nada detenga la puesta en marcha del acuerdo, la Nación logró imponer que el convenio sea aplicado en forma inmediata, "sin perjuicio del cumplimiento en cada jurisdicción de sus respectivas normas de derecho público y constitucional". Lo cual significa, por ejemplo, que los parlamentos provinciales discutirán el pacto con éste ya en vigor, lo que vuelve mucho más difícil su rechazo.
- Tampoco al Congreso nacional se le reserva un papel muy activo. Sólo se dice que el acuerdo le será comunicado para su ratificación.

DI TELLA OFRECE MAS EXPLICACIONES

De vuelta al Congreso

La Cancillería volverá a reunirse con los diputados para agregar información sobre los Hielos Continentales. Di Tella reivindicó la gestión del Vaticano en 1978.



Di Tella está dispuesto a reunirse otra vez con los legisladores.
El miércoles próximo las comisiones lo esperan junto a Olima.

La Cancillería realizará una nueva ofensiva sobre el Congreso a fin de arrancar un pronunciamiento favorable al acuerdo sobre Hielos Continentales antes del viaje del presidente Carlos Menem a Chile. El nuevo desembarco, esta vez a cargo del ex vicecanciller Juan Carlos Olima, tiene pretensiones más modestas que el anterior: aspira a arrancar, al menos, un dictamen positivo de la mayoría de la Comisión de Defensa y de la minoría de la Comisión de Relaciones Exteriores de Diputados. Olima irá al Parlamento el miércoles próximo y es posible que lo acompañe el canciller Guido Di Tella, quien ayer se entrevistó con la cúpula del Episcopado y sostuvo que el tratado con Chile es "el punto final de la tarea de la Santa Sede, que en 1978 salvó al país de una guerra".

Carlos Ruckauf, titular de la Comisión de Relaciones Exteriores, informó ayer a los miembros de ésta que el ex vicecanciller Olima está dispuesto a aportar nuevos elementos para defender el acuerdo. Y les comunicó que Di Tella aceptaría volver a exponer ante el plenario, que efectuarán el miércoles esa comisión y la de Defensa.

De hecho, Di Tella no permanece inactivo y ayer mismo se entrevistó con la cúpula del Episcopado. El canciller enfatizó que "hemos defendido nuestro territorio tanto cuanto hemos podido", pero el titular de la Conferencia, monseñor Antonio Quarracino, se limitó a bromear: "El único que sabe algo de límites con Chile es el cardenal (Juan Carlos) Aramburu, que siempre va de vacaciones ahí", dijo entre sonrisas. Desde Chile, su presidente, Patricio Aylwin, consideró "una exageración" la posibilidad de una guerra, "que no veo en un futuro previsible".

A medida que se acerca la fecha del viaje del presidente Menem a Chile, el oficialismo apura el paso para obtener un respaldo al tratado. De acuerdo con fuentes menemistas, el piso consiste ahora en arrancar un dictamen en mayoría de la Comisión de Defensa por la ratificación del tratado y uno en minoría de la de Relaciones Exteriores, donde la relación de fuerzas es más desfavorable.

Mientras tanto, utilizarán la semana que resta hasta la llegada de Olima para volver a negociar con los radicales y a presionar a la propia tropa. En el bloque justicialista ya hay dos votos negativos confirmados: los patagónicos José Corchuelo Blasco y Francisco Toto. Por su origen, la jefatura de la bancada mira su situación con contemplaciones.

En cambio, las presiones se centran en rebeldes como Graciela Caamaño, quien ya aclaró ayer, por las dudas, que en realidad está "estudiando el tema" y que aún no ha fijado su posición. Según Caamaño, la versión de que rechazaba el tratado surgió "de los diarios".

A su vez, el ex ministro de Defensa y actual diputado Humberto Romero ratificó su negativa a votar favorablemente, porque —según explicó a **Página/12**— "no existen nuevos elementos" que hagan variar su postura. Sin embargo, se mostró dispuesto a escuchar cuanto tenga que decir la Cancillería para, eventualmente, revisar sus convicciones.

Disciplinar estas voces discordantes será la tarea de la conducción del bloque justicialista en los días por venir, ya que la reunión que la bancada realizó ayer, originalmente destinada a discutir este tema, derivó en un minucioso debate del arreglo efectuado entre la Nación y los gobernadores en torno de la coparticipación federal y el financiamiento del sistema previsional (ver página 4).

En forma paralela con las protestas que se realizan en Santa Cruz (ver esta misma página), la Comisión Permanente para la Recuperación del Patrimonio Nacional, integrada por los peronistas disidentes Moisés Fontela, Germán Abdala y Fernando "Pino" Solanas, realizará hoy a las 15 un acto de repudio al acuerdo frente a la Cancillería.

CONCENTRACION EN RIO GALLEGOS

Viernes de protesta en el Sur

(Desde Río Gallegos) **Las entidades empresariales locales convocaron a los santacruceños a concentrarse mañana frente a la gobernación para expresar su rechazo al tratado con Chile sobre los Hielos Continentales, en medio de un clima de ebullición que se puso de manifiesto durante la concentración realizada anteayer en Caleta Olivia y un día antes en la ciudad de Comandante Luis Piedrabuena.**

El acto a realizarse en esta ciudad sería acompañado de un cierre de comercios a partir de las 11, en tanto el gobierno provincial analiza la posibilidad de decretar asueto administrativo.

Los diputados nacionales Juan Pablo Cafiero y Carlos "Chacho" Alvarez, así como el intransigente Pedro García, visitaron durante dos días esta provincia, en donde tomaron contacto con representantes del gobierno provincial y de las entidades populares: "Es evidente que la preocupación es de la enorme mayoría de los santacruceños y no de un grupo de aventureros como algunos nos quieren hacer creer", dijo Alvarez.

Su compañero de bloque, Cafiero, propuso a jóvenes de escuelas secundarias que se identifiquen con una escarapela argentina para manifestar su rechazo al tratado, al tiempo que se comprometió a difundir la iniciativa en escuelas del Gran Buenos Aires. Jóvenes de los centros de estudiantes de establecimientos educacionales santacruceños se comunicaron con sus pares de escuelas de la Capital Federal para solicitar solidaridad con el reclamo.

Cafiero repartió escarapelas argentinas al pie de Fitz Roy, precisamente el sitio de donde parte la línea poligonal acordada por las cancillerías de ambos países como nuevo límite, poco antes de sobrevolar los Hielos Continentales en una avioneta Cherokee del Aeroclub Lago Argentino, junto al intransigente García.

En la localidad de El Chalten, donde viven 50 personas, un baqueano comentó a los diputados que habitualmente acompaña a turistas, algunos ancianos, a caminar por los hielos, en el sitio en el que la Cancillería afirma que se optó por la traza poligonal en lugar de demarcar por las altas cumbres, porque resultaba demasiado dificultoso. En El Calafate, de donde parten la mayoría de las excursiones para ver los glaciares —que quedarían del lado chileno en su parte posterior— los diputados nacionales encontraron también una cerrada oposición al acuerdo.

La visita de los legisladores incluyó una charla en una escuela primaria. Los chicos formularon preguntas a los diputados nacionales entre las que se destacaron aquellas que intentaban prevenir sobre cualquier idea belicista. La mayoría de los santacruceños recuerda la pesadilla de 1978, cuando ambas naciones se armaron hasta los dientes. Y no olvidarán mientras vivan los negros días de la guerra de Malvinas, cuando contaban los aviones que partían y los que regresaban a la base.

HUELGA

Los docentes que responden al Sindicato Unico de Trabajadores de la Educación Nacional (SUTEN) cumplirán hoy un nuevo paro por 24 horas. El gremio de base de CTERA exige la "urgente" equiparación de los sueldos y un piso salarial unificado de 450 pesos para todas las jurisdicciones. Además, reclama la sanción de la ley de titularizaciones, que actualmente se debate en el Senado, la devolución de los descuentos por días de huelga y la inclusión de garantías sobre financiamiento en el proyecto de ley de educación. El SUTEN convocó al paro —que no cuenta con el apoyo del resto de los sindicatos que representan al magisterio nacional— a los docentes transferidos y por transferir de todo el país. En el caso de Catamarca, la protesta coincidirá con la segunda jornada de la huelga por 48 horas que cumplen los maestros provinciales por el reclamo de mejoras salariales. ATECA, el gremio local, solicita un sueldo básico de 250 y un adicional no remunerativo de 150 pesos. El secretario general de ATECA, Horacio Arévalo, advirtió que de no obtener una contestación favorable a las aspiraciones docentes "en los próximos días continuarán las medidas de fuerza". La CTERA también podría endurecer su postura ante la inminencia de las elecciones de junta ejecutiva del gremio, que tendrán lugar el 7 de setiembre. La entidad oficializó ayer las tres listas que se presentarán a los comicios. La actual titular de CTERA, Mary Sánchez, acompañada por Marta Maffei (lista celeste), buscará la reelección ante la lista Rosa, encabezada por Rogelio De Leonardis, y la Azul y Blanca, con Darío Perillo como candidato a secretario general.



Para recordarles a los legisladores las reivindicaciones de la comunidad educativa y evitar confusiones.

"ABRAZANDO" EL CONGRESO NACIONAL

Los padres vuelven a la calle

A casi un mes de la última manifestación masiva, padres, docentes y alumnos salieron nuevamente a la calle para levantar sus banderas "en defensa de la escuela pública". La decisión de concretar una ronda alrededor del Congreso para reinstalar los reclamos de la comunidad educativa en la sociedad no fue casual: los representantes de los colegios de Capital y el conurbano que ayer participaron en la movilización —junto a los docentes nacionales autoconvocados que adhirieron a la protesta— coincidieron en señalar que los proyectos de ley de educación que se debaten en Diputados "profundizan la destrucción" del sistema de enseñanza estatal.

A pesar de coincidir en el rechazo a las iniciativas que tratan los legisladores y la solicitud de un inmediato aumento del salario docente y del presupuesto educativo, padres, alumnos y profesores rodearon el Congreso como parte de sus respectivos planes de acción. Los docentes nacionales autoconvocados —que no responden a ninguna estructura gremial— coronaron con la protesta el paro por 24 horas que realizaron ayer pero que, de hecho, prolongarán hoy al adherir al cese de actividades dispuesto por el SUTEN (entidad de base de CTERA). Los autoconvocados se reunirán mañana en asamblea para definir la continuidad de sus medidas de fuerza, aunque ya anticiparon la intención de incrementar gradualmente las huelgas.

Padres y estudiantes, en cambio, tomaron la protesta como "punto de partida de una nueva etapa de difusión" del conflicto, que consideran necesaria. Los padres sostienen que la desmovilización que se vive tras el receso invernal responde a que "los reiterados anuncios del Gobierno lograron que mucha gente creyera que los proyectos de ley de los diputados tienen en cuenta los reclamos de la comunidad educativa. Pero esto no es así". Por esta razón optaron por entrar de nuevo en escena con una marcha alrededor del Congreso y anunciaron que repetirán la protesta el miércoles próximo.

LAS

OTRO

En tanto los padres con los hijos volvieron a la calle para abrazar al Congreso y algunos gremios docentes siguen con huelgas por mejores salarios, los ministros de provincias preparan un borrador de pacto federal educativo, alentados por el acuerdo de copartipación entre los gobernadores y el Poder Ejecutivo nacional. Y ya que se trata de firmar solemnes acuerdos, el proyecto educativo propone un previo pacto fiscal a fin de garantizar la corriente de inversiones y presupuestos.

PROVINCIAS YA TIENEN LISTO EL BORRADOR

PACTO EDUCATIVO

El acuerdo fiscal sellado en la madrugada de ayer entre la Nación, las provincias y la Comuna porteña permitirá acelerar los tiempos para darle forma definitiva al varias veces anunciado Pacto Federal Educativo. El ministro del área de La Pampa, Luis Roldán, elaboró un extenso borrador que ahora están acercando al resto de las jurisdicciones su par de Formosa, Orlando Aguirre, y el porteño Osvaldo Devries. El documento prevé que la firma del pacto debe ser previa a la sanción de la ley de educación, aspira a ampliar las funciones del Consejo Federal "ya que el 95 por ciento del sistema quedará fuera de la órbita nacional", propone el aumento de la inversión sin precisar montos y se inclina por afianzar la descentralización, razón por la cual descree de la eficacia de la paritaria federal como instrumento de negociación con los gremios. El protagonismo provincial es reivindicado en todas las páginas del texto que, llamativamente, no menciona las funciones que deberían ser cubiertas por la cartera educativa nacional.

El prólogo del borrador rescata las conclusiones del Congreso Pedagógico Nacional que en la comisión 6 dictaminó que la educación "es una inversión necesaria e imprescindible en una sociedad moderna" y en la comisión 7 destacó "el consenso unánime de que la ley asegurará a la progresiva provincialización y municipalización de la gestión educativa, con la imprescindible y necesaria transferencia de los recursos pertinentes del Estado nacional". El pampeano Roldán recuerda que el 24 de mayo del '90, el Presidente y los gobernadores avalaron el Acuerdo de Reafirmación Federal, por el cual también se garantizaba la asignación de recursos para la transferencia. Pero a la luz de los hechos, "como alguna vez y ante el reclamo de los gobernadores, el ministro (Domingo) Cavallo dijo que ese acuerdo no es ley y por lo tanto no obligaba a la Nación a actuar en consecuencia, se debe pensar que el Pacto Federal Educativo debe ser ratificado por ley del Congreso nacional, comprometiéndose las provincias a dictar leyes de adhesión al mismo".

El rosario de quejas por los intentos fallidos de conseguir mayor financiamiento incluye la Ley 23.906 que a principios del '91 creó el Fondo Educativo con el producido de dos impuestos "sobre los activos y sobre la transferencia de divisas. Hoy ese fondo ha quedado reducido a un solo gravamen y su alícuota fue disminuida exactamente a la mitad, con lo cual el tan mentado fondo es prácticamente intrascendente", dicen los propulsores del nuevo pacto. No obstante, el borrador propone que la Nación renuncie a esos recursos. Entre los fracasos, el ministro pampeano contabiliza además la paritaria sancionada por la Ley 23.929 que "nunca se pudo reunir".

Como alternativa a esa negociación única, el borrador postula que con posterioridad a la sanción de la ley federal de educación, que incluirá las pautas que se fijen en el Pacto, "los gobiernos provinciales, los municipios, los gremios docentes y no docentes, las cooperadoras, las asociaciones de estudiantes, de padres, las asociaciones intermedias, la universidad firmarán acuerdos educativos locales, con el objetivo de mejorar la calidad de la educación, referidos, entre otros, a los siguientes temas: contenidos curriculares, reforma de las leyes provinciales, precisiones sobre la capacitación docente, control de gestión, distribución racional de recursos e interrelación educación-mundo del trabajo".



Fernando Dvoskin

Ministro de Educación Orlando Aguirre, de Formosa.
"Una inversión necesaria e imprescindible."

Si bien no se barajan cifras, el documento preliminar establece como compromiso presupuestario "no disminuir los niveles actuales, incrementar los montos en el próximo trienio, confeccionar las pautas por programas e inversiones plurianuales y destinar fondos de cooperación internacional y del crédito externo". Para concretar esa mayor inversión, el texto pone como condición la firma previa de un pacto fiscal federal. El plenario de ministros, que se reunirá en quince días en el marco del Consejo Federal, dará los retoques al borrador contando con el aval del macroacuerdo entre los gobernadores y el Ejecutivo.

Vedettes de universidad

"No queremos bastardear la reunión ocupándonos de provocaciones", anticipaban ayer algunos de los rectores de las universidades que llegaron con tiempo a San Juan para participar del plenario del Consejo Interuniversitario Nacional (CIN). A pesar de esas prevenciones, las acusaciones del rector de Córdoba, Francisco Delich, contra "el despilfarro" de su par porteño Oscar Shuberoff surgirán hoy cuando empiece a sesionar el plenario. La mayoría de los responsables de la educación superior pretenden, en cambio, convertir la evaluación de calidad en la "vedette" de la asamblea que presidirá el sanjuanino Tulio del Bono. Para el mediano plazo se proponen también definir las necesidades presupuestarias para el año próximo. El aumento del 30 por ciento a los no docentes, retroactivo al 1° de julio, anunciado anoche por el Ministerio de Educación, también obligará a modificar la agenda original.

Nuevas carreras tecnológicas

La Dirección del Instituto de Tecnologia ORT N° 2 informa que está abierta la inscripción para nuevas carreras de nivel terciario con título oficial, y que comienzan en el corriente mes. Las carreras son: técnico superior en producción de medios, diseñador gráfico, analista de computación y sistemas de información. Para más datos comunicarse con los teléfonos 782-7571/7671/7771 o en Quesada 1514, de 16 a 22.

CUBRIA

La Comisión de Juicio Político de la Cámara de Diputados resolvió ayer el cronograma completo de los testimonios que recibirá sobre la actuación de la jueza federal María Servini de Cubría en el Narcogate. La lista se inicia con el secretario del juzgado de Servini, Esteban Canevari, quien hablará hoy ante el cuerpo, pero también incluye a Emir Yoma, el 21 de este mes, fecha en la que también se recibirá testimonio al ex secretario Diego Richard y a los ex empleados del juzgado Gustavo Auge y José Corbalán. El 25 se presentará Amira Yoma en persona y su primer abogado, Alfredo Iribarren; la ex secretaria privada de Servini, Rita Auteiral, y el empleado judicial Alberto Corci. Tres días después desfilarán el empresario Jorge Antonio, el fiscal Roberto Comparatore y el secretario de la Corte, Roberto Bisordi. El 1° de setiembre, la comisión recibirá a la empleada judicial Claudia Alarcón y al comisario Luis Chiossone, junto con la ex primera dama Zulema Yoma y, eventualmente, el diputado radical Antonio Berhongaray, quien denunció un presunto fraude en la compra de guardapolvos cuando Eduardo Bauzá era ministro de Salud y Acción Social, que se sustanció en el juzgado de Servini. Además de escuchar hoy a Canevari, el cuerpo solicitará formalmente mañana un testimonio escrito del ministro de Justicia, León Arslanián. Pese a lo extendido de la lista, se espera concluir el proceso antes de fin de año.

Sepelio de Horacio Guzmán

Fueron inhumados los restos de Horacio Guzmán, ex gobernador de Jujuy durante la última dictadura militar y fundador del Movimiento Popular Jujeño, quien falleció el martes a la edad de 79 años. El gobierno jujeño declaró asueto administrativo y escolar en todo el territorio provincial. A las tres de la tarde, los restos del dirigente político fueron trasladados a la catedral local. La viuda Elvira Romero y las hijas María Cristina, Alicia y Lilia recibieron a las decenas de funcionarios, legisladores y dirigentes que asistieron al velatorio.

Media sanción de Diputados a la reforma judicial

El bloque radical dio el quórum necesario para tratar el proyecto que establece el sistema de juicio oral y público.

Para respiro del ministro de Justicia, León Arslanián, la Cámara de Diputados se aprestaba anoche a dar media sanción al proyecto de ley de implementación de la reforma judicial que crea los dos centenares de cargos necesarios para poner en marcha, el próximo 5 de setiembre, el nuevo sistema de juicio oral y público. El bloque radical dio finalmente el quórum necesario para el tratamiento sobre tablas de la iniciativa, sobre la base de un acuerdo político previo con el oficialismo, que garantizó la modificación del reglamento interno del Senado de modo tal que las sesiones de aprobación de pliegos de jueces puedan ser públicas, aunque la decisión última al respecto quede en manos del voto mayoritario de la Cámara en cada caso.

El debate quedó planteado en el recinto por el radical Fernando de la Rúa, quien al iniciar su intervención dejó en claro que su bloque daba los dos tercios necesarios para el tratamiento de la ley porque en ese mismo momento el Senado trataba la reforma al artículo 22 de su reglamento interno. El acuerdo entre el oficialismo y la oposición había quedado sellado la semana última, en una reunión en la que participaron legisladores de los dos partidos, entre ellos los senadores Eduardo Menem y Adolfo Gass y los diputados Jorge Matzkin y Antonio Hernández.

El pacto no contempló, de todos modos, la pauta que el radicalismo había anunciado que exigiría: la obligatoriedad de las sesiones públicas para el tratamiento de todos los pliegos de jueces. Según una versión que circuló ayer insistentemente en el Congreso, el planteo de máxima del partido opositor fue negociado a cambio de un primer acuerdo sobre el nombre de algunos de los futuros jueces de la nueva estructura tribunalicia.

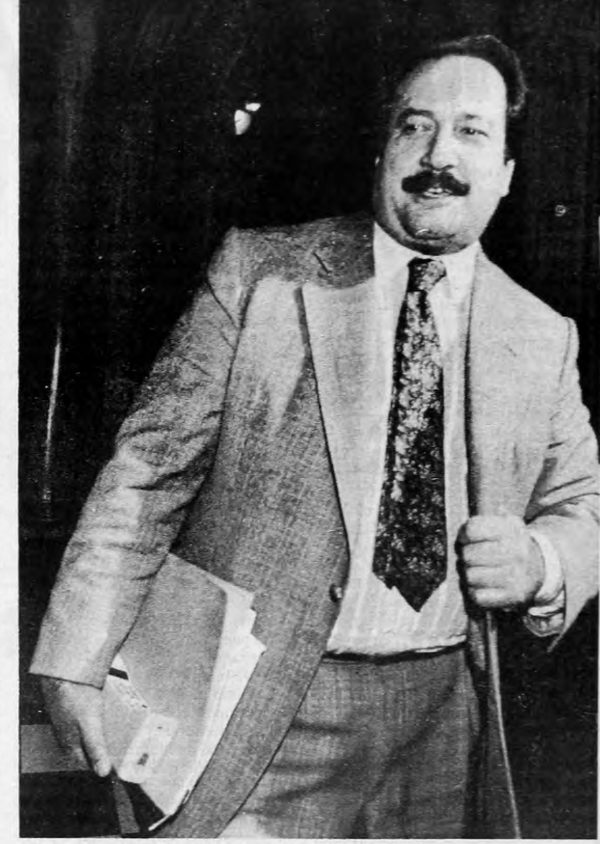
La única voz disidente respecto del trámite para la designación de los magistrados la levantó el diputado del Grupo de los Ocho, Juan Pablo Cafiero, quien pidió que en el proyecto de implementación de la reforma se incluyese la obligatoriedad expresa de que los cargos creados por la norma fueran cubiertos por jueces designados en acuerdos públicos. Fue entonces cuando el radical Antonio Hernández sostuvo que no se podían invadir las atribuciones del Senado, remitiéndose luego al cumplimiento del acuerdo que De la Rúa había citado al comenzar el debate.

La reforma aprobada por la Cámara alta pone en vigencia un nuevo artículo 22 que sostiene que "el plenario de labor parlamentaria (reunión de los presidentes de bloque para decidir el temario del día) determinará el carácter público o secreto con que se iniciará la sesión, debiendo la Cámara resolver cómo continuará".

Como garantía de una mayor transparencia en el trámite de las designaciones de jueces, el nuevo artículo reasegura que "los pliegos del Poder Ejecutivo solicitando acuerdos tendrán entrada en sesiones públicas" y "dentro de las 48 horas posteriores, la secretaría parlamentaria los dará a conocer por intermedio de la sala de periodistas de la Cámara".

Al margen de los acuerdos, la media sanción en Diputados del proyecto de implementación de la reforma judicial tranquilizó a los hombres de Justicia, acorralados por los tiempos, ya que pretenden cumplir la promesa de poner en marcha la oralidad a comienzos del mes próximo.

Ricardo Balleste



Ministro de Justicia León Arslanián, inspirador del proyecto.

El Senado decide si la elección de los nuevos jueces es pública o secreta.

EL REEMPLAZO DE OSSES

Decreto a medida del Ejército

(*Por Eduardo Barcelona*) El ministro de Defensa, Erman González, modificó con un decreto firmado anteayer el sistema de antigüedad en el Ejército, que encolumnaba la grilla jerárquica de acuerdo con la ubicación que había alcanzado cada oficial al egresar del Colegio Militar. La modificación termina con una norma que se remontaba a principios de siglo y que cristalizaba la carrera profesional de un militar en el puesto conseguido en la adolescencia. Con este cambio, el Gobierno prepara el terreno para cuando tenga que meter mano en la reestructuración de personal de la fuerza y deja aceitado el mecanismo para el caso en que tuviera que promover a un oficial muy moderno al frente del Estado Mayor Conjunto, en lugar del almirante Emilio Ossés.

Con esta resolución, las autoridades de Defensa podrán dar un nuevo orden de antigüedad al oficial en oportunidad de cada ascenso de grado, cortando con el escalón de méritos anterior que encorsetaba las designaciones en el más alto nivel del Ejército. El decreto sólo tiene jurisdicción sobre la fuerza que comanda el general Martín Balza, porque es la que más problemas ofrece respecto de la jerarquía y la antigüedad. "El Gobierno no amplía la resolución a la Armada y a la Fuerza Aérea porque no considera que en ellas haya problemas de este tipo", dijo a este diario una fuente oficial.

La medida ministerial atiende los problemas que enfrenta el Ejército para hacerse cargo de la jefatura del Estado Mayor Conjunto, cuando se vaya Ossés a fin de mes. Si se designa al general de división Raúl Gómez Sabaini como titular del EMC, por el antiguo sistema tendrían que pasar a retiro los generales Mario Díaz y Horacio Canestro, subjefes del Ejército y del EMC, respectivamente. Pero con el flamante mecanismo, Gómez Sabaini podría ser ascendido al grado inmediato superior sin que afecte la continuidad profesional de los otros militares.

La designación de Gómez Sabaini como sucesor de Ossés no ofrece dudas a Defensa. Lo único que no cierra para las autoridades oficiales es la situación de Canestro, "un general que no queremos que se vaya", expresó el vocero. Una vía transitoria es que Canestro permanezca al frente del EMC hasta finales de año.

El tema subyacente es la polémica que quiere instalar el almirante Ossés sobre si se debe designar al oficial más antiguo al frente del Estado Mayor Conjunto o, en su defecto, nombrar a un alto oficial como opina el Gobierno. El hombre próximo a jubilarse sostiene que si va a su sillón un cuadro de menor rango que los demás jefes de Estado Mayor se desjerarquiza al EMC, mientras que el Gobierno y los asesores de Erman consideran que ese organismo militar es "un asesor" del ministro y sirve para "coordinar" la labor de las Fuerzas Armadas.

Por otra parte, la resolución sobre el nuevo orden de méritos anticipa medidas relacionadas con la futura ley de personal militar, que podría enviarse al Congreso antes de que termine el año legislativo.

TIMERMAN, SIN DATOS CONCRETOS

"Fui sacado de contexto"

El periodista Jacobo Timerman no aportó datos concretos al juez Burad sobre las relaciones del traficante Monzer Al Kassar con el Gobierno y afirmó que sus declaraciones sobre el tema fueron sacadas de contexto.

(Por Claudia Palozzo, desde Mendoza) **El periodista Jacobo Timerman aclaró que desconoce la existencia de una fotografía que documente un presunto encuentro entre el presidente Carlos Menem y el traficante sirio Monzer Al Kassar y llegó a afirmar que la sugerencia de que "existe el camino que va de Yabrud hasta la Casa Rosada", que le atribuyeron, fue "sacada de contexto". Con todo, consiguió sorprender al juez federal Jorge Burad —quien investiga la concesión de la ciudadanía argentina a Al Kassar— al sostener la teoría de que el sirio estaba interesado en Argentina por el tráfico de armas y no por el negocio de la droga.**

Timerman no confirmó ante el juez las versiones que lanzó públicamente hace dos meses. En primer lugar, desestimó la hipótesis de que exista "el camino que va de Yabrud —el pueblo sirio donde nació Al Kassar, pero también los Menem y los Yoma— hasta la Casa Rosada". "No tiene sentido hablar sobre un posible camino de la droga entre Siria y Argentina", se justificó Timerman, quien había advertido sobre la posibilidad de que el narcotráfico se instalara en el país si el entonces candidato a la Presidencia, Carlos Menem, triunfaba en las elecciones de 1989. Uno de los elementos esgrimidos entonces por Timerman era un viaje de Menem a Siria. Ahora sostuvo que "no existen evidencias que prueben" la conexión argentino-siria en el negocio del narcotráfico y observó que "el negocio de las armas es mucho más importante en el mundo que el de las drogas".

"Monzer Al Kassar no tenía necesidad de viajar personalmente al país si su interés hubiera sido el de concretar operaciones de lavado de dinero u organizar una vía para pasar droga al Pacífico", razonó Timerman ante Burad, según trascendió. "Para esos trabajos, tiene gente a su servicio —prosiguió—. Al Kassar vino por un negocio mucho más importante que, a mi entender, está relacionado con el tráfico de armas."

Según Timerman —que apoyó sus dichos en deducciones y no en información—, "es inexplicable que un hombre como ése, tan protegido y usado por varios gobiernos europeos, necesite justo la ciudadanía argentina". Como argumento, recordó que Al Kassar quiso pagar en 1986 un millón de dólares para obtener un pasaporte austríaco, como reveló un medio europeo.

La teoría de Timerman es que, "una vez disuelta la URSS", tanto Siria como el Líbano "se quedaron sin proveedor de armas de alta o media tecnología y es muy probable que las armas compradas para la guerra de Malvinas interesen ahora al gobierno sirio", del que Al Kassar es operador activo. Inclusive, sugirió que tal vez el traficante buscara "vestigios tecnológicos" del proyecto Cóndor II, abortado por los Estados Unidos.

No aportó datos ni nombres para esta historia, que involucraría una operación de espionaje de alto nivel: sólo recordó que papeles encontrados en los archivos del Bank of Credit and Commerce International (BCCI) hacian referencia a una venta de aviones Mirage en la que Argentina operaría como intermediaria. Ni siquiera confirmó la versión sobre la supuesta fotografía que demostraría que el presidente Menem y Al Kassar se conocían personalmente. Según trascendió en el juzgado, Timerman se limitó a decir que "ese fue un comentario que circulaba entre los periodistas de medios extranjeros acreditados, pero no me consta que exista ni la tengo yo". Del mismo modo se refirió a la versión, que citó en declaraciones públicas como originada en investigaciones de la embajada norteamericana en Buenos Aires, sobre supuestas pistas de aterrizaje y flotillas de avionetas que operarían en las provincias de Catamarca y La Rioja.

La foto sirve de prueba

La fotografía que muestra al presidente Carlos Menem junto a María Servini de Cubría, publicada en exclusividad por **Página/12**, fue utilizada ayer por el periodista Jacobo Timerman para solicitar a la Cámara Federal que disponga la recusación de la controvertida jueza que entiende en una denuncia por injurias que le abrió hace un mes el Jefe de Estado. Los defensores del periodista impulsaron la recusación, sosteniendo que entre el Presidente y la magistrada procesada había "una amistad íntima", y por tanto corría peligro una equilibrada administración de Justicia. Servini de Cubría rechazó la recusación por maliciosa, pero Timerman con esta nueva prueba se presentó ante la Cámara alegando que "dicha fotografía sirve sobradamente para demostrar que la vinculación que existe entre ambos (titular del Poder Ejecutivo y jueza) excede el mero conocimiento personal proveniente de las funciones oficiales que desempeñan".

El domingo pasado este matutino publicó esa fotografía, tomada en el haras del empresario Jorge Antonio, íntimo de los dos retratados, después de un distendido almuerzo, cuando la causa del Narcogate todavía estaba en manos de la jueza procesada y Menem afirmaba que las publicaciones periodísticas sobre el tema constituían una campaña para desestabilizarlo.

Alende puso el gancho

(Por Ernesto Muro) **En la subcomisión de Diputados encargada de estudiar el caso del diputrucho, el justicialismo consiguió un predictamen de mayoría favorable a Manuel Samid, gracias a la firma de Oscar Alende. El legislador del PI adjudica toda la responsabilidad al intruso Juan Kenan, de quien sospecha que tiene las facultades alteradas porque —según relató—, lo vio muchas veces en los palcos de la Cámara baja en actitudes extrañas, tales como "sacarse y ponerse la ropa".**

Los radicales Héctor Seguí y Jorge Marco, por su lado, presentaron un documento en el que proponen la expulsión de Samid por considerarlo cómplice de la presencia de Kenan para votar la ley de privatización del gas el 26 de marzo pasado.

Ambos proyectos pasaron a estudio de la Comisión de Asuntos Constitucionales, que había delegado el tema a una subcomisión de cinco legisladores, donde no hubo acuerdo y se produjeron los dos despachos antes mencionados.

En realidad, la explicación de Alende sobre su voto sirvió para que en la reunión de ayer de la Comisión se le dedicaran unos minutos al tema que figuraba octavo en el orden del día y que finalmente no pudo considerarse porque el justicialista Tomás González Cabañas dedicó una hora a fundamentar a favor de la intervención a la provincia de Corrientes, dispuesta por el gobierno nacional. De nada valió la protesta preventiva de Porfirio Carreras (UCR), quien mencionó que por lo menos se diera por aprobada la entrada de ambos dictámenes y se pusiera una fecha para votarlos, de manera que el asunto no se estire tanto como para quedar fuera del período ordinario que termina el 30 de setiembre, en cuyo caso recién se volvería a habilitar en 1993.

Nada más alejado de las pretensiones de la bancada mayoritaria, que se escudó durante las últimas semanas en la licencia que había pedido Alende por enfermedad de un familiar para no incluir al diputrucho en el temario.

El documento del justicialismo firmado por Emma Tacta de Romero, Carlos Branda y Oscar Alende tiene como argumento central que el caso del diputrucho está siendo investigado por la Justicia y que pronunciarse sobre una sanción a Samid implicaría un prejuzgamiento que no le compete al Congreso. En función de ello desestima también el pronunciamiento de la Comisión Investigadora que oportunamente se formó y señaló la responsabilidad del legislador justicialista bonaerense.

De todos modos, ni el despacho oficialista ni el radical, hablan sobre la existencia de otros diputruchos en la famosa sesión del 26 de marzo, hecho que surge claramente demostrado del propio expediente de la investigación parlamentaria.

CASERTA

El fiscal de la Cámara Federal, Gustavo Hornos, afirmó ayer que Mario Caserta deberá continuar en prisión al rechazar un pedido de excarcelación presentado por la defensa del ex funcionario justicialista. Hornos consideró probado que Caserta era el "jefe u organizador" de una banda de narcotraficantes que también integraban Amira Yoma e Ibrahim Al Ibrahim, y por lo tanto sostuvo que no debe abandonar la cárcel de Devoto. En otro orden, la jueza federal Amelia Berraz de Vidal tomó declaración a los hermanos Karim y Emir Yoma, quienes nunca fueron convocados por la magistrada María Servini de Cubría. Karim es mencionado por el narcotraficante arrepentido Andrés Ignacio Cruz de Iglesias, cuyos testimonios permitieron abrir la causa en la Argentina, como un posible gestor de la red delictiva y ahora Berraz de Vidal está encaminada a probar o descartar esa denuncia que llegó desde España.

Opinión

Por Adrián O. Goldin *

Las líneas del debate

Hace ya unos cuantos años que se viene desarrollando en la Argentina un encendido debate entre quienes defienden el tradicional esquema de los convenios colectivos "únicos" (uno por actividad) y los que, en cambio, propician un sistema en el que la negociación se despliegue en todos los niveles (la actividad, sus ramas, una provincia, la empresa, el establecimiento). Las cúpulas sindicales han estigmatizado toda propuesta descentralizadora porque de ella deriva, afirman, la "atomización" y consecuente debilitamiento de los sindicatos.

Pero como no es cierto que para concertar convenios colectivos en los niveles inferiores sea necesario crear un sindicato para cada uno de esos niveles —la experiencia comparada y hasta la de algunos sindicatos argentinos como el SMATA lo demuestran— habrá que admitir que lo que en realidad se resiste es el proceso de distribución del poder al interior del sindicato, que se origina en una estructura de negociación descentralizada; la multiplicación de los convenios exigirá contar con un número correlativamente vasto y descentralizado de representantes sindicales que en alguna medida habrán de compartir el poder de los muy pocos que hasta hoy negocian el convenio único.

De modo que no hacen falta más sindicatos, sino sólo más representantes sindicales para atender esos nuevos espacios de negociación. Las instancias de negociación en los niveles inferiores no expresarán debilidad ni indefensión sindical, sino versatilidad y capacidad de adaptación, siempre que la conducción central del sindicato respalde y acompañe a sus negociadores locales o de base, postergando intereses y consideraciones del propio aparato. Desde luego, la más amplia distribución del poder al interior del sindicato suele crear tensiones y recorta posiciones omnímodas. Pero eso no es malo; lo llaman democracia sindical.

Es necesario comprender, no obstante, que en el marco de un sistema renovado de relaciones del trabajo basado en los principios de la libertad sindical y la autonomía colectiva, esa indispensable apertura de la negociación colectiva no puede ser el producto de una imposición legislativa, sino de la acción responsable y autónoma de los propios actores sociales, como lo han sostenido una y otra vez los órganos de contralor de la OIT.

En ese contexto, la prédica de algunos voceros empresarios tendiente a que se imponga la descentralización de la negociación colectiva por la fuerza de la ley, expresa una concepción cuanto menos "selectiva" (y en todo caso reticente) del principio de la autonomía colectiva. O quizás sea la exteriorización, bien que involuntaria, de una no siempre explícita pero sí muy difundida concepción según la cual en el campo de las relaciones entre las empresas y los sindicatos, la flexibilidad laboral se realiza mediante restricciones a la acción colectiva que, por cierto, nada tienen de flexible.

* *Asesor de Eduardo Angeloz.*

Acuerdo para una ley sobre derecho a la información en las empresas

Diputados del PJ y la UCR prepararon un proyecto que pretende abrir los libros de las empresas a los sindicatos.

El derecho de los empleados a ser informados y consultados por las empresas de los cambios organizacionales que se dispongan en la planta; de las medidas que afecten el nivel de empleo; del balance anual de la compañía, y aun de su estructura de costos, está consagrada en un proyecto de ley elaborado conjuntamente por diputados peronistas y radicales de la Comisión de Legislación del Trabajo de la Cámara baja, que le dio ayer despacho por unanimidad. La iniciativa, que se encuentra así técnicamente en condiciones de ser tratada en una semana, apunta a solucionar una de las más acuciantes necesidades de los sectores laborales a partir de la negociación colectiva por productividad dispuesta por el Gobierno hace más de un año. No obstante, se descuenta que producirá una reacción adversa en el empresariado, hipersensibilizado ya por las modificaciones introducidas por esta misma comisión legislativa al proyecto de ley de paritarias.

El proyecto es el resultado de la fusión de dos iniciativas presentadas respectivamente por Osvaldo Borda, diputado justicialista de extracción sindical que comanda la comisión, con otra elaborada por el "freddy boy" Carlos Raimundi. El texto final consiguió el apoyo en general del ucedeísta Federico Clérici.

El derecho a la información sindical está recomendado por la Organización Internacional del Trabajo y admitido en varios países del Primer Mundo, entre ellos Alemania, cuya legislación es paradigmática. Aunque implica algún recorte al poder empresario absoluto, la necesidad de contar con un base informativa se deriva de la propia descentralización de la negociación colectiva, impulsada por el Gobierno con acuerdo empresario, y resistencia sindical. Se trata de la contrapartida para que dichas tratativas conserven "el sentido de equidad y equilibrio", según el diputado radical Ricardo Vázquez, otro de sus impulsores.

Los puntos centrales del texto de doce artículos son:

- Todos los trabajadores tienen derecho a ser informados "con la anticipación necesaria" sobre el cierre del establecimiento, traslados de lugares de trabajo, modificaciones en la estructura de la empresa.
- En toda empresa de más de 20 trabajadores, la empresa "estará obligada a consultar" con delegados o comisión interna sobre reglamentos internos, jornadas, contrataciones eventuales, medio ambiente, dimensión del personal.
- En las empresas de más de 50 personas, la compañía estará "obligada a informar" a las organizaciones con personería gremial sobre los anteriores puntos, nuevas tecnologías que modifiquen el nivel de empleo, etc.
- En las de más de 100 empleados, deberá informar a los sindicatos del balance general anual, con cuenta de ganancias y pérdidas, "estructura de costos" y evolución económica y financiera "de la empresa y del mercado en que actúa".
- El incumplimiento empresario será penado con hasta un 10 por ciento del monto total de las remuneraciones.
- Los representantes sindicales serán "civilmente responsables" de violar un eventual pedido de guarda de secreto sobre los datos de la empresa.
- La instancia sindical podrá efectuar sugerencias y la empresa deberá contestarlas en tiempo.
- Los convenios colectivos podrán incluir cláusulas sobre información.
- Las acciones derivadas de la ley caerán en la justicia laboral ordinaria.

Alejandro Elias

Derecho a la información, un derecho del Primer Mundo.
Recorte al poder empresario para la negociación laboral

Paro en los juzgados federales

La actividad en los tribunales nacionales y federales de todo el país quedará afectada hoy por un paro general de 24 horas dispuesto por sus empleados en demanda de "un sueldo inicial de 570 pesos". La medida fue dispuesta por la Unión de Empleados de la Justicia Nacional, que nuclea a 14 mil trabajadores, el 60 por ciento de los cuales se desempeñan en los juzgados capitalinos.

La UEJN reclama desde hace cuatro meses a la Corte Suprema de Justicia que extienda a las categorías inferiores la mejora del 30 por ciento otorgada al personal superior. El pasado 18 de junio realizó ya un paro, tras lo cual se le aplicó un período de conciliación. La entidad acusó al tribunal de estar atado a los mandatos del Ministerio de Economía ya que dispondría de los fondos necesarios para dar las mejoras pero no lo hace por pedido del Palacio de Hacienda. El sueldo básico inicial está en los 300 pesos.

PERIODISTAS FRENTE A LA CASA DE MARIA JULIA

Demasiados guardaespaldas

El abogado de la señora Alsogaray dejó de lado las primeras acusaciones contra los reporteros. Todavía sin responsables.

A las dos de la tarde de ayer ya no era un grupo de reporteros, como los que fueron agredidos la semana pasada, sino más de un centenar de periodistas y fotógrafos los que se sentaron silenciosamente frente al domicilio de María Julia Alsogaray, en el barrio de la Recoleta, para repudiar la agresión sufrida el viernes pasado por los cronistas de *Noticias*. La interventora de SOMISA, por su parte, explicó por qué es custodiada simultáneamente por la Policía Federal, la SIDE y por personal de la acería aún estatal: en la tribuna de Bernardo Neustadt aseguró que se debe al ambiente de violencia que rodea su condición de privatizadora de SOMISA. No aclaró si teme a los trabajadores, a los empresarios o a grupos anónimos ni si tenía algún elemento de prueba para tal afirmación.

Por su lado, Pablo Argibay Molina, abogado de la triple funcionaria, relativizó por primera vez la versión original de su cliente, en la cual los mismos periodistas eran acusados de violar el domicilio. "Eso no está probado", dijo, en una entrevista radial.

La conducción de la Unión de Trabajadores de Prensa y de la Asociación de Reporteros Gráficos encabezaron la concentración que se realizó ayer en Rodríguez Peña entre Alvear y Quintana. El sindicalista Juan Carlos Caamaño opinó que la agresión sufrida por los fotógrafos se inscribe dentro de la "serie de advertencias, juicios, acusaciones e insultos que venimos recibiendo los periodistas por parte de distintos funcionarios oficiales".

Los periodistas mantuvieron su versión original, según la cual un grupo de desconocidos los agredió mientras hacían guardia frente al domicilio de la interventora, un día después de que el jefe de la custodia personal, José García (a) McGyver (ver recuadro) los hubiera amenazado. Argibay Molina agregó ayer una versión más de los hechos a las que ya habían dado la propia polifuncionaria y su guardaespaldas. María Julia había iniciado querella a los periodistas por "coacción, violación de domicilio y daños". "Forzaron la puerta, avanzaron por el hall de acceso en actitud agresiva y profiriendo insultos y amenazas", dijo.

Argibay Molina fue ayer más cauto. "No surge de las pruebas producidas que el periodismo haya sido el responsable", señaló el abogado. "Por ahora, pienso que fue el mismo grupo el que hizo todo. Primero pegó y después forzó. Aparentemente ésa es la explicación." Argibay Molina repitió que "la ingeniera" es la gran perjudicada por todo el episodio. "Me parece que los primeros perjudicados fueron los agredidos", señaló un periodista radial. "Hubo comentarios muy duros, no sólo de la revista *Noticias*, sino también del diario *La Nación*. La construcción que se realiza del episodio ubica como perjudicada a María Julia."



Reporteros concentrados frente al domicilio de la funcionaria.

El viernes, cuando se produjo la agresión, el personal de la Policía Federal que custodiaba el edificio no estaba presente, por lo que en un primer momento la interventora sugirió alguna responsabilidad del ministro del Interior, José Luis Manzano. Luego aclaró que no había responsabilidad policial. Más tarde se conoció que los agentes que la Secretaría de Inteligencia del Estado destinó a custodiarla también se habían retirado por un llamado de García, el guardaespaldas de María Julia. "La casualidad es terrible", indicó el abogado Argibay Molina.

REPUDIO

La Asociación Argentina de Editores de Revistas repudió ayer el ataque perpetrado contra los periodistas del semanario *Noticias* qu querían realizar un reportaje a María Julia Alsogaray y reclamó "todo el vigor de la ley" contra los responsables del ataque. "Los editores solicitamos a las autoridades nacionales el máximo esfuerzo tendiente a esclarecer el episodio y someter a la Justicia a todos los responsables materiales e intelectuales" del hecho, señalaron en un comunicado de prensa. Agregaron que con el ataque del viernes pasado a los periodistas "se destruyó la creencia ciudadana de que tal proceder estaba desterrado de nuestra República". "Ninguna presión y/o agresión utilizada para cortar la libertad de prensa conseguirá su objetivo".

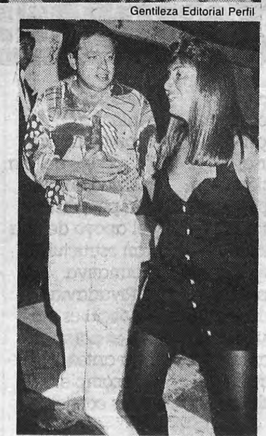
José García, un muchacho como tú

Es joven —38 años—, con respetables ingresos (4200 pesos de sueldo y dos boutiques de ropa para mujer) y esa sensación de impunidad que suelen adquirir los que sirven a la gente que se siente impune. Debió aprender en Chile el rústico oficio que ejerce, donde revistó en "Patria y Libertad", el grupo extremista chileno que respaldaba a Pinochet, pero en 1985 se relacionó en Buenos Aires con la familia Alsogaray. Le cuidó las espaldas al patriarca y después le manejó el auto a la hija, ahora triple funcionaria menemista, para convertirse al final de los '80 en el hombre de aspecto común, casi un gordito al que le va bien, hasta en el nombre: José García, aunque para hacer la diferencia agregó Huidobro como segundo apellido. Le dicen McGiver, aunque no se parece al protagonista de la teleserie, ni a ningún otro recio de Hollywood, pero eso no le importa a las chicas que frecuenta, porque se nota que es alegre (ver fotos). En su última aparición pública, retiró la custodia del frente de la casa de María Julia Alsogaray, justo antes de que llegara la patota que pegó, baleó y huyó. Suele circular armado y en su prontuario de prensa registra antecedentes de altercados violentos con periodistas.



Gentileza Editorial Perfil







NEGOCIOS

Presidente. Ricardo O. Martorana fue designado presidente ejecutivo y gerente general de IBM Argentina, en reemplazo de Víctor Savanti, quien se retiró de esos cargos tras 32 años de trayectoria en la empresa para desempeñarse como presidente del directorio. El nuevo titular de la compañía, de 48 años, es ingeniero en Electrónica y actualmente ocupaba los puestos de vicepresidente y subgerente general.

Exposol. Del 8 al 18 de octubre se efectuará en San Juan la Exposol 92, muestra simultánea a las celebraciones del V Centenario del descubrimiento de América. Las actividades programadas incluyeron una exposición empresaria, agroindustrial, comercial y cultural junto con actos artísticos, sociales, deportivos y comunitarios.

Estancias. Dos stands de Estancias Santa Rosa están presentes en la Exposición Rural de Palermo (el primero en el pabellón 3 y el segundo en el pabellón francés). Hasta el fin de semana pueden llevarse a precios promocionales los quesos nacionales y los franceses, mostazas de Dijón, dulces, mermeladas, galletitas y chocolates.

Visita. El gerente de Ventas Internacionales de Zenith Electronics Corporation, de Illinois (EE.UU.), Scott Hauter, visitó la semana pasada la Argentina para evaluar junto con Roberto Raimondi, titular de Nahrung S.A. —empresa que representa y comercializa los productos Zenith en el país— las posibilidades del mercado local para sus productos líderes en el mercado americano.

Medalla. La Asociación Argentina de Editores de Revistas obtuvo la Medalla de Bronce en la última edición del New York Festival por su campaña de bien público. La creatividad y realización de los cuatro avisos estuvo a cargo de la agencia Young & Rubicam, que también fue finalista con el aviso "Golpe", para su cliente Colgate Palmolive.

Otro que mira la apertura de reojo

Los autopartistas supeditan inversiones por 400 millones a que se reviertan medidas que promueven más importaciones.

(Por D.S.) **Las fábricas de autopartes siguen registrando saltos productivos, estiman un abaratamiento de sus productos de 10 por ciento este año y planean inversiones por unos 400 millones de dólares hasta 1995, según el titular del Consejo Coordinador de la Industria, Horacio Larré Oroño. Sin embargo, supeditan el cumplimiento de esas proyecciones a que se despeje el panorama sobre las últimas resoluciones oficiales que profundizaron la apertura importadora en el sector.**

En una nota remitida la semana pasada a Industria, en la que solicitan audiencia con el secretario Juan Schiaretti, los autopartistas señalaron su "seria preocupación" por las resoluciones que flexibilizan la importación de automotores similares a los fabricados en el país, "puesto que por cada vehículo que se importa existe en potencia un 60 por ciento de su valor que la industria local deja de proveer".

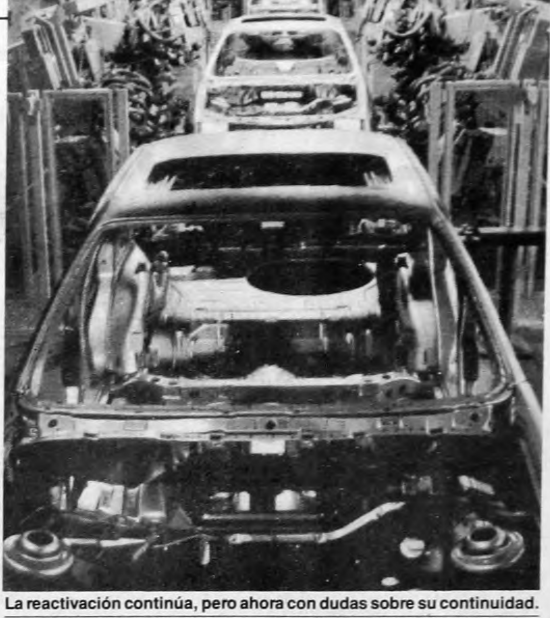
El consejo coordinador (que agrupa a las cámaras de la Industria de autocomponentes, CAIA; de Industriales Metalúrgicos de Córdoba; Industrial Fabricante de Autopiezas, CIFARA; y de Fabricantes de Autocomponentes de Rosario) destacó que la "interrupción de la estabilidad jurídica" tornará insegura la decisión de las empresas de invertir.

La meta informada al gobierno contemplaba aplicar unos 500 millones en el período 1991-95, de los cuales ya se cumplieron unos 70 millones. Ello implicó crear más de 7.000 puestos de trabajo a partir del plan de convertibilidad (la nómina de empleos se amplió un 30 por ciento). De los 32 mil operarios actuales se proyectaba pasar a 36 mil a fin de este año.

En materia de producción, antes de conocerse las cuestionadas resoluciones de Industria se planificaba concluir 1992 triplicando los niveles previos al actual plan económico. Según los datos de una encuesta de CIFARA (que atiende en gran medida el mercado de reposición), en junio último el ritmo productivo era 68,2 por ciento superior al de igual mes de 1991 y las horas trabajadas aumentaron un 55,8 por ciento.

Sólo las exportaciones redujeron su participación (la caída fue de 16,4 por ciento) mientras más de dos tercios de las empresas realizaron inversiones por el equivalente a casi 15 por ciento del valor de los equipos ya operados.

Esta modernización, el trabajo a mayores escalas y las exigencias de las terminales (que ahora pueden adquirir más piezas en el exterior) determinó —según Larré Oroño— una baja de precios de 10 por ciento el año pasado, mientras para este año se proyectaba otra caída similar. Algunas empresas, sin embargo, se verían en dificultades para seguir trabajando si se confirmara la cesión de una mayor franja del mercado a los automóviles importados.



La reactivación continúa, pero ahora con dudas sobre su continuidad.
En el último año se crearon más de 7000 nuevos puestos de trabajo.

Una Expo a la cordobesa

El gobernador Eduardo Angeloz presidió el lanzamiento de la VIII Feria Internacional de Córdoba (FICO 92), la muestra más importante del interior del país que cada dos años reúne a más de 400 expositores de la industria, el comercio y los servicios de la región y que este año se realizará entre el 2 y el 13 de setiembre.

El escenario en el que se desarrollará la muestra es el Predio Ferial Córdoba, enorme complejo de 145 mil metros cuadrados a la vera del río Suquía, en una zona aledaña al estadio mundialista, que cuenta con casi 50 mil metros cuadrados de superficie apta para la exposición, cuatro auditorios, hall para 1500 personas y salón plenario para otras 1200.

Durante el acto, el presidente de la Cámara de Comercio Exterior de Córdoba, Oscar Rigazzio, anticipó que se realizará en el marco de la FICO el IV Foro Latinoamericano de Empresarios y rueda de Negocios, entre el 9 y el 11 de setiembre.

Del mismo modo, se efectuará la I Feria de Subcontratación Industrial, que congregará a subcontratistas especializados en la fabricación de partes, piezas, componentes y subconjuntos, y desarrollo de procesos metalmecánicos y plásticos.

ENVASES RETORNABLES

La historia sin fin

"El diputado Lorenzo Pepe está mal informado. No existe constancia alguna aquí o en el exterior sobre los presuntos efectos negativos de los envases retornables". Así respondió el titular de la Cámara de Fabricantes de Bebidas sin Alcohol (CADIBSA), Pedro Rojas, a las acusaciones formuladas por el legislador contra las botellas fabricadas con polietilen tereftalano (PET).

El directivo vinculó esas denuncias con intereses afectados por el avance de la nueva tecnología, como por ejemplo los fabricantes de envases de aluminio, hojalata o vidrio. Rojas precisó que "se habla equivocamente de que la FDA norteamericana prohibió el material utilizado, cuando en realidad jamás hubo una medida del organismo al respecto".

Según Rojas, la tecnología desarrollada por Alemania y luego utilizada por Holanda fue inmediatamente adoptada por la Argentina desde hace dos años. Luego se sumó una veintena de países en todo el mundo, donde están circulando unos 6.000 millones de envases (en el país son 500 millones).

Para el titular de CADIBSA, el PET tiene como ventajas ser más higiénico, liviano, seguro y transportable. Por ello es esperable que pronto su uso se extienda a todo el país. Hoy concentra el 80 por ciento de la franja de gaseosas de tamaño doméstico en Capital y Gran Buenos Aires. "Estas denuncias sin fundamento pueden retrasar las inversiones que están previstas", advirtió Rojas.

"Tampoco existen riesgos ecológicos, pues el material ya descartado se recicla para hacer postes de alambrado, carpetas, sillas y otros productos", añadió el empresario. "Otras denuncias, como las referidas al lavado de los envases, se hicieron por desconocimiento pues el vapor se usa para calentar el agua y no para el lavado", concluyó Rojas.

Batata y Lole

En la entrega de los premios a la calidad arquitectónica de los locales de Galerías Pacífico, un jurado especial otorgó el primer premio (10 mil dólares) al negocio de ropa masculina Hugo Boss, propiedad del ex tenista profesional José Luis Clerc y el ex piloto chileno de Fórmula Uno Eliseo Salazar. El segundo premio fue concedido al local de Giovanna de Firenze y el tercero a UFO. También hubo menciones especiales para EF, Martha Harff y Kronenberg. El jurado destacó la austeridad, funcionalidad y pureza de líneas del diseño del local de Hugo Boss, obra del arquitecto Francisco José Billoch. Al recibir el premio, Clerc anunció que lo donará a su amigo y actual gobernador de Santa Fe, Carlos Reutemann.

"Página/12, el país a diario", editado en Buenos Aires, República Argentina, de martes a domingo por Editorial "La Página S.R.L." Registro de Marca: 1590381. Editor Responsable: Fernando Sokolowicz. Director: Jorge Lanata. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092, Capital Federal. Teléfonos: 334-7203/7204/7206/7208/7209/2322/2323/2324. Publicidad: Perú 457 - 1er. Cuerpo - 2do. Piso Of. "C" - Tel. 342-3924/7365/2543 - 343-6310 - Fax 345-4019. Fotocomposición,



armado y películas: MG fotocomposición S.A., Belgrano 671, Capital. Impresión: Talleres Gráficos Conforti S.A., Av. Patricios 1941, Capital Federal. Color Papel Impresiones S.A., Erézcano 3158, Capital. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77 Tel.: 334-7203/7204/7206/7208/7209. Servicios de NA, TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", "The New York Times Magazine", "Interview", Prensa Latina y ALASEI.

AVALES POR 5000 MILLONES

Poncio quiere cobrar

El flamante subsecretario de Normalización Patrimonial, Rubén Poncio, no se lava las manos. Su misión es destapar una historia de 20 años de avales y recuperar lo que se pueda.



Rubén Poncio, normalizador y, por ahora, también jefe del BANADE.
Para cobrar no aplicará un método uniforme sino caso por caso.

Sin una llamativa galera roja, pero sí con un título tan ambicioso como el de subsecretario de Normalización Patrimonial, el anteayer asumido Rubén Poncio cumplirá la tarea de cobrador mayor del Estado: nada menos que 5000 millones de dólares, por ejemplo, por las cuentas pendientes de los avales otorgados en el pasado por Hacienda. Esta es una primera estimación, pero el monto puede ser aún mayor luego de que el flamante funcionario culmine con el relevamiento. Poncio también tendrá la misión de terminar de compensar saldos cruzados entre el Tesoro y el sector privado y, además, deberá administrar los entes públicos en liquidación.

En el equipo económico el nuevo cargo de Poncio fue definido sin tantos formalismos: "Será el encargado de resolver embrollos". Y trabajo no le va a faltar. El rubro de los avales —garantías otorgadas por Hacienda para créditos al sector privado, que éste no devolvió, con lo que la deuda quedó finalmente en manos del Estado— ocupará la mayor parte del tiempo del responsable de Normalización Patrimonial.

La labor del aún interventor del BANADE, quien tendrá como jefe al secretario de Hacienda, Ricardo Gutiérrez, será ver qué hay en la nebulosa de esa repartición, en la que se amontonan avales otorgados y caídos que rara vez se intentó recuperar. Detrás de muchas de esas operaciones crediticias figuran deudores de peso. Uno de ellos es la cementera NOA.

Esta empresa había comprado, a principios de los '80, una fábrica llave en mano a una compañía española, planta que nunca llegó al puerto de Buenos Aires. La cementera no cumplió con su compromiso, y los equipos quedaron oxidándose en España. El Estado argentino tuvo que asumir la obligación que surgió de esa fallida operación, que en la actualidad suma 60 millones de dólares. Esta deuda pendiente incluso generó fricciones entre ambos países, que en estos días están en vías de superarse.

El ministro Domingo Cavallo eligió a Poncio para esa tarea porque éste estuvo intentando algo parecido en el Banco Nacional de Desarrollo. Pero en su nueva función —por ahora retiene también el cargo de interventor del BND hasta que el Congreso apruebe su fusión con el Nación— no encarará una estrategia uniforme para regularizar las deudas. "Lo que tengo en las manos no es la cartera de un banco", explicó el funcionario. Y agregó que "no se puede aplicar una norma uniforme, como esquemas de quitas o capitalización de deudas, porque los casos son complicadísimos".

Otra de las misiones de Poncio será lidiar con las empresas residuales que va dejando el proceso de privatización, como también con entes públicos que ya llevan casi dos décadas intervenidos. Uno de ellos es el controvertido Ingenio Las Palmas-Chaco Austral, semiparalizado y hasta hace muy poco en manos de resistidos funcionarios.

BAJO CASI 11% EN DOS DIAS

Nada reanima a la Bolsa

Otro fuerte golpe recibieron ayer los inversores bursátiles con el retroceso del 5,5 por ciento de los principales papeles líderes. Los operadores están shockeados y deambulan por el recinto sin saber qué hacer. Hace casi un mes que los analistas insisten en que la plaza ya alcanzó un piso, pero los papeles continúan bajando. Las buenas noticias fiscales, como el acuerdo alcanzado con las provincias, pasan inadvertidas para el mercado.

Las acciones de vanguardia soportaron una importante caída de 10,7 por ciento en las dos últimas jornadas. El vencimiento de los contratos de opción, que hoy deberán saldarse, y la restricción para operar en pases y en cauciones son los factores que los corredores indican como causantes de la debacle de estos días. La merma en las operaciones —ayer se negociaron acciones por 56,4 millones de pesos— también estaría influyendo negativamente.

El MerVal —índice de 14 empresas líderes— cerró a 500,4 puntos, el nivel más bajo desde el comienzo del derrumbe bursátil a principios de junio. Sólo en la mitad de la rueda del 30 de julio este indicador había tocado un valor más bajo: 485,4. Pero rápidamente en esa misma jornada la plaza pudo recuperar posiciones.

La pérdida que acumulan los papeles en lo que va del mes alcanza a 14 puntos. A nivel general la inversión bursátil se coloca así con un resultado negativo del 3 por ciento en el año. Entre las acciones de vanguardia se destacaron las bajas de Celulosa y Garovaglio, con un retroceso del 10 por ciento. Le siguieron Molinos (-8 por ciento), Atanor, Ledesma y Telefónica (-7) y Acindar, Ciasa —ex Renault—, Comercial del Plata, Indupa, Nobleza Piccardo y Telecom (-6 puntos). La depresión llegó a tal punto que la Bolsa y el Mercado de Valores resolvieron retirar del panel líder a Electroclor, ya que esta empresa no estuvo cotizando en las últimas seis ruedas.

Bogando en el desierto

Aunque los tres grupos que habían comprado los pliegos estuvieron en el acto oficial, ninguno de ellos presentó ayer oferta alguna en la licitación del 85 por ciento de Elma, que quedó de ese modo desierta. Una de las claves de este desinterés es que la empresa —a diferencia de otras que se privatizaron— ya no tiene un mercado cautivo que le garantice rentabilidad. Ante este panorama, Edmundo del Valle Soria, secretario de Transporte, expresó que "o se hace una nueva licitación o se toma la decisión de liquidar la empresa". Las alternativas las discutirá con Domingo Cavallo, sobre todo por la necesidad de redefinir las condiciones. Tras el caso Aerolíneas, a Soria no parecen quedarle ganas de meterse en honduras.

Las bases de esta privatización fueron mejoradas más de una vez para atraer a los potenciales candidatos. A instancias de la Sindicatura General de Empresas Públicas, el Banco Nacional de Desarrollo redujo el precio a pagar de 71 millones a los 32 que se reclamaban hasta ayer (para cuya cancelación se aceptarían títulos de deuda). Y las condiciones finalmente previstas para saldar un crédito de 118 millones a favor del Banco Nación que se le transferiría a los adjudicatarios no resultaban demasiado pesadas: el préstamo debía cancelarse a ocho años de plazo con uno de gracia, y tasa LIBO más 4 por ciento.

Un atractivo adicional para los eventuales adjudicatarios lo introdujo la norma que hizo posible adoptar por dos años cualquier pabellón de conveniencia en lugar del nacional (con la consiguiente reducción de costos laborales y seguros), pero conservando todas las prerrogativas de quienes operan bajo bandera argentina.

Pero, como contrapartida, el decreto desregulatorio 2284 eliminó el régimen de reserva de cargas, que le aseguraba a Elma, entre otras ventajas, todo el tráfico que hicieran empresas u organismos estatales. A este recorte se le sumó en el último año la proliferación del tráfico no regular a cargo de los "outsiders", lo que le quitó mercado: hoy la naviera factura 15 millones de dólares mensuales, 6 menos que su promedio histórico de ingresos.

Ciamar, Maruba y Ultraocean, los tres compradores de pliegos, reclamaron sin éxito a Economía otros cambios en las condiciones y hasta una prórroga. Ahora, forzados por este fracaso, los funcionarios se disponen a debatir los posibles parámetros de un nuevo llamado, que deberían ser aún más ventajosos que los del primer intento. Los interesados no parecen dispuestos a asumir ningún riesgo.

GESTIONES CON BRASIL

Cómo frenar el aluvión

Textiles, electrónicos y petroquímicos apuran convenios sectoriales con sus pares de Brasil para amortiguar el impacto de la apertura comercial camino del MERCOSUR. La idea es seguir los pasos de papeleros y siderúrgicos, pioneros en armar esquemas para hacer más digerible la competencia externa.

La industria textil negocia un acuerdo por el que está dispuesta a suprimir su lista de excepción (200 productos amparados por el arancel pleno, es decir, sin la preferencia de 61 por ciento). Pero a cambio pretende limitar a un 20 por ciento la porción del mercado a ceder, en condiciones de reciprocidad con los tres socios regionales.

Los petroquímicos son los más adelantados y esperan cerrar trato a fines de este mes. Negocian un "contingente arancelario" que ampliará la preferencia en un 20 por ciento extra —o bien liberalizará totalmente el comercio— para un conjunto de productos. El plan piloto ya está en marcha con el metanol, que integraba la lista de excepción.

A su vez, los electrónicos seguirán conversando con sus colegas en la feria Electronia que se efectuará el mes próximo en Buenos Aires. Las tratativas abarcan las áreas de componentes, telecomunicaciones e informática y se habla de eliminar excepciones pero no de cotas comerciales.

El tiempo vale dólares

Por la evasión fiscal que implica el cobro de sobreprecios en negro para entregar en forma inmediata autos 0 kilómetro, la justicia federal de San Isidro clausuró ayer una de las concesionarias líderes de Sevel —Coelho, de San Fernando—, detuvo a su titular y a otras ocho personas y realizó cinco allanamientos.

El juez Eduardo Marquevich ordenó la detención de José Coelho y su hijo Sergio, además del gerente de la firma, vendedores y los propietarios de otras seis agencias vinculadas (ubicadas en San Fernando, La Tablada, La Lucila, Martínez y la Capital) a los que se les imputa la presunta infracción a la ley penal tributaria por una suma millonaria.

Según fuentes del juzgado, la maniobra de la concesionaria (que figura históricamente entre las tres primeras de la automotriz más importante del país y vende unos 400 coches mensuales) consistía en el cobro de entre 2 y 8 mil dólares por unidad para proveer sin dilación los automóviles.

Las irregularidades se habrían cometido desde mediados del año pasado, cuando comenzó el retraso en las entregas por el fuerte aumento en la demanda. Como ejemplo de los recargos se indicó que se vendían Fiat Duna S (cuyo precio de lista es de 12.100 dólares) entre 15 y 16 mil dólares, mientras un Peugeot 505 (que vale teóricamente 30.800) se proveía sin demoras por 35 a 38 mil dólares.

Nueve años para Cacho

El fiscal en lo Penal Económico Jorge Pezano Rava solicitó una condena de nueve años de cárcel para el empresario Jorge "Cacho" Steimberg, en el marco de la causa por contrabando de autos importados ingresados al país con la franquicia para diplomáticos y discapacitados. El fiscal consideró que Steimberg —actualmente detenido en la cárcel de Caseros— sería responsable de los delitos de "asociación ilícita en calidad de jefe, en concurso real con contrabando agravado".

Verde paz

Willaldea Green Village es una suerte de pequeño paraíso ecológico, a la vez granja y lugar de desenchufe, ubicado en pleno campo, a seis kilómetros de Cañuelas. Desde el 21 de agosto el enclave será escenario de unos "encuentros vivenciales de fin de semana" para aquellos que quieran expresarse creativamente, relacionarse mejor, vivir armónicamente con la realidad. Desde la psiquiatría al teatro y de la plástica a la ecología de la vida cotidiana, los cursos son accesibles si se llama al teléfono 951-8991 o al (0226) 21404, interno 1219. El número de participantes es cerrado.

Llermanos con candado

Tras una recorrida efectuada por los alrededores del arroyo Galíndez, en Lanús Este, el juez en lo Correccional Daniel Llermanos clausuró ayer una planta de tratamiento de cueros al comprobar que la industria arrojaba efluentes contaminantes en ese curso de agua. El operativo tuvo lugar en las instalaciones de la firma Ultramide, ubicada en Blanco Encalada y Héroes de Malvinas, y forma parte de una serie de inspecciones que se llevarán a cabo en industrias ubicadas sobre ambas márgenes del Galíndez. "Yo no estoy en contra de las industrias —enfatizó Llermanos—, pero debemos comprender que todo país necesita para su crecimiento que los intereses industriales no se contrapongan con la salud de la población".

CLAUSURARON LABORATORIO PRODUCTOR

DESCONTROL EN

El Ministerio de Salud y Acción Social de la Nación acusó al propóleo elaborado por el laboratorio Huilén de ser responsable de la enfermedad, que en menos de una semana causó la muerte de seis personas. Aunque aún no finalizaron los análisis de laboratorio, las sospechas indican que algunas de las partidas del jarabe de propóleo estarían contaminadas con productos tóxicos que desencadenaron la epidemia.

Después de diez días de investigación acelerada para conocer el origen real de "la enfermedad desconocida" que ya se extendió a doce personas, seis de las cuales fallecieron, el Ministerio de Salud y Acción Social de la Nación prohibió la comercialización del propóleo elaborado por Laboratorios Huilén al confirmar que el elemento común en todos los enfermos fue la ingestión de esa sustancia. Además retiró de la venta todos los productos de esa marca y clausuró las instalaciones de la empresa, después de que inspectores de la División de Farmacología, Bromatología y Alimentos comprobaron que no cumplía con las condiciones de habilitación. El ministro Julio César Aráoz explicó que el causante de las intoxicaciones no es el propóleo en sí mismo sino "algún elemento químico asociado que se habría agregado en algún momento del proceso de elaboración o algún agente externo que está dentro del laboratorio" y que las sospechas que se tenían sobre ese producto fueron confirmadas ayer cuando se probó con ratas de laboratorio y todas murieron. Aráoz no tuvo otro remedio que admitir que en la Argentina no existe ningún control del ministerio sobre "medicamentos que son energizantes, rejuvenecedores, etcétera" y que la responsabilidad de esa inexistencia de control "es del sistema, éste es un país donde no se controla nada".

El secretario de Salud de la Nación, Alberto Mazza, agregó que "el ministerio controla, por ahora, el producto antes de ser autorizado y sobre la base de los informes que remite el laboratorio elaborador, pero no garantiza la calidad del producto que se expende, control que durante 30 años no se ha efectuado". Mazza mostró un envase de jarabe de propóleo en el que figuraba un número de autorización otorgado por el ministerio y señaló que "no corresponde a un número real, es ilegítimo". La gerente general de Huilén, Mabel Aparicio, había asegurado horas antes a **Página/12** que sus productos estaban autorizados por Salud y recibían controles periódicos (ver aparte).

A los nueve casos que se habían detectado en la última semana en La Plata y Capital Federal se sumaron ayer otros tres. Los síntomas de lo que en principio los especialistas calificaron como una enfermedad "de origen impreciso" son un fuerte estado gripal, intenso dolor lumbar, disminución de la eliminación de orina y en algunos casos parálisis nerviosa y afectación de la conciencia, junto a una evolución muy rápida que termina con la muerte del paciente en pocos días. El martes, 15 especialistas se reunieron con funcionarios de los ministerios de Salud de Nación y de la provincia de Buenos Aires y concluyeron que podría tratarse de una intoxicación, descartando la posibilidad de una virosis.

Ayer por la mañana, Emilio Cecchini, profesor de Enfermedades Infecciosas de la Universidad de La Plata, aseguró a este diario que el elemento tóxico "entró por vía oral a través de ingestión" y que provocó una "necrosis tubular", es decir, la destrucción de una parte del riñón, que habría sido la causante de las muertes. En las autopsias realizadas

Una respuesta natural

"Estamos convencidos de que el propóleo que elaboramos nosotros no tiene nada que ver con estas muertes y por eso abrimos las puertas para que se realicen los análisis correspondientes." De este modo, la gerente general del laboratorio Huilén —que ayer fue clausurado preventivamente—, Mabel Aparicio, negó que el producto haya causado el fallecimiento de media docena de personas en La Plata y Capital Federal. "Las explicaciones técnicas las proporcionaremos a las autoridades sanitarias pero podemos asegurar que realizamos un estricto control en los procesos de elaboración de nuestros productos y en cada una de las partidas que salen a la venta", expresó.

Alrededor de las 15.30 de ayer la planta de la calle Terrada al 1268 fue clausurada por una comisión del Ministerio de Salud encabezada por el titular de la Dirección de Regulación y Control, Oscar Tullio. "Creo que clausuraron sólo para que nadie saque nada. Se llevaron una muestra de cada producto para analizar y nos dijeron que mañana (por hoy) darían los resultados", comentó el director técnico del laboratorio, Emilio Castro, cuyo nombre figura al pie de los frasquitos de la polémica.

Fiel a su advertencia de no brindar precisiones técnicas —"lo más sensato es esperar a que nos inspeccionen", dijo—, Aparicio protestó porque "nos han acusado sin siquiera probar que fuéramos culpables". Tras descartar "de plano, la posibilidad de que haya partidas en mal estado en el mercado", la empresaria manifestó que "las autoridades que vinieron hoy no sabían cuántos de los fallecidos y enfermos habían consumido propóleo Huilén".

El laboratorio está instalado desde hace 14 años y la mitad de su producción está elaborada en base a propóleo. Champúes, extractos líquidos y caramelos son fabricados con esa sustancia por un plantel de 45 empleados que trabajan en el establecimiento del barrio de Flores desde hace un año.

Aunque sacó el cartel de promoción de uno de los productos de esa marca, la dueña de una herboristería de Venezuela y Piedras afirmó que los mismos "son consumidos sin ningún problema por mi hija. Estos productos se venden mucho. Recuerdo que el otro día quisimos hacer un pedido al laboratorio y nos respondieron que no tenían stock", comentó Laura Rodríguez.

Castro aludió a este dato para negar la posibilidad de que alguna partida se haya descompuesto mientras estaba en la venta pública. "No es posible que nuestros productos tengan problemas en la calle porque se venden rápidamente", dijo. "La gente consume mucho propóleo, hasta se vende por litros. Hay más de 40 marcas que fabrican el producto en deficientes condiciones sanitarias y nadie les hace problema", enfatizó Aparicio, mientras se tomaba un trago de la sustancia ante los flashes y las cámaras. "Esto está creando una psicosis colectiva. Nuestros productos se venden en todo el país y hasta exportamos a China, acá se procesa todo".



Un jarabe para la polémica.

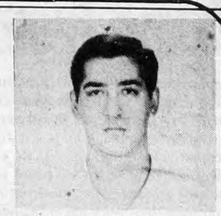
Ratas de

Las encuestas epidemiológicas casi habían disipado el martes la posibilidad de que las muertes fulminantes de cinco personas obedecieran a infecciones virales o bacterianas. Todos los indicios remitían, en cambio, a la muerte por envenenamiento. Ese día se supo también que una alta proporción de los afectados (ocho sobre diez) tenían en común, además de características económicas y etarias (pertenencia a las clases medias y edades oscilantes entre los 40 y 45 años) el haber consumido un producto paramedicinal conocido como propóleo y fabricado por los laboratorios Huilén. Los epidemiólogos sospechan que la toxicidad corresponde no al producto globalmente sino a una de sus partidas recientes.

Los técnicos platenses que trabajaron en los primeros análisis realizados en los laboratorios provinciales de toxicología suministraron a ratas el propóleo secuestrado de los domicilios de las personas afectadas y los animales inoculados murieron.

ANGEL RAFAEL GRIMALD

13-8-76



Negro:

Hace 16 años que no estás entre nosotros.
16 años que han pasado como si fuera ayer.
16 años que no se borran con indulto o amnistía.
Por cierto, hoy más que nunca exigimos juicio y castigo a los asesinos que pretenden borrar nuestra memoria.

Tus Hijos - Esposa - Hnos. y Compañeros

DE PROPOLEO

FRASQUITOS

a algunos de los cuerpos se descubrió una inflamación renal "de tipo tóxico, que podría ser causada por algún metal pesado".

El director de la clínica Ipensa de La Plata, Carlos Di Rago, informó que en ese establecimiento se trataron tres personas afectadas. Una de ellas murió el lunes, Petronila Rudnick de Sweczuc. Otro, de 83 años y procedente de Chascomús, se encontraba en grave estado, con asistencia respiratoria, y la tercera es una mujer de 68 años, de La Plata. Todos habían tomado jarabe de propóleo. En el Hospital Italiano de la misma ciudad ingresaron cuatro pacientes entre el 20 de julio y el 1° de agosto, tres de los cuales murieron. Continúa internada una mujer de 50 años, en estado estable. Cecchini visitó ayer a un enfermo de 66 años con el mismo diagnóstico en el Hospital Español de La Plata, que "estaba muy grave, con inminencia de muerte". Los casos restantes se registraron en el Instituto del Diagnóstico y, en Capital Federal, en el Sanatorio Mater Dei. En todos los casos, la intoxicación ocurrió en personas mayores de 45 años, de clase media.

El subsecretario de Salud de la provincia, Luis María Sisto, dijo que "se están esperando los resultados de los análisis que se realizan en la Universidad de La Plata y en la Oficina Pericial de la Corte, que estarían listos mañana (por hoy) por la tarde". Entonces se conocerá cuál es el tóxico que contiene el jarabe de propóleo Huilén. Mientras tanto, las autoridades recomendaron no consumir los productos de esa firma y, en caso de tener los síntomas de la intoxicación, recurrir con urgencia al médico.

Aráoz aseguró que la responsabilidad que recaería sobre Huilén si se probara que fue responsable de la intoxicación "son las que indica el Código Penal para quienes, en forma deliberada o no, atentan contra la salud de la población". En el Ministerio de Salud de la provincia se instituyó una vigilancia epidemiológica de emergencia para controlar posibles nuevos casos.

testigo

Sin embargo, dada la premura con que fueron puestos en marcha hoy serán repetidos por los laboratorios de la Nación para garantizar que se ajusten a un estricto protocolo de investigación. El hecho que preocupa ahora a los especialistas es determinar cuál ha sido la sustancia capaz de provocar un cuadro tan agudo. Sus manifestaciones clínicas inducirían a descartar en primera instancia elementos tales como el arsénico, como el talio, mercurio o plomo y a orientarse más bien hacia solventes y extractivos derivados de los glicoles (ver nota aparte) que producen daños de características similares a los descriptos por los médicos tratantes: síndrome renal agudo (anuria y necrosis tubular) con compromiso hepático y neurológico con afectación del sistema nervioso central. A juicio de los toxicólogos consultados los glicoles generan, asimismo, una gran precipitación de ácido úrico que podría explicar las mialgias intensas que sufren los pacientes en el estadio inicial.



Fernando Dvoskin

Los responsables del laboratorio Huilén niegan toda vinculación con las muertes.
"Nosotros cumplimos con todas las normas y exportamos este jarabe y otros productos sin problemas.

RIESGOS Y BONDADES DEL PROPOLEO

Las abejas sí saben cuidarse

"Es muy difícil que la intoxicación pueda provenir del propóleo mismo, en todo caso, es más factible que se trate de alguno de los excipientes empleados por los laboratorios." El razonamiento pertenece a Pablo Garcé, miembro de la Sociedad Argentina de Apicultores y secretario de la escuela especializada Arnaldo Lustcher, quien consultado por *Página/12* destacó las graves falencias de fiscalización estatal que existen en torno del propóleo, un producto que pese a su amplia difusión en el mercado nunca fue aprobado oficialmente como especialidad medicinal. A lo más que llegaron los productores fue a conseguir después de muchos años una autorización para la venta bajo la forma de tintura galénica. En el caso del propóleo, pese a la tradición histórica que avala sus bondades terapéuticas, ese control debería ser "particularmente estricto, porque si las abejas no encuentran material resinoso pueden fabricarlo con alquitranes, breas o creosotas", explicó Garcé.

La difusión del propóleo en el país no sólo tiene que ver con lo terapéutico sino con una tradición apícola: la Argentina es quinto productor de miel y uno de los primeros exportadores. El propóleo se exporta principalmente a Gran Bretaña y Alemania y consiste básicamente en una mezcla de sustancias resinosas, gomosas y balsámicas de color pardoverdoso que las abejas obtienen de distintas especies de árboles: abetos, pinos, sauces, fresnos, robles, etc. La palabra viene del griego pro-polis, que podría traducirse como el portón de la ciudad, ya que ésa es efectivamente la función de la sustancia: la usan las abejas para taponar intersticios dentro del panal y obturar la entrada (piquera) en invierno.

Las resinas del propóleo son las que, por sus altas concentraciones de falvonoides, sirven a la medicina humana como antiinflamatorios, anestésicos, fungicidas o antibacterianos.

El propóleo tiene además usos veterinarios e industriales (barnices, tinturas, cosméticos). Pero mucho antes de la era industrial ya lo usaban los egipcios y hasta el descubrimiento de antibióticos y antisépticos artificiales se seguía utilizando también como cicatrizante. El profesor Garcé describe las bondades del propóleo diciendo que si se introduce en un panal un roedor u otro animal pequeño las abejas lo matan e inmediatamente lo recubren con propóleo, ya que del panal no lo pueden sacar. Así aislado, el cadáver puede permanecer momificado e intacto virtualmente durante una eternidad.

Esas virtudes no siempre son tan transparentes en la escala industrial. Siendo que las abejas obtienen el propóleo de distintas fuentes, no hay dos propóleos iguales así como tampoco existen mieles idénticas. Para comercializar esos propóleos distintos en color y sabor se acude a la uniformización que pueden dar algunos aditivos (a veces azúcar quemada) y habitualmente a un frasco oscuro. El excipiente que se utiliza para diluirlo es el propilenglicol y también en este caso hay uno aprobado en EE.UU. para uso medicinal y otro industrial, más barato. Nadie controla cuál se emplea.

Esa ausencia de controles se contradice con la importancia económica que ya tiene el producto. Un solo panal puede producir desde 40 a 250 kilos anuales de propóleo que los acopiadores pagan a razón de hasta 25 dólares. Diluidos al 20 por ciento, 200 gramos producen un litro de tintura básica. Cada frasquito que llega al consumidor final, con 125 centímetros cúbicos, cuesta nueve pesos.

Opinión

Por Domingo Quarracino

Sin control

La muerte de seis personas por una dolencia desconocida ha llevado a las autoridades a recomendar no consumir medicamentos de venta libre. Si se llegara a comprobar que los decesos se produjeron por esa causa, se pondrá en el tapete una advertencia desoída por los funcionarios de Economía y Salud Pública.

Los señores tecnócratas de Economía, que se sienten dueños del mundo a pesar de manejar una disciplina que no es, a nuestro modesto entender, una ciencia exacta, han distorsionado totalmente la comercialización y uso del medicamento llamado de "venta libre" al permitir su venta en cualquier góndola de supermercado, ignorando que la automedicación es una de las puertas de entrada a la drogadependencia y un riesgo para la salud, ya que no existe el medicamento inocuo.

Aunque nos parezca mentira, en el "Primer Mundo" el medicamento es considerado como un "Bien Social" ya que su uso tiende a conservar la calidad de vida de toda la comunidad y el Estado es el responsable de ser el regulador de los intereses contrapuestos.

Es de sentido común que el medicamento escapa a las leyes naturales del mercado, pues el comprador no lo puede cambiar ni postergar para momentos en que mejoren las condiciones de venta, por rebaja de precios, o cobro del aguinaldo. Es una orden dada por el médico, que el paciente debe cumplir y no es deseado ni planificado por el enfermo.

Ello ha provocado la paradoja de que en estos momentos tengamos gran parte de la población con enormes dificultades para acceder a la atención de su salud y simultáneamente excesivo uso de medicamentos, excesivo gasto en medicamentos y crecimiento en la participación del costo de éstos en el gasto en salud por falta de políticas sanitarias de prevención.

Los países más liberales del mundo, aquellos que ostentan una posición central en el sistema económico mundial, se precian de tener eficientes sistemas de control que les permiten garantizar la calidad del producto. Pero acá una advertencia: el permitir hoy la fácil importación de medicamentos no debe eximirnos de analizar los que se importen de esos países, ya que nadie nos puede asegurar que lo que los exportadores nos envían sea igual al producto que ellos consumen.

Estos desgraciados hechos que hoy se han producido son una muestra más de que hay materias, como la de la salud, sobre las que no se puede improvisar y que es imprescindible la participación de los sectores especializados en cada disciplina.

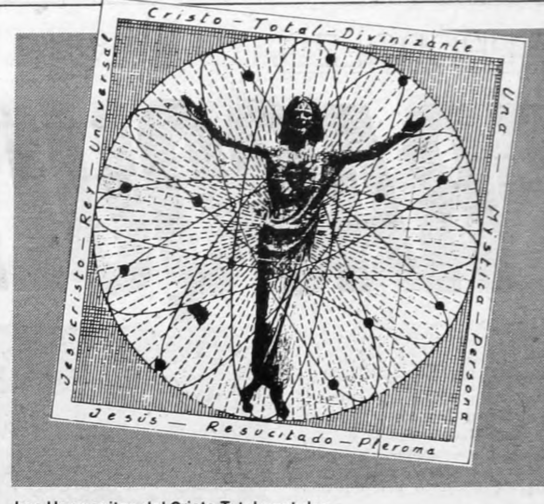
La soberbia intelectual de los tecnócratas es muy mala consejera.

La leyenda del monasterio en los bosques del sur

Los bosques del lago Epuyén en Chubut son centro de una disputa territorial entre un grupo de sacerdotes con simpatías carapintada y los habitantes, que defienden la virginidad del lago.

(Por Sergio Resumil) "Somos la Familia del Cristo Total, ermitaños y ermitañas confederados con siete ramas laicales. Seguimos incondicionalmente a Jesús-Resucitado-Pléroma, Uno de la Trinidad, en medio de María y José, de la Iglesia, la humanidad y el cosmos. Nuestro fin es: manifestar la gloria del Cristo-Total-Divinizante, irradiar la gracia a los pobrísimos de espíritu, transfigurar el universo que nos circunda: contemplación-gracia-belleza." El sacerdote Juan Carlos Leardi describe de esa forma los rasgos de la congregación religiosa que integra, junto a otras cuatro personas, y que bautizaron Los Hermanitos del Cristo Total. Con un lenguaje quizá más próximo al de Valentina de Andrade que al de la jerarquía católica, Leardi ofrece a sus seguidores —como parte del itinerario catequístico permanente— unas jornadas de retiro espiritual en la capilla Nuestra Señora Auxilio del Universo, "en la soledad del lago, los bosques y las montañas, junto a la cordillera", nada menos que en los meses de enero y febrero, cuando la espiritualidad crece con la temperatura. No es que en Epuyén, donde se asienta la capilla, especulen con los ritos satánicos o visitas cósmicas, sino que los habitantes de esa hermosa localidad chubutense consideran exagerada la pretensión de Leardi de adjudicarse la propiedad de 1500 hectáreas de reserva forestal, a orillas de uno de los pocos lagos que permanecen en estado puro, para construir allí un monasterio en el que residirían, todos los veranos, quienes acepten profesar las exageradas convicciones de los Hermanitos.

En la Guía Eclesiástica que edita la Arquidiócesis de Buenos Aires se resume en la página 30 la trayectoria secular de Leardi. En 1987 fue capellán del Instituto de Cardiología Hermenegilda Pombo de Rodríguez —hoy denunciado en Diputados por haberse convertido en un sanatorio privado con subvención estatal—. Hasta 1990 fue censor arquidiocesano y entre 1988 y 1990 fue también miembro del Consejo Presbiterial. En ese período fundó y se puso al frente del Instituto de Espiritualidad Nuestra Señora del Cristo Total. Era tal la devoción religiosa de Leardi —licenciado en teología y filosofía— que en el monasterio trapense de Azul —el mismo en el que se recluyó hace un año el presidente Carlos Menem— lo llamaban "Ceferino". Los relatos y fantasías sobre su persona iluminaron a Mariano Dori, ex teniente del Ejército Argentino, quien a partir de allí se decidió a conocerlo. Dori llegó a ocupar un cargo en el Ministerio de Economía del gobierno de Río Negro a partir de marzo de 1976, cuando la dictadura militar extendió su desembarco a las provincias, pero fue dado de baja del arma por problemas psíquicos derivados de su exagerado misticismo.



Los Hermanitos del Cristo Total postulan "Paz, Totalidad y Divinización".

El pionero

Rodolfo Venzano, legendario médico y amante del montañismo,no dejó frases célebres ni encabezó memorables expediciones patagónicas pero forma parte, como pocos, de la historia de El Bolsón. Llegó a Bariloche en 1933 y allí cumplió con sus dos pasiones. Fundó el primer hospital y el Club Andino Bariloche. Venzano llegó al desolado valle del lago Epuyén en 1948 después de formar una sociedad con otro poblador de apellido Oribe para la explotación ganadera. Ambos compraron los "derechos y mejoras" a Cándido Azcona quien, a su vez, los había adquirido a la Compañía de Tierras del Sud Argentino, propiedad de la Corona británica desde 1902. Fundó un nuevo hospital en El Bolsón y de tanto recorrer los bosques y cerros elaboró planos cartográficos hoy incorporados al Instituto Geográfico Nacional. Para su reposo semanal, Venzano, venerado por los pobladores de Epuyén como un ecologista y defensor de los indígenas de esas tierras, construyó en la zona del lago un pequeño refugio de madera. Sin embargo ese hito colonizador nunca tuvo como propósito asentar población alguna en los bosques del lago, que permanece aún hoy sin habitantes estables que pongan en riesgo su natural belleza. Venzano murió sin demasiados bienes en 1982 y los habitantes de Epuyén, conocedores de su voluntad, pidieron a la familia autorización para enterrarlo lo más cerca posible de la cumbre del cerro Piltriquitrol. La muerte de este hombre solitario y el legado a su familia de las tierras fue, quizás, el comienzo de la historia de una disputa territorial que, hasta hoy, sigue sin resolverse.

Juguemos en el bosque

Cuando Mariano Dori conoció a Alicia Venzano ya integraba el restringido cuerpo de devotos del Cristo Total y su relación afectiva y comercial con la hija del pionero patagónico —Dori es instructor de esquí y alpinismo y junto a la mujer organizan recorridos turísticos de aventura y excursiones ecuestres— le permitió convencer a la familia de que las tierras al borde del Epuyén debían ser donadas a los Hermanitos del Cristo Total para la construcción de un monasterio. Dori recibe entonces un poder de administración para efectivizar el trámite de donación, que se efectúa a nombre del Obispado de Comodoro Rivadavia. Su adhesión al Movimiento por la Dignidad y la Independencia (MODIN) que dirige el carapintada Aldo Rico le permitió vincularse con Julio Traverso, con quien encabezó la referencia del partido en la llamada Comarca Andina del paralelo 42. Ambos oficiaron de anfitriones de Rico durante su última gira proselitista en el sur. "Rico es un hombre de bien —explica Dori a este diario— y siempre razonó y pensó por la Patria no solamente en su panza o su bolsillo".

Traverso es abogado, vive en lago Puelo, y fue la llave para que los trámites se destrabaran. El hombre tiene la virtud de asesorar legalmente a los Hermanitos y también, desde la última elección que ganó el Partido Justicialista, a las autoridades de la comuna de Epuyén, que tiene a su cargo en este momento la decisión sobre la cesión de las tierras.

La reserva forestal del lago Epuyén fue creada en 1964 luego de numerosos incendios que destruyeron casi el 70 por ciento de la masa forestal, estimada en 5700 hectáreas. Para la construcción del monasterio de la discordia, los Hermanitos reclaman una porción de 1500 hectáreas. Lo que ocurre, ensaya Dori, "es que los ermitaños necesitan estar lejos uno de otro y tener granjas autosuficientes para meditación, por eso se requiere espacio". Los hermanitos son pocos —no lograron ser reconocidos como congregación porque no reúnen el mínimo de doce sacerdotes— pero cuentan desde hace unos meses con la solidaridad desinteresada de Augusto Luis Octavio Compagno, director de la Corporación Cementera Argentina quien favorece la causa del Cristo Total con donaciones significativas que les permitieron a los Hermanitos —mientras se decide el problema legal de fondo— adquirir una 50 hectáreas con mil metros de costa sobre el lago Epuyén. Para la oposición política y los habitantes de esa pequeña localidad cordillerana la cesión de tierras no se ajustaría del todo a la legalidad y pondría en serio riesgo el mayor tesoro de la región: su virginidad. Para Mariano Dori es un rechazo a la instalación de los valores de la Iglesia "por las cuestiones políticas y la droga".

Hasta ahora Epuyén sólo había saltado a la fama una vez, hace cuarenta años, cuando el cowboy norteamericano Martin Scheffield aseguraba que existía allí, en el lago, un extraño monstruo. Se la conoció como la leyenda del plesiosaurio. Quizás dentro de algunos años se hable de la leyenda de los Hermanitos del Cristo Total. Esos que proponen "pustinias llenas de silencio, contemplación y soledad hacia el infinito, e irradiación de gracia, tanto en la ciudad como en la montaña" para cualquier quincena de enero o febrero y con reservas anticipadas.

DIVISIONES ANTE LA EX YUGOSLAVIA

Intervenir o no

Mientras en la ONU se aprobará hoy una resolución que autorizaría el uso de la fuerza para que llegue la ayuda humanitaria, Europa se divide sobre la forma de actuar.



La guerra en la ex Yugoslavia produce divisiones en Europa.

Página/12 EN FRANCIA

(*Por Eduardo Febbro, desde París*) **Prudente y silenciosa hasta hace sólo 48 horas, la clase política francesa se moviliza ahora desde todos los sectores y manifiesta una determinación sin falla para exigir una rápida intervención militar en Bosnia-Herzegovina a fin de poner término a la política de "purificación étnica" llevada a cabo por los serbios. El repentino despertar de los políticos ante la comprobación de la existencia de campos de concentración ha hecho tambalear también la unidad de CEE. Francia, cuyo presidente, François Mitterrand, había viajado sólo a Sarajevo, para mantener abierto el aeropuerto de la capital bosnia, reprochó el miércoles a sus vecinos de la Comunidad la indiferencia con que actúan frente al drama yugoslavo. Así como las crisis económicas o sociales probaron en el pasado por sus repercusiones en cada país que la unidad europea existe, el desastre yugoslavo prueba al revés que en lo político y lo estratégico el postulado de la unión europea está lejos de haberse realizado. El debate interno en Francia y su correspondiente impacto en el resto de la CEE tiene además una prolongación en la oculta guerra de trincheras que europeos y norteamericanos protagonizan por un liderazgo que los hechos se encargan de cuestionar, en uno y otro caso. Hoy el Consejo de Seguridad de la ONU votaría una resolución que autorizaría el cese de la fuerza, sólo para hacer llegar la ayuda humanitaria.**

Primero en salir del silencio, el primer secretario del Partido Socialista francés, Laurent Fabius, empleó términos muy duros tanto para condenar las atrocidades cometidas por los serbios, "lo que está pasando en la ex Yugoslavia es una vergüenza para la humanidad", dijo, como para exigir que Europa intervenga militarmente. Hecho poco común en Francia donde el PS nunca está en contradicción con la presidencia, Laurent Fabius recalcó que era preciso impedir que los "serbios prosigan su matanza. Y es Europa quien debe hacerlo. Sí, Europa. La ex Yugoslavia forma parte de nuestro continente y está a las puertas de la Comunidad". Es en torno del letargo europeo que se manifiestan las exigencias de los políticos franceses y las críticas de la oposición. En este contexto, en la declaración que hizo ante el Partido Socialista, Laurent Fabius anotó que "es imposible querer por un lado construir la unión europea y, por el otro, no hacer nada o mirar hacia EE.UU. cada vez se deben tomar decisiones difíciles". Con su pronunciamiento, Fabius fue mucho más lejos que las proposiciones hechas por Francia ante la ONU y se unió así a una clase política francesa que del consenso silencioso pasó a pedir una intervención militar europea. Exceptuando al Partido Comunista francés, que rechaza la "elección de las armas", izquierda y derecha consideran que las operaciones son netamente insuficientes.

Europa no parece por ahora estar dispuesta a comprometerse en la guerra yugoslava. Los diplomáticos establecen la diferencia entre el mantenimiento de la paz, es decir protección de la ayuda humanitaria y fuerza de interposición, y el restablecimiento de la paz, lo que implica bombardear la artillería serbia y bloquear las vías marítimas y terrestres para reforzar el embargo. Es esta segunda tarea la que los políticos franceses reclaman y la que debería ser asumida por los europeos luego del voto de una segunda resolución de la ONU pero se sabe que difícilmente se haga. Fuentes diplomáticas consultadas por **Página/12** en París destacaron que el carácter "lavado y minimalista" de la resolución que se está estudiando en la ONU fue "prácticamente impuesto por Gran Bretaña", país que con la experiencia adquirida en Irlanda del Norte se niega a dejarse arrastrar en una guerra de guerrillas en territorio yugoslavo. Francia, ya presente en el terreno con un contingente de Cascos Azules superior a los demás, con las acciones espectaculares del presidente francés y del ministro de Salud y Acción Humanitaria, Bernard Krouchner, sugirió la idea de apoyar por vía aérea la distribución de ayuda humanitaria. De ahí proviene la mención del recurso a la fuerza que figura en la resolución del Consejo de Seguridad de la ONU que será adoptada en las próximas horas.

Escenarios del conflicto

(*Por E.F.*) Los estrategas occidentales prepararon varios escenarios de conflicto en caso de que haya que intervenir en Bosnia-Herzegovina con una fuerza multinacional. Todas las hipótesis conducen al mismo resultado: salvo contadas excepciones, los ejércitos se verían empantanados en un conflicto sin salida como los de Líbano o Vietnam. Casi la única opción sin mayores riesgos es la protección aérea de las misiones puntuales y ello explica para muchos especialistas la ambigüedad de la resolución de la ONU, que habla de recurrir a la fuerza sin precisar cuál. El Instituto Internacional de Estudios Estratégicos de Londres, dirigido por el francés François Heisbourg no es más optimista que los otros cuando puntualiza las fuerzas que serían necesarias para asegurar la misión de protección de la ONU. François Heisbourg afirma que "si los serbios aceptan jugar el juego, la fuerza podría ser muy limitada, sólo unos miles de hombres bastarían, digamos algo comparable a los Cascos Azules que operan en Sarajevo. Ahora bien, si los serbios se oponen a la misión de esa fuerza, ahí hay que partir del principio de que sería necesaria una fuerza equivalente a la de un cuerpo de ejército. Hay también algo más. Si las fuerzas que se desplieguen en la ex Yugoslavia no tienen una misión clara y definida, nos vamos a encontrar en un escenario semejante al que conocieron en Líbano franceses y norteamericanos durante los años 1982 y 1983. Entonces si en este contexto el riesgo del pantano estilo guerra de Vietnam es real, y eso es precisamente lo que teme EE.UU. y también Gran Bretaña a partir de su propia experiencia en Irlanda del Norte. Ahora bien, si la misión está claramente definida, es decir, protección de la zonas que aún no fueron afectadas por la limpieza étnica de los serbios, y si se trata de llevar a cabo sólo operaciones puntuales de socorro, entonces la misión sería perfectamente realizable. Pero no hay que negarlo: el riesgo de que todo termine en un pantano, en un atolladero, es grande".

MISION DE ACNUR EN BOSNIA

Contra la "purificación étnica"

El Alto Comisariado de las Naciones Unidas para los Refugiados (ACNUR) envió una misión de emergencia al norte de Bosnia donde intentará detener una de las mayores operaciones de "purificación étnica" emprendida por los serbios, que quieren evacuar a unos 28.000 musulmanes de esa región, a quienes "persuadieron" de firmar documentos donde testimonian que el desplazamiento hacia Croacia será "voluntario". Los serbios de Bosnia generaron además otro motivo para su aislamiento internacional al cambiar el nombre de su autoproclamada "República Bosnia de Serbia" (no reconocida por nadie) por el de "República Serbia" a secas y al anunciar su intención de firmar pactos de integración económica con la entidad similar creada por los serbios de Croacia, la autoproclamada República de Krajina, que abarca un tercio del territorio croata aunque tampoco tiene reconocimiento internacional alguno.

El premier yugoslavo Milan Panic intentó contrarrestar tanta arrogancia anunciando, de visita en Turquía, que está dispuesto a reconocer a Bosnia y a Croacia, y que acababa de otorgarle el reconocimiento a Eslovenia. Pero ninguna de las repúblicas involucradas acusó recibo porque se considera que Panic no gobierna y nadie en la desgarrada ex Yugoslavia lo toma en serio.

Mucho más tangibles que las declaraciones de Panic, los operativos de "purificación étnica" de los serbios en el norte de Bosnia provocaron duras reacciones internacionales y empañaron completamente la mayor evacuación humanitaria desde el inicio del conflicto, realizada ayer por la organización Embajada de los Niños en Sarajevo. Unas 350 mujeres y niños salieron en autobuses de esa organización de Sarajevo y fueron escoltados desde la periferia de esa ciudad hasta Croacia por vehículos blindados de la Fuerza de Protección de las Naciones Unidas (UNPROFOR) en medio de una gran tensión motivada por el recuerdo de lo ocurrido a fines de julio, cuando un convoy mucho más pequeño que viajaba sin escolta fue atacado por francotiradores que mataron a dos niñas. Esta vez, el operativo fue precedido por un acuerdo de la organización auspiciante con los bosnios y los serbios que sitian Sarajevo, quienes sólo lo permitieron a cambio de que la semana que viene se organice un dispositivo idéntico para niños y mujeres serbios de esa ciudad a Belgrado.

A las ciudades de Prijedor, Sanski, Bosanska y Petrovac, del norte de Bosnia, llegaron emisarios de ACNUR para tratar de impedir la evacuación de unos 28.000 musulmanes, que según ese organismo sólo fue aceptada por los involucrados bajo amenazas veladas de hostigamiento y violencia. Los serbios hicieron buena letra en otra zona de la república permitiendo la inspección de la Cruz Roja en otro campo de detención, en Trno Polje, pero la Casa Blanca denunció que las inspecciones se están programando de modo tal que quede tiempo a las autoridades para efectuar desplazamientos, liberaciones y cambios con el fin de evitar un castigo de una corte internacional.

Panic, que estuvo de visita en Turquía para pedir que "no haya soldados turcos" si hay intervención militar en Yugoslavia, intentó aventar el fantasma de la "Gran Serbia" anunciando allí reconocimientos a todas las repúblicas escindidas.

Las marchas contra Collor

"¿Qué le regalaría a Collor en su cumpleaños?" La pregunta de la Radio Globo en Río de Janeiro provocó ácidas respuestas a los oyentes: desde "un pasaje sólo de ida a los campos de concentración yugoslavos" hasta "cuerda y un árbol para ahorcarse".

Mientras el gobierno aprovechaba el 43 cumpleaños del presidente para hacer una recepción a toda orquesta que pretendió mostrar la unidad del oficialismo, la oposición ponía sus esfuerzos en la organización de movilizaciones por el "impeachment", alentada por una exitosa marcha estudiantil que, pese a la escasa organización, el martes reunió a unos diez mil personas al ritmo de "Alegría, alegría", de Caetano Veloso.

La oposición ya reconoce que, tal como están hoy las cosas, no tiene los votos necesarios (dos tercios de la Cámara de Diputados) para aprobar el pedido de juicio político o "impeachment" de Collor, a raíz de las denuncias de corrupción. La apuesta es que ese cuadro se modifique con las movilizaciones que tomarán fuerza después del 26, cuando será difundido el informe final de la Comisión Parlamentaria de Investigación (CPI). "Con el informe Lando es extremadamente difícil que no haya una reacción popular —dijo Orestes Quercia, el líder del PMDB—. Ni el PFL (principal partido de la coalición de gobierno) va a quedarse contra el pueblo, y el pueblo va a presionar al Congreso." Las últimas manifestaciones que, casi sin organización, obtuvieron relativo éxito, hicieron renacer las esperanzas de los políticos.



Por Walter Goobar

Casa chica y casa grande

Durante la gestión de Carlos Salinas de Gortari, México ha resignado las banderas del proteccionismo estatal que había signado su economía desde la revolución de 1910-1920. En una apuesta que podría caracterizarse, por lo menos como audaz, México ha vuelto a la ortodoxia fiscal y ha logrado un lento aunque sostenido crecimiento económico tras la recesión originada por la carga de la deuda externa y la malograda apuesta en el boom petrolero. Los estrategas del Partido Revolucionario Institucional (PRI) esperan un flujo de capital extranjero atraído por los bajos salarios, y acarician el sueño tercermundista de que si el NAFTA funciona, México ingresará al Primer Mundo a comienzos de la próxima década.

Para sus críticos, el NAFTA es un intento de integrar una vulnerable economía latinoamericana con una superpotencia financieramente maltrecha. Comparado con otras experiencias internacionales, el NAFTA carece del andamiaje y los recursos de protección social y regional que amortiguaron la entrada de países pobres como Portugal o Grecia a la Comunidad Económica Europea. México, apuntan, se convertirá en un vasto mercado de mano de obra barata, mientras que sus industrias estatales serán eliminadas por las competidoras estadounidenses; su agricultura será erosionada por la importación de maíz y frijoles proveniente de los estados agrícolas de Kansas y Iowa y nada impedirá que los 10 millones de campesinos que hoy producen para su autosubsistencia emigren hacia las ciudades; inexorablemente la milenaria cultura azteca será travestida por el consumismo y el culto a la hamburguesa.

Mientras en México el Tratado de Libre Comercio se ha convertido en una suerte de obsesión nacional en los dos últimos años, el NAFTA es un asunto ubicado en un lugar relativamente marginal en la agenda política estadounidense. Debate tercermundista o no, lo cierto es que México ha sido elegido —o condenado— para convertirse en un país muy distinto en la próxima década.

En Monterrey, la tercera ciudad de México y sede de las empresas más importantes, la norteamericana elite económica se comporta como si el NAFTA ya tuviera existencia real. Mientras la acería estatal que era el orgullo local fue cerrada y más de 10.000 trabajadores quedaron en la calle, los industriales de Monterrey se han volcado a la compra de más de la mitad de los bancos recientemente privatizados. Al compás de los nuevos tiempos que se avecinan, el añoso edificio que desde principios de siglo alojaba la fundición fue convertido en un gigantesco centro de convenciones financiado por el sector privado. Para que no quepan dudas sobre la integración, ya existen planes de usar el resto del terreno para un campo de béisbol y un parque de diversiones regenteado por la compañía Six Flags de Dallas.

Entretanto, la General Motors y la Ford ya exportan a EE.UU. automóviles armados en las nuevas plantas ubicadas en el norte de México, en la que los operarios cobran sueldos equivalentes a un octavo de los de sus colegas de Michigan o Dallas. Otro tanto ocurre con los 100.000 mexicanos que trabajan en las maquiladoras establecidas a lo largo de casi toda la valla metálica de la frontera por una paga de 4,30 dólares al día.

Los mexicanos sostienen que la invasión no es unilateral y señalan que dos empresas de Monterrey se están convirtiendo en las primeras y genuinas multinacionales de América latina. Cemex S.A. es la más importante productora de cemento de América del Norte y la cuarta en el mundo, ha conseguido proteger su monopolio en México comprando las distribuidoras de cemento en los estados norteamericanos fronterizos. El grupo Vitro, con ventas por más de 3000 millones de dólares al año, es una de las más grandes empresas mexicanas y ha elegido defenderse de la competencia expandiéndose al mercado del Norte. En 1989 compró Anchor Glass de Tampa, Florida, que es el segundo fabricante más importante de envases de vidrio en EE.UU.

Pero quienes pagan los vidrios rotos son los miles de pequeños y medianos productores de Monterrey. Además de los textiles, la industria del plástico, muebles, químicos, papel, ha recibido los golpes más duros ya que las importaciones ya han captado un tercio de su mercado. Los economistas mexicanos calculan que las compañías manufactureras mexicanas se han reducido en un 10 por ciento en los últimos tres años y deberán sacrificar otro 20 por ciento si México se convierte definitivamente en una economía de servicios.

La alta burguesía mexicana tiene básicamente dos hogares: uno es la casa de la familia formalmente constituida y otro es "la casa chica" que el jefe de la familia instala para su amante ocasional. La costumbre de la casa chica es una institución, a tal punto que el hombre no necesita confesar ni negar su existencia: su cónyuge lo da por hecho. De la misma manera, la felicidad conyugal del matrimonio que está a punto de consumarse con el Norte ha seguido la tradición al pie de la letra: los mexicanos han quedado relegados a la casa chica. Carlos Salinas de Gortari no necesita confesar ni negar su existencia. Su cónyuge, George Bush, lo da por hecho.

LIBRE COMERCIO EN AMERICA

TRACCION A

Estados Unidos, México y Canadá suscribieron ayer el Tratado de Libre Comercio (TLC), también denominado NAFTA (North America Free Trade Agreement) que luego de su ratificación por los respectivos parlamentos convertirá al subcontinente en un mercado cuyo PBI es ligeramente mayor que el de la Comunidad Económica Europea.

"Hoy es un gran día para Estados Unidos y un gran día para América del Norte", proclamó ayer el presidente George Bush desde el jardín de rosas de la Casa Blanca. El anuncio en cuestión concernía a la conclusión del Tratado de Libre Comercio con México y Canadá, y tuvo ecos similarmente radiantes en estos dos países: el presidente Carlos Salinas de Gortari destacó que el acuerdo vinculará a su país a la "zona económica más importante del mundo", y el premier Brian Mulroney también subrayó el "importante avance". Con todo, el acuerdo llamado "NAFTA" por sus iniciales en inglés (North American Free Trade Agreement), todavía despierta resistencias en importantes sectores norteamericanos (ver nota aparte) y no podrá ser ratificado parlamentariamente antes de 1993, ni empezar a funcionar antes de 1994. La oposición demócrata en Estados Unidos reclamó modificaciones, el candidato presidencial Bill Clinton mantuvo una actitud cautelosa, y la AFL-CIO, principal central sindical estadounidense, afirmó que el TLC conduciría a la pérdida de empleos de los trabajadores norteamericanos. La Bolsa de Valores de México reflejó en cambio un alza inmediata, aunque había preocupaciones en medios de la pequeña y mediana empresa por la posibilidad de una despiadada competencia externa.

El TLC, negociado a lo largo de catorce meses y nacido de una iniciativa conjunta de Bush y Salinas de Gortari, ha sido descripto como el pilar de una "CEE norteamericana", aunque en este caso Estados Unidos disfruta de una hegemonía sin paralelos con ningún integrante de la Comunidad Europea: México aporta sólo un 4 por ciento al producto bruto regional, contra el 10 por ciento de Canadá y el 86 por ciento de EE.UU. Las barreras al comercio de miles de productos, incluidas las cuotas de importación, serán eliminadas en el curso de lor próximos quince años, mientras se establecerán obstáculos para prevenir que las empresas asiáticas y europeas eludan las tarifas arancelarias estadounidenses introduciendo sus productos a través de México. Serán abiertos los mercados financieros de México, tradicionalmente cerrados a los inversores extranjeros, durante un período de transición que culminará el 1° de enero del año 2000. Los estadounidenses y canadienses asociados en empresas conjuntas con mexicanos podrán controlar el 100 por ciento de las compañías a partir de 1996. También se eliminarán las licencias de importación de México (que en 1991 afectaron al 25 por ciento de las exportaciones agrícolas estadounidenses) y se abrirán los mercados mexicanos de servicios y equipos de telecomunicaciones. Los automóviles y camiones pequeños fabricados en EE.UU. tendrán un acceso más rápido a México, el mercado automovilístico de más rápido crecimiento en el mundo; las tarifas arancelarias impuestas por México a los vehículos estadounidenses serán reducidas de inmediato en un 50 por ciento. Asimismo, sólo los vehículos con un número significativo de piezas y mano de obra norteamericanas se beneficiarán del tratado: los autos deberán tener al menos un 62,5 por ciento de fabricación norteamericana para circular libres de aranceles por los tres países (lo que no satisfizo del todo a la industria norteamericana, que reclamaba un 65 por ciento). Las normas del "contenido mínimo" de México serán eliminadas, lo que permitirá un mayor acceso de los productos estadounidenses y canadienses. Los camiones estadounidenses podrán transportar cargamento internacional a los estados mexicanos fronterizos a EE.UU. a partir de 1995, y a todo el territorio mexicano a partir del 2000. Los derechos de propiedad intelectual recibirán una protección mayor que cualquier otro acuerdo bilateral o multilateral existente. Unicamente en el sector del petróleo México ha conseguido limitar su mercado: las empresas estadounidenses y canadienses no podrán invertir, explorar, perforar ni refinar petróleo en México (actividades reservadas exclusivamente al Estado mexicano) ni se permitirá la instalación de gasolineras extranjeras en su territorio.

El acuerdo fue defendido en los siguientes términos por signatarios y negociadores:

• Salinas de Gortari declaró que el resultado de la negociación "reconoce la diferencia de grado de desarrollo entre México y sus vecinos" y destacó: "Hemos acordado que se abran inmediatamente los productos en que estamos preparados para competir; en otros, en los que somos menos eficientes, se negoció un tiempo de transición de entre cinco y quince años para que se comercie libremente: el 70 por ciento de nuestras exportaciones quedarán libres para ingresar a su mercado mientras nosotros liberalizaremos el 40 por ciento del producto que nos envían".

• Carla Hills, representante comercial norteamericana, destacó que cada 1000 millones de dólares en exportaciones representa unos 19.600 empleos, lo que significa que las ventas a México en 1991 ayudaron a crear más de 175.000 nuevos empleos en Estados Unidos, una cifra mayor que la suma de los despidos masivos anunciados recientemente por General Motors, IBM y McDonnell Douglas. La puntualización constituye una respuesta a los sectores que afirman que lo único que el acuerdo permitirá exportar a México será fuentes de trabajo por bajo costo.

LIBRE COMERCIO

Entre la integración

(Por Claudio Uriarte) **La conclusión exitosa del Tratado de Libre Comercio entre Estados Unidos, México y Canadá todvía es solamente un triunfo de papel: el acuerdo aún tiene que superar presiones de los lobbies proteccionistas y medioambientalistas en el Senado y en la Cámara de Representantes cuando sea sometido a discusión tras las elecciones presidenciales del 3 de noviembre, en que el futuro del presidente George Bush se muestra problemático. Incluso si el candidato demócrata Bill Clinton triunfa y cumple su promesa de respaldar el tratado, las presiones de intereses especiales enemigos de la apertura de la economía norteamericana y el deseo general de cambio y protección después de la recesión vivida bajo una administración "internacionalista" vuelven improbable que el primer acto de la oposición triunfante sea el impulso a la confirmación del acuerdo, razón por la cual los mexicanos han sido descriptos como prendiendo velas por la reelección de Bush. Sin embargo, el acuerdo representa una tendencia general, y es comparable en intención y problemas al Tratado de Maastrich para la unificación económica europea: uno es resistido por Dinamarca, el otro por la Cámara de Representantes.**

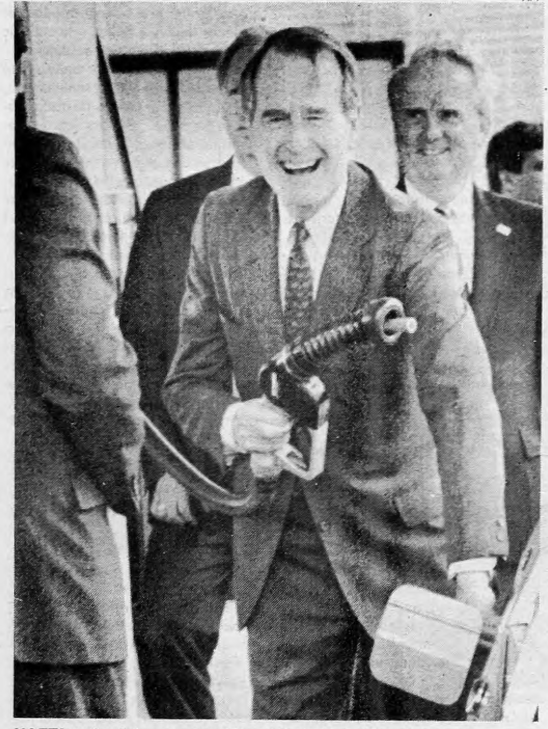
La intención y dirección del tratado es crear una zona de libre comercio, que por sus 360 millones de consumidores y su volumen de 6000 millones de dólares anuales resultaría la más grande del mundo. El tratado forma parte de un enfoque general internacionalista de la administración Bush, que también integran medidas como la Iniciativa para las Américas y el Plan Brady. El conjunto de estas medidas resulta de factores diversos: por un lado, la natural inclinación a la política exterior de políticos formados en la escena mundial como Bush (un ex director de la CIA, embajador en las Naciones Unidas y representante en China) y el secretario de Estado, James Baker (ex secretario del Tesoro); por otro, el impacto en el sistema de creencias del establishment norteamericano de la crisis de la deuda de los países atrasados en los 80; también —y no menos— la expresión norteamericana de una serie de movidas de agrupamiento económico por zonas después de la caída del Muro de Berlín y el derrumbe soviético, tales como la Europa unificada del Tratado de Maastrich y el virtual polo de poder del Pacífico hegemonizado por Japón. Aliviar las deudas, expandir mercados, integrar las economías para una suerte de competencia modular han sido las prioridades de una agenda cuyo aspecto político es asegurar la estabilidad en la América latina posdictatorial y presentar un bastión regional unificado ante una competencia de bloques aparentemente imparable.

El tratado, en la enrarecida atmósfera política estadounidense, ha estado avanzando contra corriente, ayudado en el mejor de los casos por la ignorancia que algunos políticos mantienen respecto de que exista un tratado en absoluto. El

DEL NORTE

NAFTA

AFP



NAFTA es la sigla que identifica al Tratado de Libre Comercio.
El TLC o NAFTA aún debe ser ratificado por el Senado norteamericano.

Y ELECCIONES

y el aislacionismo

Congreso ya ha aprobado una resolución para evitar cualquier tratado que ponga en peligro ''la salud, la seguridad, el trabajo y el medio ambiente'' en Estados Unidos. El renunciante candidato independiente Ross Perot, que en junio tenía alrededor de un 35 por ciento de aprobación en las encuestas contra menos del 30 del oficialismo y los demócratas, se pronunció contra al acuerdo, y en ese momento se habló del ''efecto Perot'' para ligar explicativamente los ascensos en la popularidad del empresario y las correlativas caídas en la Bolsa de México. El representante Richard Gephardt, líder de la mayoría demócrata en la Cámara de Representantes, declaró que los bosquejos finales del acuerdo solamente servirían para consolidar un estado de cosas injusto, afirmando que debían incluirse un impuesto para financiar programas de limpieza en la frontera entre Estados Unidos y México, capacitación de los trabajadores de los dos países y estímulos para que las empresas norteamericanas no emigren a México, donde los salarios son más bajos. Incluso dentro de la administración Bush, y por razones dictadas por la presión política interna, los negociadores insistieron hasta último momento en que los automóviles tengan una amplia mayoría de sus piezas construidas dentro del país.

El proteccionismo y el aislacionismo están en aumento. El candidato Bill Clinton ha respaldado formalmente el acuerdo, pero menos por sincera convicción de partidario del libre comercio que como credencial para respaldar su respetabilidad proestablishment. Incluso si él fuera sincero en sus propósitos, una eventual administración Clinton sufrirá las presiones de cambio naturales tras la derrota de una administración en funciones, y la invocación al cambio de rumbo de quienes sienten que en Estados Unidos se pierden empleos por culpa de una excesiva apertura económica. El Congreso, de mayoría demócrata, ya registra un porcentaje probablemente decisivo de enemigos del acuerdo en su actual forma, que seguramente se endurecerán en el caso de que su candidato gane la Casa Blanca; el ''fast hock'', que requiere que el Congreso apruebe o rechace en bloque el tratado, no ayuda en esto. Y si bien el gobernador de Arkansas ha sido cuidadoso en evitar cualquier imagen de pegoteo con los sindicatos, no es seguro que mantenga esa misma actitud durante su gobierno. Al Gore, su candidato a vicepresidente, es además un decidido ecologista, lo que volvería a una eventual fórmula demócrata triunfante particularmente sensible a las presiones de los grupos de defensores del medio ambiente. Un triunfo demócrata, por lo tanto, significa un peligroso paréntesis para la ratificación del acuerdo, reforzado por desaceleradores estratégicos tales como el persistente fracaso de las negociaciones de la Ronda Uruguay del GATT y por desventajas tales como el papel de aspiradora de recursos, capitales y empleo que pasaría a jugar México contra sus vecinos menos estables del Caribe y de América Central.

POSDATA

Oeste. El 21 y 22 de agosto se llevará a cabo el Primer Congreso de Psicología del Oeste organizado por el Colegio de Psicólogos de la Provincia de Buenos Aires Distrito XIV. Informes en San Martín 375 1° "B", Morón, teléfono: 628-8084.

Emergencias. La Asociación de Psicólogos Sociales de la República Argentina (APSRA) ha puesto en marcha un servicio de emergencias psicosociales de auxilio en crisis, en situaciones críticas provocadas por catástrofes naturales y hechos cotidianos que alteren la estabilidad emocional de grupos poblacionales. Solicitarlo en el teléfono 381-4539 o en H. Yrigoyen 1171, 3° "A", Capital.

Psicoprofilaxis. En el teléfono 99-3338 se concertan entrevistas para participar en un seminario de 3 meses de duración sobre Prevención en Salud Mental-Psicoprofilaxis quirúrgica.

Debate. El Centro de Salud Mental N° 3 invita a la mesa redonda "Pertenencias en psicoanálisis: cuestiones teóricas. Cuestiones de poder". Panelistas: Benjamín Domb, Fernando Ulloa, Horacio Manfredi. Miércoles 19 a las 12 en Av. Córdoba 3120.

Simposio. El Círculo Psicoanalítico Freudiano realiza en el Hotel Claridge del 20 al 22 de agosto el simposio "Encrucijadas de la transferencia". Informes e inscripción en Niceto Vega 4621 Cap. Tel.: 771-3234.

Rumor o realidad, la historia que ha corrido como reguero de pólvora entre confidencias desde hace tres meses, expresa de manera inmejorable la forma que ha encontrado la sociedad argentina para hablar de una enfermedad tratada como un tabú por las sucesivas autoridades sanitarias. Efectivas en cuanto a alertar a la población sobre los métodos para combatir el cólera, las campañas oficiales han preferido extender la lavandina al tratamiento del SIDA, quitando a la sexualidad su lugar indelegable en la vida de la gente.

EL SIDA EN LA CLASE MEDIA

DOBLE FALTA EN

(Por Claudia Selser) El dueño de una casa en un country que va a ser operado de próstata se somete a los análisis de rutina, entre los que se encuentra el test que detecta el virus del SIDA. El resultado es positivo y la sorpresa, enorme: el hombre jura que ha sido fiel a su mujer en los veinte años de matrimonio y como no se trata de un hemofílico ni de alguien que haya tenido contacto con las drogas, se cita a la esposa para un examen correlativo. El resultado vuelve a ser positivo y tras "un apriete" la mujer termina confesando haber tenido un encuentro sexual con el profesor de tenis del country. El profesor es despedido luego del análisis de rigor y como venganza difunde la lista —en algunos relatos la cifra asciende a diez alumnas— de las mujeres del country con las que ha tenido relaciones sexuales.

El caso, que fue mencionado días pasados en el programa "Zona de riesgo", no es fruto de la florida inspiración de un libretista. Como historia o como rumor forma parte de la vida real desde que comenzó a circular, a modo de confidencia, en el mes de mayo.

Sin pretender determinar su veracidad que, por otra parte, pertenece al dominio de la vida privada, el relato puede ser escuchado a la manera de un síntoma que devuelve, reúne y cristaliza todo aquello que ha sido tapado y oculto por referirse a la sexualidad y a la muerte. A la manera de los mitos, la escena que circula desde hace tres meses de boca en boca reúne ansiedades, deseos y temores comunes a todas las personas.

Por una parte, la historia muestra al virus del SIDA en el despliegue de todo su poder burlando la vigilancia de veinticuatro horas en las puertas de una pequeña ciudad amurallada, y metiéndose con poco respeto en los cuerpos limpios y perfumados de quienes tienen árboles y canchas de tenis privados para el descanso.

En segundo lugar, recrea también el tema de la infidelidad femenina sumando a los fantasmas de dudas sobre la paternidad de los hijos de matrimonio, la posibilidad de contagio de un virus que hasta hoy no tiene remedio. El caso es, en este sentido, aleccionador: la "falta" de la mujer ha quedado marcada en el cuerpo del marido, a quien además ha colocado en el riesgo de morir.

De acuerdo con esto, la transgresión, la culpa y el castigo encuentran un inmejorable broche en el escarmiento del comentario del "pueblo chico" que, como en cualquier capítulo de "Dinastía", necesita de un atlético profesor de tenis para que

CAMPAÑAS DE PREVENCION

No todo va mejor con lavandina

(Por Armando Abadi y Daniel Antar)* Súbitamente, hace unos meses, la lavandina ganó notoriedad. Ese líquido, por lo habitual refugiado en el anonimato de las tareas domésticas, pasó a transformarse en estrella, en prima donna. ¿El motivo de este cambio de identidad? El cólera, enfermedad de la Edad Media que, como una siniestra erupción del pasado, vuelve para instalarse en el país y en todo el subcontinente latinoamericano. Y la lavandina, nuestra revalorizada lavandina, convenientemente diluida en agua, es uno de los recursos privilegiados para combatir el mal.

De manera que todos nosotros, televidentes ocasionales o consuetudinarios, pudimos ser testigos de avisos donde ejércitos de enérgicas amas de casa, munidas de baldes con agua bendecida por lavandina, nos señalan el camino para luchar contra este flagelo redivivo.

La campaña fue intensa y estuvo auspiciada tanto por organismos oficiales como privados: todos ya estamos enterados de que preferentemente debemos cocer los alimentos y las verduras, o sabemos que si a éstas las deseamos consumir crudas debemos dejarlas en agua con lavandina durante media hora; también estamos al tanto de que la diarrea puede ser el síntoma inicial del cólera, etc., etc. Por contraste, un manto de silencio cubre toda la información relativa a la otra gran enfermedad de la época: el SIDA.

Esto nos lleva a plantear un interrogante:

¿No será que con la lavandina estamos también combatiendo o blanqueando las zonas oscuras por las que atraviesa el ser humano, entiéndase un eje fundamental de su existir tal cual es el de la sexualidad? Como si este líquido, tan eficiente en la lucha contra el cólera, fuera a la vez una metáfora incrustada en el seno de nuestra sociedad y ésta a través de aquélla dijera: "Que la lavandina junto con el vibrión colérico nos blanquee de todos los males que acarrea la sexualidad y nos libere entonces de la responsabilidad de encarar una adecuada campaña contra el SIDA".

Y es que a pesar de toda el agua que pasó bajo sus puentes, Freud y la sexología mediante, la sexualidad sigue siendo un tema tabú, básicamente la sexualidad no reproductiva. La cuestión, entonces, es que, por ejemplo, hablar de preservativos implica hablar de eso, de relaciones sexuales cuya finalidad última no es la reproducción. ¿Cuál es entonces el móvil de estas relaciones sexuales? Claro, y acá es donde la cosa se empieza a complicar: meramente el placer que obtienen dos personas al compartir un momento de encuentro íntimo.

Sigamos razonando, interrogándonos en voz alta: fomentar una campaña contra el SIDA, no puede entonces contribuir a un debate sobre la sexualidad donde quedarían cuestionados ciertos "a priori", por ejemplo, ¿el de que la sexualidad está esencialmente ligada a la reproducción y a la vez jerarquizar una concepción de aquélla más asociada al placer?

Si esto es así, ¿habrá un verdadero interés en lanzar una campaña contra el SIDA donde palabras como sexo, semen, preservativos, etc., pierdan su dimensión tabú para poder conectarse a un nuevo lenguaje de placer?

Por todo esto se nos ocurre que lo más conveniente es que nos lavemos las manos para prevenirnos del cólera pero que no nos lavemos las manos "a lo Poncio Pilatos", crucificando y condenando al ostracismo a la sexualidad, sino que encaremos la ineludible necesidad de una campaña desprejuiciada y racional contra el SIDA que haga frente a la vertiginosa proyección de la enfermedad. Después de todo él, el SIDA no tiene prejuicios en seguir avanzando.

* *Psicoanalistas.*

EL COUNTRY

florezcan las fantasías eróticas de maridos y mujeres.

Aunque el nombre del country varía también de acuerdo con la fuente. De una de estas instituciones salió impreso hace un par de semanas un volante sin firma en el que, bajo el título de "La gravedad de una mentira" se caracteriza la situación como "el arte de la chismografía, una especialidad entre las actividades sociales de clubes y countries".

Invocando "el daño moral y afectivo que podrían causar al grupo familiar destinatario de la infundada historieta" el volante que ha circulado por los countries de la zona termina analizando la situación planteada como hipótesis de verdad en tanto "ningún grupo queda marginado de tener la presencia del SIDA en algún integrante de su seno". Se pregunta en ese sentido: "¿Cuál será la reacción del medio cuando el hijo de un compañero del equipo de tenis esté afectado o la desgracia le toque a un vecino de la cuadra o cualquier otro integrante del country? ¿Será el chusmerío o la preocupación por la posible devaluación de las casas como cuando en Estados Unidos un discriminado se muda al barrio de la elite?". Y termina proponiendo que "el grupo social a través de sus organismos comience a instruirse en el tema para poder solidarizarse en el futuro con los afectados para comprenderlos, apoyarlos y considerarlos como lo que eran antes del flagelo de la enfermedad".

La historia del country, realidad o rumor, es una de las formas que el tema SIDA ha encontrado para tener el lugar que le corresponde en una sociedad que se empecina en no querer saber de él. Los comentarios que rodean el relato se centran, en su mayoría, en el "pobre hombre" y en la impiadosa forma en que la infidelidad quedó al descubierto; y convienen, no sin cierta sorpresa, en que el SIDA ya no tiene barreras. Algunos también recuerdan el rumor que circuló con fuerza similar hace unos años en el que un participante de un congreso en Río de Janeiro que pasó la noche con una mujer que había conocido en la calle, encontró a la mañana siguiente por única compañía la frase "bienvenido al mundo del SIDA" escrito con lápiz de labios en gruesos caracteres sobre el espejo del baño.

Pero entre las vicisitudes de los protagonistas no se menciona que infiel o no, ocasional o no, la sexualidad debe tener hoy la protección de un preservativo para poder continuar siendo un referente de la vida. La historia del country, como todo síntoma que puede hablar de lo prohibido a condición de que respete las reglas de la represión, también lleva la marca del silencio oficial.

Infidelidad femenina, sexualidad y tiempo libre, buenos ingredientes para un capítulo de "Dinastía". La sombra del SIDA planeó sobre la cancha de tenis de un country próximo a la Capital.

POSDATA

SIDA. Lugar de Mujer, Corrientes 2817 5° "B", Cap., continúa con su campaña de prevención, difusión y capacitación sobre la mujer y el SIDA. Informes en el teléfono 961-8081 después de las 17.

SIDA I. A partir de este mes comienzan los talleres y seminarios acerca de "El SIDA, qué nos da y qué nos quita", en Decida. Asistencia Psicológica Multifocal del portador de HIV/SIDA. Informes en el 862-9983 y 865-2959 de 16 a 20. Allí también se darán charlas en forma gratuita sobre sexualidad y SIDA (dirigido a adolescentes) y cómo hablar con sus hijos sobre el SIDA (dirigido a padres).

SIDA II. La Asociación Mutual de Psicólogos realiza un taller el 18 de agosto a las 19.30, con entrada libre y gratuita, sobre "Sexualidad y SIDA ¿Es necesario crear un nuevo estilo sexual?", coordinado por Lic. Clara Abate, en Avda. Pueyrredón 510 2° "B", Cap. Tel.: 961-8052 (de 11 a 17).

Paradojas. La Asociación de Psicólogos de Buenos Aires realizará el 19 de agosto a las 13, con entrada libre y gratuita, la conferencia "Intervenciones paradojales: presentación de un caso clínico", a cargo de la Lic. Sara Piedrabuena, en Fco. Acuña de Figueroa 730, Cap.

Psicodrama. El Centro Argentino de Psicodrama Psicoanalítico realiza un Taller Abierto de Introducción a la Coordinación de Grupos y a las Técnicas Dramáticas, los días 2, 9, 16 y 23 de setiembre de 20.30 a 22. Informes e inscripción de 14 a 19. Tel.: 862-9931 y 440-0966.

E·C·O·S DE BARCELONA '92

La Olimpíada y sus números



• Vitali Scherbo fue la gran figura de los Juegos de Barcelona con seis medallas de oro en gimnasia. Esta disciplina cuenta con ocho deportistas de más éxito en la historia olímpica, aunque no hubo gimnastas que consiguieran ser séxtuple campeón en una sola Olimpiada. Larissa Latinina es la máxima conquistadora de medallas de los 25 Juegos, con 9 de oro, 5 de plata y 4 de bronce, pero en tres oportunidades: 1956, 1960 y 1964. Sin embargo, la cosecha de medallas de Scherbo marcan el fin de una era de la gimnasia: la del predominio de la ex URSS y de su sucesora, la Comunidad de Estados Independientes, los que se independizarán en los Juegos de Atlanta de 1996.

• Los 2000 periodistas que residieron desde el 24 de julio hasta el 12 de agosto en la Villa Olímpica de Valle de Hebrón, con motivo de los Juegos de Barcelona, consumieron, entre otras cosas, 15.000 huevos duros, 12.600 kilos de fruta, 25.000 porciones de mermelada, 18.300 litros de agua mineral y 5 800 de cerveza.

• Los venezolanos Arlindo Gouveia, medalla de oro, y Adriana Carmona, de bronce, ambos en taekwondo, deporte de exhibición en los Juegos de Barcelona, recibieron como reconocimiento 15.000 dólares y una casa de parte de la gobernación del estado de Anzaoátegui.

• De los cuatro millones de entradas puestas en venta por el Comité Organizador de los Juegos (COOB), se vendieron 3.500.000, medio millón más de lo que habían previsto los organizadores. La cifra se incrementó considerablemente en los últimos tres días de competencias, probablemente por el buen desempeño de los atletas locales.

• El basquetbolista brasileño Oscar Schmidt se consagró nuevamente —ya es costumbre en los certámenes internacionales— máximo goleador del torneo olímpico con 198 puntos y un promedio de 24,8 por encuentro.

• La Radiotelevisión Olímpica (RTO) produjo durante la celebración de los Juegos de Barcelona un total de 2850 horas de emisiones deportivas, que fueron vistas en directo o en diferido por más de 3500 millones de personas en todo el mundo, un 20 por ciento más que las imágenes de los Juegos de Seúl.

• El Comité Organizador de los Juegos de Barcelona obtuvo un beneficio cercano a los seis millones de dólares, anunció el vocero del organismo, Pedro Palacios.

• La natación fue la disciplina que mayor cantidad de marcas bajó. En total fueron 21, 13 olímpicas y 8 mundiales. Los chinos fueron la gran revelación, sobre todo en las pruebas femeninas. Ganaron los 100 metros libre, los 100 mariposa, 200 metros 4 estilos y los 50 metros libres. Sin embargo, la mayoria coincidió en que la húngara Kristina Egerszegi (triunfadora en los 100 y 200 metros espalda) fue la gran estrella de la natación en Barcelona.

GALMARINI

TITANES

El secretario de Deporte, Fernando Galmarini, dijo que está dispuesto a renunciar —siempre y cuando Menem se lo pida, claro— y, paralelamente, disparó con artillería pesada contra el coronel Antonio Rodríguez, presidente del Comité Olímpico Argentino, exigiéndole que informe sobre el "caso Comaschi". Las frustraciones en los Juegos Olímpicos de Barcelona dejaron inaugurado el Campeonato Nacional de Lucha de Poderes.

El secretario de Deporte de la Nación, Fernando Galmarini, afirmó ayer a *Página/12* que "sólo renuncio si el presidente Carlos Menem me lo pide, pero siento la responsabilidad de continuar con un trabajo que hemos comenzado para transformar el deporte argentino". El funcionario confirmó que le envió una carta al Comité Olímpico Argentino para que explique exactamente lo que sucedió con el denominado "caso (Ana María) Comaschi", atleta que no fue inscripta oportunamente para participar en los Juegos Olímpicos. En tanto, todos los dardos gubernamentales por este asunto apuntan al titular del COA, coronel Antonio Rodríguez, y al presidente de la Confederación Argentina de Atletismo, Hugo La Nasa.

Ana María Comaschi quedó descartada de los Juegos Olímpicos de Barcelona '92 por un error administrativo, ya que su solicitud de inscripción apareció en España un día después del cierre, o sea el 21 de julio pasado. Desde el Comité Olímpico Argentino, el fax salió el mismo 21, pero no se tomó en cuenta la diferencia horaria. La solicitud partió al anochecer y llegó a Barcelona el 22 a la madrugada. Comaschi tenía el record argentino de heptatlon y de los 400 metros con vallas, y en el Torneo Iberoamericano de Sevilla fue una de las mejores deportistas argentinas clasificadas. Sin embargo, no logró integrar la delegación nacional en Barcelona. "Hoy —dijo el



Fernando Galmarini, secretario de Deporte.

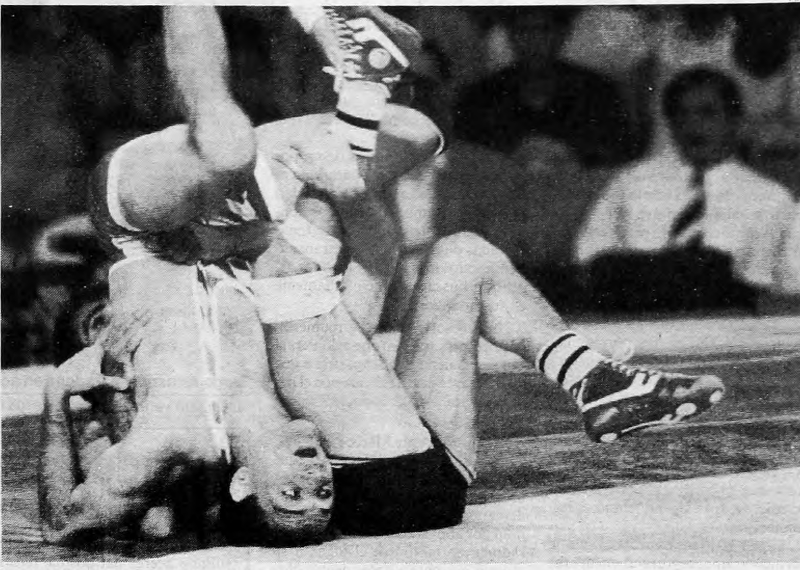
CONTRA EL CORONEL RODRIGUEZ

EN EL COMITE

secretario de Deporte— hay un responsable del deporte argentino, que soy yo y asumo todas las responsabilidades'', pero también responsabilizó al titular del COA, quien ''no intervino antes de lo que debimos hacerlo nosotros frente a Comaschi, quien estuvo tres días sin saber qué hacer''.

En Barcelona se reflotó el enfrentamiento entre la Secretaría de Deporte y el Comité Olímpico Argentino, presidido por el coronel Rodríguez, quien fue nombrado en 1977 y que hasta hoy sigue firme en el sillón presidencial del organismo más importante del deporte de alto rendimiento. Rodríguez intentará no entrar en polémica con Galmarini para evitar ser desplazado de su cargo, aunque el que prácticamente no participará más del COA es el general Ernesto Alais. La situación de Comaschi no sólo tiene que ver con las diferencias entre la burocracia gubernamental y la falta de practicidad del COA, sino también con una interna existente dentro del atletismo argentino. Por ejemplo La Nasa prefiere a una atleta como Griselda González, una corredora de 10.000 metros, mientras que Comaschi es de otro estilo. Por ese motivo, una mano traviesa habría efectuado el envío del fax en ese momento para argumentar que hubo un error administrativo involuntario.

''Por supuesto que no podemos estar contentos, yo estoy triste por lo que pasó en Barcelona, porque recuerdo que en agosto del '90 Argentina salió subcampeón mundial de fútbol.'' Más allá del recuerdo de Fernando Galmarini, que apuntaba a criticar a la selección juvenil que no logró la clasificación para los Juegos, algunos allegados al funcionario se sorprendieron cuando el tenista Javier Frana cambió el discurso con respecto a la situación interna que se vivió en la Villa Olímpica. Desde allí, el ganador, junto con Christian Miniussi, de la única medalla de bronce dijo que ''Alais nos trató como a soldados'', mientras que en un reportaje cedido a Enrique Wolff y Juan Szafrán, por ATV, sostuvo que ''yo no dije algo así, se me interpretó mal''. Claro que los mismos funcionarios iban a tomarse de esa afirmación para mostrar la interna del COA, pero ahora habrá que cambiar la estrategia, que de eso Alais sabe mucho.



AFP

La foto es un símbolo de la realidad deportiva de América latina.
La crisis argentina tiene muchos puntos de contacto con Brasil y México.

EXCEPTO CUBA, SOLO FRUSTRACION

Latinoamérica patas para arriba

(*Por P.V.*) Cara y ceca de una misma moneda latinoamericana mientras la representación cubana a los Juegos Olímpicos resultó ser el Equipo de los Sueños del Tercer Mundo, como lo calificó Conrado Martínez, presidente del Instituto de Deportes de la isla, el papel conjunto desempeñado por el resto de las naciones de la región se caracterizó por la pauperización deportiva, el atraso competitivo y las hilachas de crisis que cuelgan de la retirada. Mucho se ha hablado ya del papelón argentino, pero éste no ha sido el único.

Cuba consiguió 14 medallas de oro, 6 de plata y 11 de bronce, casi tantas como las que había recogido en toda la historia de los Juegos. El resto de Latinoamérica logró apenas dos medallas de oro, tres de plata y tres de bronce. El ejemplo paradigmático puede haberlo brindado la mayor delegación brasileña a unos Juegos, que regresó a su país con el peor balance de su historia, apenas dos preseas de oro en vóleibol masculino y judo, y una de plata en natación. Deportes en los que el Brasil era protagonista, como el atletismo —en el cual sus deportistas se destacaron en los últimos 30 años— o el yachting, resultaron estériles en la producción de éxitos. Reflejo de una situación escandalosa, la mayoría de sus atletas expresaron su oposición a la candidatura de Brasilia para los Juegos del 2000, a la que calificaron de ''más de interés para los empresarios que para los atletas, porque un país que no tiene política para el deporte, no puede darse el lujo de promover un acontecimiento de esa envergadura''.

Las críticas a las conducciones deportivas fueron aún más virulentas en México, país que invirtió cerca de 30 millones de dólares en preparar un equipo de 114 atletas que esperaba conseguir entre cinco y diez medallas. El logro en los 50 kilómetros del marchista Carlos Mercenario, que logró la única medalla (de plata) para su país, finalmente clasificado en el lugar 49° de la tabla general, no atenuó en lo más mínimo los ataques, que culminaron con la renuncia del titular de la Comisión Nacional de Deporte, el ex atleta olímpico Raúl González, aunque el presidente Carlos Salinas de Gortari no aceptó la dimisión. En nuestro país, ni siquiera hubo un acto simbólico de asunción de responsabilidad.

El medallero latinoamericano lo completaron la plata del peruano Juan Jorge Giha Yarur en tiro (variante skeet), los bronces del peso welter portorriqueño Aníbal Acevedo y la gimnasta colombiana Ximena Restrepo, y por supuesto, la medalla que Javier Frana y Christian Miniussi (que, bueno es recordar ahora, casi no viajan a Barcelona por problemas de sponsorización) lograron para el tenis argentino. Así, la cuenta de las medallas de la región en los 96 años de Juegos roza las 300 distinciones, contra las 5600 que acumulan la CEI, los Estados Unidos, Alemania, Gran Bretaña, Italia y Francia, los países desarrollados.

La enfermedad olímpica parece no ser privativa solamente de la región, como destacó el presidente de la Organización Deportiva Panamericana (ODEPA), el mexicano Mario Vázquez Raña, señalando que ''sólo el 25 por ciento de los 172 países inscriptos en Barcelona conquistó medallas''. Un razonamiento de este tipo implicaría que para una Latinoamérica sangrada de recursos, seguir la carrera del olimpismo profesional es sumamente dificultoso, cuando no imposible, lo cual no deja de ser aceptable. Sin embargo, la organización y el papel olímpico de Cuba desmienten rotundamente esa afirmación, aunque le duela al flamante ministro de Educación, Cultura y Deporte de Ecuador, Eduardo Peña Triviño, que afirmó que ''la excepción se debe a que Cuba apoya a sus deportistas y se muestra como potencia atlética para contrarrestar otros aspectos negativos del régimen de Fidel Castro''.

''El rendimiento depende de la aptitud física, el apoyo científico y tecnológico y, lamentablemente, la mayoría de los habitantes de los países latinoamericanos sufre hambre y carece de incentivos para practicar deportes'', diagnosticó el secretario del Comité Olímpico Peruano, Enrique Otero. Una posible solución fue aportada por el presidente del Consejo Nacional del Deporte de Paraguay, Luis Zubizarreta, quien propuso la creación de ''un moderno centro de alta competencia en algún país de la región, solventado con fondos de todos los países

Agua fría y Coca Cola

El presidente de Coca-Cola, Roberto Goizueta, un cubano de raíces navarras formado en Estados Unidos, dijo al diario *El País* de España que su empresa viene siendo ''partícipe y casi integrante de la fibra olímpica desde 1928'' y aseguró que ''Coca Cola no va estar involucrada en los juegos de Atlanta más de lo que lo ha estado hasta ahora''. La referencia viene a cuento de que precisamente Atlanta, la ciudad en la que se desarrollará la próxima olimpíada, es la sede de la empresa.

''A veces resulta casi bochornoso, uno no sabe si está en unos Juegos Olímpicos o en una convención de Coca-Cola'', agregó en tono irónico. Coca-Cola tiene un presupuesto publicitario que supera los 3 mil millones de dólares.

Goizueta confió en que ''los juegos del '96 resulten aun mejores que los de Barcelona, porque ése es el objetivo''. Sin embargo, reconoció que ''serán diferentes porque Atlanta no tiene el patrimonio cultural y artístico ni la historia de Barcelona''.

El presidente de la empresa que factura más de 8.500 millones de dólares calificó como ''monumental'' la organización de los juegos de Barcelona y relató que después de Seúl creyó que esa olimpíada no podría ser superada, y, sin embargo, los ''catalanes lo hicieron. Por lo visto, Atlanta nos va costar más de lo previsto''.

Frente a la pregunta acerca de los límites de la empresa en las campañas de promoción, Goizueta bromeó con la que sería su aspiración : ''Que en las canillas de las cocinas la letra F sea para el agua fría y la C para la Coca-Cola, que para eso fue inventada''.



Por Ariel Scher

La moda de la política deportiva

Nadie puede hacer frente a la irresistible seducción de las modas. No hay manera. Aunque más de una moda se emparente con el ridículo. La Argentina transcurre los días de una moda a la que, sin exageraciones, puede catalogarse de insólita. Consiste en exponer consecutivamente siete palabras: ''La Argentina no tiene una política deportiva''.

''La Argentina no tiene una política deportiva'' es una expresión que buena parte de los cultores de la nueva moda no mencionaría si los deportistas argentinos que participaron en los Juegos Olímpicos de Barcelona hubieran conseguido algunas medallas más o si los desatinos recurrentes de la dirigencia deportiva local no hubieran sido ampliamente divulgados. La Argentina deportiva anterior y posterior a Barcelona es la misma. Es pobremente idéntica. La diferencia es que los cultores de la nueva moda ahora se exhiben enterados de tanta pobreza.

Si pronunciar ''la Argentina no tiene una política deportiva'' es una moda acuñada por la ausencia de medallas, se infiere que la moda no tendría razón de ser en el caso de que a los deportistas argentinos les hubiera ido bien en Barcelona. O que, según la lógica que impone esa moda, lo peor de no tener una política deportiva consiste en no sacar medallas.

Sacar medallas, figurar alto, ''poner el nombre del país bien arriba'' son las preocupaciones centrales con las que la mayor parte de los políticos ha mirado al deporte a través de la historia. La idea de que un gobierno nacional gane cuando ganan sus deportistas es el eje principal alrededor del cual giró la relación entre la política y el deporte a través del tiempo. A la Argentina le sobran ejemplos en la materia, la moda de exclamar ''la Argentina no tiene una política deportiva'' suena, en realidad, como una protesta de los políticos porque esta vez el deporte, ese socio consecuente, no les dio una buena mano.

Más allá de los sufrimientos y de los compromisos, e inclusive de tanta gente extrañamente preocupada, los Juegos Olímpicos dejaron para la Argentina por lo menos un cuestionamiento: ¿en qué consiste tener una política deportiva? Pero ésa es una pregunta que hace rato no está de moda.

NOTICIERO

Conmebol. Deportivo Español superó a Vélez Sarsfield por 2 a 0 en el partido revancha de la primera fase de la Copa Conmebol de fútbol. Los goles fueron conquistados por Walter Parodi a los 4m. y Néstor Sassone a los 89m. En el cotejo de ida habían empatado 0 a 0, por lo que Vélez quedó eliminado del torneo. Español deberá jugar ahora con el vencedor de los partidos entre Olimpia de Paraguay y Oriente Petrolero de Bolivia.

Tenis. El tenista argentino Guillermo Pérez Roldán venció al alemán Florian Krumery por 2-6, 7-6 y 6-2 y pasó a la tercera ronda del torneo abierto de Praga. En Segovia, mientas tanto, Roberto Saad perdió por los octavos de final con el francés Guillermo Raux por 2-6 y 5-7.

Selección. El seleccionado argentino de fútbol que conduce Alfio Basile volverá a los entrenamientos el martes próximo, en Ezeiza, con vistas la partido amistoso que jugará el 23 de setiembre en Montevideo contra la selección uruguaya. Ese será el único cotejo de Argentina antes del cuadrangular que jugará entre el 16 y el 20 de octubre en Arabia Saudita y en el que también intervendrán los locales, Estados Unidos y Costa de Marfil.

Redondo. Fernando Redondo, volante del Tenerife de España, sufrió un esguince de tobillo y deberá ser sometido a un intenso tratamiento ya que ,según los médicos del club, se trata de una lesión "traicionera" que puede reaparecer en cualquier momento.

Atletismo. La comuna de Vicente López declaró "de interés municipal" la Segunda Prueba Estudiantil Adidas que se disputará el domingo, para jóvenes de entre 12 y 18 años, sobre distancias de 2000 a 4200 metros.

Euforia en Nápoles por la posible vuelta de Maradona

Los dirigentes italianos están dispuestos a invertir hasta 17 millones de dólares en el "operativo retorno" del futbolista.

Mientras se acortan los plazos para la respuesta que debe dar el Napoli al petitorio que formuló Diego Maradona para retornar al club, la ciudad del golfo vive con gran euforia la posibilidad de que el jugador argentino vuelva a vestir la casaca celeste. Toda la prensa deportiva italiana expresó su deseo de que el conflicto pueda resolverse con el regreso de Maradona a Nápoles, en tanto el entrenador y los jugadores del club napolitano mostraron su alegría por la noticia.

El representante de Maradona presentó el martes, en una reunión celebrada en Zurich, Suiza, con la presencia de representantes del Napoli, las federaciones italiana y argentina de fútbol y de FIFA, la propuesta —inesperada— del regreso del jugador argentino, como alternativa al verdadero deseo del jugador, que es terminar su carrera deportiva en un medio no tan exigente como el italiano.

Según la prensa europea, que le dedicó gran cobertura al encuentro en Suiza, Maradona habría pedido el derecho de ir a la Argentina cada dos meses para presentarse ante el juez, dos semanas en Navidad para seguir su terapia, una casa en las afueras de Nápoles y otros condicionamientos de tipo económico. Sin embargo, se trata de especulaciones porque los términos de la solicitud no trascendieron, aunque es posible que ésas sean parte de los requerimientos de Maradona.

Los diarios agregan que el presidente del club, Corrado Ferlaino, estaría dispuesto a invertir 17 millones de dólares en la operación "retorno", con el convencimiento de que ganaría una suma superior.

Por su parte, el técnico del equipo, Claudio Ranieri, declaró que la institución formó un excelente equipo sin Maradona, pero que el retorno de éste sería como "la cereza que culmina la torta".

El interés de la noticia de un posible retorno de Diego Maradona al Napoli fue creciendo en la ciudad partenopea, ampliada por los sondeos entre la gente por las cadenas privadas de televisión, que transmitieron todos los goles del jugador argentino buscados precipitadamente en los archivos.

Numerosos hinchas se reunieron para comentar la información en la céntrica Galería Umberto, pese a que Nápoles está casi desértica por el periodo vacacional, conocido como "ferroagosto".

El representante Marcos Franchi, en declaraciones radiales desde Suiza, se negó a proporcionar datos sobre la propuesta, pero señaló que las demandas fueron acordadas en común por abogados y médicos de Maradona, en tanto que el jugador se mostró reticente a hacer declaraciones. Anoche sorprendió nuevamente con otra aparición televisiva como actor, en la serie "Patear el tablero".

La respuesta definitiva del Nápoli será entregada el próximo sábado a Marcos Franchi, quien —seguramente— ya tendrá prevista la estrategia cualquiera fuere, aunque el apoderado ya adelantó que si no acceden a los puntos solicitados pedirá "inmediatamente la libertad de acción a la FIFA".

AFP



Diego Armando Maradona en acción, con la camiseta del Napoli.
Así quiere verlo la mayoría de los hinchas del club italiano.

Bilardo se da por vencido

"Napoli le dará a Maradona todo lo que éste le pida", declaró, con cierto desencanto, el actual entrenador del Sevilla y ex técnico de la selección argentina de fútbol, Carlos Salvador Bilardo, cuando fue consultado acerca del posible retorno del futbolista a Italia.

Bilardo señaló que no sabe cuál es el pensamiento de Maradona, pero aseguró que, a esta altura, "la posibilidad de que regrese al fútbol profesional depende más que nada de los dirigentes del club italiano".

Pese a todo, los simpatizantes del Sevilla siguen aguardando con expectativa las negociaciones que realizan el apoderado del jugador y el presidente de la AFA, Julio Grondona, con la directiva del Napoli, soñando con que Maradona recale finalmente en el sur de España.

Con sus nuevas figuras, Diego Simeone y Ricardo Bango, y mientras la dirigencia continúa buscando algunos refuerzos solicitados por Bilardo, el Sevilla jugará hoy el primer amistoso a puertas abiertas de la temporada frente a Nacional de Montevideo. Antes de este cotejo jugaron otros tres de preparación frente a modestos conjuntos de tercera división.

LA AFA INVESTIGA A RACING

Entradas truchas y a la bolsa

El secretario ejecutivo de la Asociación del Fútbol Argentino, Pablo Abbatángelo, confirmó ayer que la entidad inició una investigación para determinar quiénes son los responsables de la venta de entradas truchas en el encuentro entre Racing y Lanús, disputado el domingo pasado en Avellaneda. "Iremos hasta las últimas consecuencias, porque esto debe terminar de una vez por todas", declaró el dirigente. Por su parte, el titular de Racing, Juan Destéfano, afirmó ayer al programa "Reporter Rock and Pop" que "hay inspectores de la AFA que conocen bien el tema y cuando sea el momento daré los nombres", en clara alusión a la complicidad de ellos con la venta ilegal de boletos para asistir a los partidos de fútbol.

Los dirigentes del Comité Ejecutivo le entregaron un poder al asesor letrado de la entidad, Agricol de Bianchetti, para que llame a declarar a todas las personas que considere necesarias para la investigación del tema, que es paralela a la presentación judicial realizada por el presidente de Lanús, Héctor Solito. De Bianchetti llamará a autoridades de ambos clubes y también tiene en una lista a algunos empleados de la AFA, quienes cumplen el rol de inspectores. Ayer trascendió en la sede de la Asociación que "hay malestar" entre los hombres que trabajan en la AFA , ya que "se sienten desamparados ante esta situación". Pablo Abbatángelo aseguró que "la gente de Racing retiró las entradas para ser troqueladas y finalmente no fueron troqueladas". Mientras tanto el titular de Racing aceptó que en la sala de recaudaciones del club "había una bolsa de polietileno con entradas apócrifas".

El asesor De Bianchetti cree que en aproximadamente dos semanas tendrá una respuesta con relación a los responsables de la venta de boletos truchos, pero aguardará al presidente de la AFA, Julio Grondona, para dar a conocer el informe sobre esta situación, ya que será el mandamás de la entidad el encargado de autorizar la publicación de los nombres de los responsables, según se acostumbra a hacer en situaciones conflictivas. En tanto, los empleados ya dijeron en la intimidad que las entradas truchas tenían filamentos de seguridad, lo que complicaría la situación de Racing.

Policías sin pistola

El Senado de la provincia de Buenos Aires aprobó un proyecto de comunicación, que fue girado al Poder Ejecutivo, para que se disponga que el personal policial destinado a prestar servicios en los partidos de fútbol concurra únicamente con los bastones reglamentarios y/o pistolas lanzagases y que se prohíba la portación de armas de fuego.

Los senadores de la provincia, a traves de la Subsecretaría de Seguridad, le hicieron llegar al gobernador Eduardo Duhalde el proyecto de comunicación que tiende a evitar que los suboficiales de la policía lleven armas de fuego a los partidos de fútbol y, de esta manera, disminuir los inconvenientes que pueden generarse en la represión de incidentes. Según la misma resolución,los que estarían autorizados son los jefes y jefes superiores encargados de los operativos de seguridad en los estadios. El proyecto fue tratado sobre tablas y no necesita otro paso parlamentario, teniendo en cuenta que se trata de una "comunicación". Esta resolución que autoriza a utilizar sólo los bastones y las pistolas lanzagases tendría que entrar en vigencia durante el tiempo que dure el estudio, por parte del Ejecutivo provincial, de un nuevo proyecto. El próximo paso sería de resolución definitiva e intentará que los policías no lleven armas de fuego cada vez que se dispute un encuentro de fútbol. Esto sucedería en la provincia. El proyecto habría surgido luego de lo ocurrido tras un partido jugado en Olavarría, cuando el arma de un policía mató a un joven de 19 años.

UN BEST-SELLER NEW AGE

Ami, mi marciano favorito

"Ami" es un best-seller secreto con 300 mil ejemplares vendidos. Elogiado por Xuxa y rechazado por la Iglesia, su autor está en la mira de los sectólogos.

(Por Claudio Zeiger) Como el ET o Alf, Ami también es diferente de los demás. Viene del espacio intergaláctico (es un marciano, vulgarmente hablando) pero a diferencia de los antihéroes no es para nada un desvalido. Ami viene de una cultura donde reina la paz y la armonía, el amor es la ley superior y se cuida la naturaleza. Todo bien, pero algo no funciona. Xuxa lo ama y la Iglesia Católica lo mira con desconfianza, al igual que los estudiosos de las sectas, que creen que Ami no es ningún inocente.

Por empezar *Ami, el niño de las estrellas* es uno de esos libros que los libreros gustan llamar un "best-seller secreto", esos que no aparecen en las listas de más vendidos pero venden, y sobre todo gracias al famoso boca a boca, de por lo menos dos años a esta parte. Sin embargo fue últimamente que el personaje y su autor, el chileno Enrique Barrios, se volvió objeto de jugosas novedades. Si Ami deslumbró a la animadora Xuxa, que incluso expresó sus deseos de convertirlo en película, la Iglesia Católica a través de su Boletín Eclesiástico lo incluyó en un informe sobre la "new age", calificada como "la principal amenaza contra el cristianismo en las décadas por venir". Como resultado, los libros protagonizados por el extraterrestre fueron retirados de las librerías de culto oficial. Como si fuera poco, más de un sectólogo puso la mira sobre el libro y su autor. La sospecha es que se trata de un predicamento a favor de las bondades extraterrestres, tópico sensibilizador si los hay después de Valentina de Andrade y la secta LUS.

Mientras Ami es el protagonista de varios libros para chicos "del alma, independientemente de los años vividos", como se dice en un prólogo, Enrique Barrios es un chileno que antes de ponerse a escribir fatigó oficios varios, el último como artesano en metal, cuero y madera. También comentó haberse dedicado a estudios orientales y a la meditación.

En sus declaraciones Barrios siempre se mostró bastante difuso a la hora de señalar cómo se le ocurrió empezar a escribir y cómo pergeñó la historia de un chico de diez años que entra en contacto con el enviado de las estrellas. Habló de un encadenamiento de situaciones como "si lo estuvieran manejando desde arriba, o mejor dicho de otros niveles". Una especie de mediador de realidades poco mundanas.

Más acá de platos voladores, Ami es protagonista de tres libros. Después del pionero *El niño de las estrellas*, apareció en *Ami regresa* y *Ami y Perlita*, específicamente para la Argentina son publicados por Errepar, una editora que en su catálogo abunda en textos de y sobre Sai Baba, gurú de moda en estos años, y tópicos como espiritualidad, orientalismo, etc. Para el presbítero Oscar Gerometta, en su informe del Boletín Eclesiástico, Errepar es uno de los principales medios de las tendencias new age que tanto mal le hacen al cristianismo, donde figura también una revista como *Uno Mismo* y emisoras como La Red.

En Errepar hablan con orgullo de más de 60 ediciones de cinco chicos y que incluye ilustraciones. En mil ejemplares cada una, como para que cualquier editor muera de envidia, y afirman que el libro se usa mucho en las escuelas.

Pero Ami ya encontró ciertos reparos. Como resultado de la advertencia eclesiástica las librerías paulinas hicieron punta retirando de la venta todos los volúmenes de Ami.

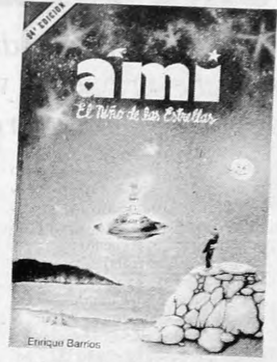
Este año el personaje también entusiasmó a Xuxa, quien a instancias de uno de sus seguidores más entusiastas invitó a Enrique Barrios a su programa y en cámara le comentó que se vería entusiasmada de poder llevarlo al cine.

En los antípodas, Ami es un superdotado. Capaz de volar, leer los pensamientos y ver lo que pasa en el interior de una casa a través de un pequeño televisor que hace las delicias de su amigo terráqueo, Pedrito, que sólo tiene diez años. Ami es también ecologista y vegetariano, y medita como los demás de su planeta.

Al principio Pedrito desconfía de Ami (feliz abreviatura de amigo) influido por las películas de invasores extraterrestres pero no tarda en comprender la verdad.

Barrios hace hablar a su personaje el lenguaje de los ovnílogos, de "avistamientos", de situarse y de "un plan de ayuda" que consiste en ir conectando con algunos elegidos.

"Enviamos mensajes, establecemos contactos como éste, damos una mano en el nacimiento de religiones que llevan al amor", explica Ami, que también deja una misión al niño terráqueo: contar todo lo que vio en forma de cuento infantil, porque si no no le van a creer. En otros capítulos también le explica lo que es la era de Acuario y las leyes fundamentales de la armonía universal, tópicos que evidentemente resultan bastante complejos para un niño como Pedrito.



Portada de "Ami", de Barrios.

"No soy un extraterrestre"

(Por C.Z.) "Yo no tenía grandes conocimientos sobre los extraterrestres ni mayor información. Pero en el '85 en Chile apareció un objeto volador y a mí me vino la idea de tomar a un extraterrestre como personaje. Si hubiera aparecido un duende, yo habría puesto un duende como personaje", comentó Enrique Barrios a **Página/12**. Desde 1989 el autor de *Ami* vive en la Argentina, bastante retirado por cierto pero con la intención de seguir de cerca el crecimiento de su criatura. De hecho *Ami* logró aquí mayor venta que en Chile, donde de todos modos es considerado un libro de uso didáctico en escuelas. "Me preocupan las divisiones religiosas, que a veces nos ponen a todos en peligro. En el futuro, para vivir en paz hace falta llegar a un acuerdo entre todos los credos."

—*Sin embargo las librerías católicas retiraron su libro de la venta.*

—No entiendo por qué se toma una resolución por un lado y otra por el otro. Cuando el libro apareció en 1986 mandé muchos ejemplares a distintos organismos e instituciones y entre ellos al Vaticano, y a través de una carta del secretario del Papa me dieron la bendición.

—*Más de un sectólogo lo relacionó con el tema de los extraterrestres, incluso se dijo que usted afirmó ser uno de ellos.*

—No soy un extraterrestre. Tengo mi certificado de nacimiento que dice que yo nací en Santiago de Chile. Creo sí en la existencia de seres espiritualmente más fuertes que nosotros quizá no visibles pero perceptibles. Lo que yo escribo no está ligado necesariamente a los extraterrestres sino a un plano superior de evolución de la humanidad. Lo que ocurrió es que después de publicar el libro muchos centros que investigan los OVNIS se contactaron conmigo y me dijeron que la información sobre el tema era correcta, me hablaron de posibles contactos telepáticos.

—*¿Se considera parte de lo que se denomina new age?*

—No. Me considero más universalista, y en general las tendencias de new age son cristianas. A mí me interesa llegar a un entendimiento entre todos los credos.

LA CAJA CULTA

Feria. Ayer se anunció en una conferencia de prensa realizada en la sala Jorge Luis Borges de la nueva Biblioteca Nacional, la realización de la próxima Feria del Libro. Tendrá lugar desde el 16 de abril hasta el 3 de mayo del año entrante, y como siempre se realizará en el Centro Municipal de Exposiciones. La novedad esta vez será la realización durante tres días, previos a la inauguración al público, del Salón Internacional del Libro Anual y Rotativo (SILAR), un evento que en el ámbito latinoamericano es el equivalente de ferias internacionales como la de Frankfurt, dedicada a los profesionales del libro. Allí, durante tres días, se exhibirán novedades mundiales y se negociarán contratos.

Prensa. Hasta el 15 de agosto hay tiempo para que los periodistas de América latina y el Caribe presenten trabajos al VII premio latinoamericano de periodismo José Martí, convocado por la agencia Prensa Latina. Se aceptará un material único o una serie de cinco trabajos sobre aspectos de la realidad social de la región en categorías como periodismo de opinión, periodismo de interpretación (reportajes, crónicas) y periodismo de participación (testimonios y entrevistas). El premio consiste en 500 dólares y en un viaje a Cuba por una semana. Los trabajos deben entregarse en Corrientes 456, P 18, oficina 184, Capital.

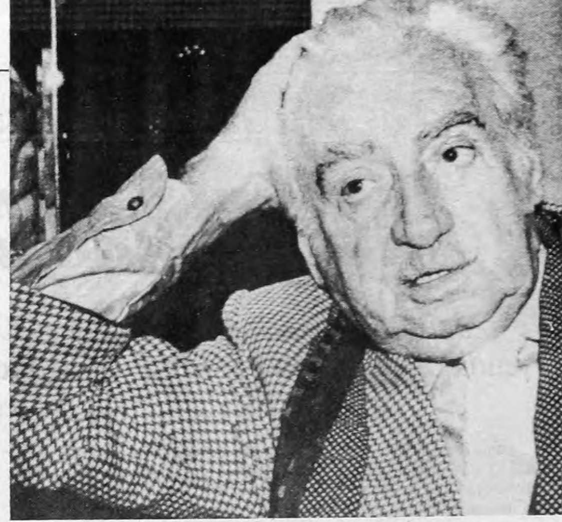
Gabo. A fines de este año García Márquez y en especial su obra cumbre, *Cien años de soledad*, serán objeto de un congreso internacional que se realizará en Zaragoza, España. El motivo es que se cumple el 25° aniversario de la publicación del libro.





"El socialismo no puede llegar como dictadura"

Al cumplir 80, Jorge Amado dice que "la muerte no debe ser buena" y que "el socialismo se materializará en el futuro".



El escritor Jorge Amado publicó "Navegación de cabotaje". "No me gusta la vejez ni la idea de la muerte", dice a los 80.

EL PAIS de Madrid

(Por Juan Cruz, desde Madrid) Jorge Amado, escritor brasileño, cumplió recientemente 80 años. Bahía, su tierra, a la que ha dedicado miles de páginas que son famosas en todo el mundo, lo cubrió de homenajes y de honores, para los que él se preparó con reticencia y resignación, junto a su esposa Zelia Gattai, también escritora, en su casa de París. El autor de *Doña Flor y sus dos maridos* y de *Gabriela*, cree que la vejez es la vejez y que no hay que pregonarla tanto. Aun así, él mismo la ha conmemorado publicando un libro, *Navegación de cabotaje*, un conjunto de recuerdos que terminan con una reflexión sobre la edad, como esta misma entrevista.

—*¿Qué cuenta en este libro?*

—El subtítulo de *Navegación de cabotaje* (Anotaciones para un libro de memorias que yo no escribiré) explica que es justamente eso, un diario de navegación, pero no un libro de recuerdos. En él cuento cosas que viví, pero no las grandes cosas. Por supuesto, no lo he contado todo. En la introducción, que llamo Los desmemoriados, hablo de un amigo, el poeta soviético Ilya Ehrenburg. Yo estaba en Moscú en el año '52 y había ido con él a ver a una persona importante del partido para un asunto. A la vuelta, Ilya me dijo: "Jorge, somos escritores que nunca podremos escribir memorias, sabemos demasiado". Durante mi trayectoria de ciudadano he vivido muchas cosas como consecuencia de mi militancia en un partido como el comunista que se proponía cambiar la faz de la sociedad en la clandestinidad, realizando incluso acciones subversivas. Después dejé de ser comunista, pero no me siento con derecho a alardear de lo que me fue revelado en confianza. Por eso no lo cuento todo.

—*A usted no le hacen sólo el homenaje por escritor, sino por bahiano.*

—Yo soy un bahiano, responsable, delante de la gente, por la ciudad y por las cosas. Le voy a dar un ejemplo: hay una pequeña iglesia que no tiene importancia arquitectónica siquiera, que está en una pequeña plaza y que dificulta un poco la circulación. Lo más fácil es tirarla abajo. Pero la gente se moviliza, viene a verme y me dice que no es posible porque es una cosa que está ligada a la vida del pueblo, y entonces salgo, como los otros intelectuales, con el resto de la gente a jugar la batalla para salvar el edificio. Recurren a mí para todo, porque yo soy un bahiano como ellos, y los ayudo; mi casa no tiene puertas. Y porque estoy con ellos me han hecho Oba (sacerdote) del Candomblé, que impone obligaciones religiosas que en mi caso resultan curiosas porque yo no soy religioso ni tengo sentimientos religiosos, pero recibí este honor de la gente de Bahía y cumplo escrupulosamente con ello.

—*¿Y cómo le ha afectado a su obra literaria que tiene tanta personalidad brasileña esta adscripción al Candomblé, a la mitología religiosa de origen africano?*

—Desde muy joven participo, porque si quiero escribir sobre la realidad de Bahía, de la vida brasileña, de la cultura popular del Brasil, tengo que conocer esto desde adentro. No sé escribir sobre las cosas de que me hablan o que leo en un libro. Yo escribo solamente sobre las cosas que conozco por haberlas vivido. Soy un escritor muy limitado en cuanto a los temas. Sólo tengo dos: una explotación de cacao del sur de Bahía o la ciudad de Bahía. Conozco las dos cosas. ¿Cómo voy a escribir sobre Bahía y su vida sin conocerlas profundamente?

—*Otros dos testigos del siglo, Isaiah Berlin y Octavio Paz, han dicho que este ha sido un siglo terrible, sobre todo para América latina, según el poeta mexicano. ¿Qué impresión saca usted de lo que el hombre ha hecho en este siglo?*

—Si se dice que este siglo ha sido terrible, se está diciendo la verdad, ya sea para el hombre en particular, ya sea para nuestros países de Latinoamérica. Desde luego, ha habido en América latina una explosión bastante limitada y falsa. En general, ha sido un siglo en el que el hombre soñó el sueño del socialismo, el de la aplicación de las teorías que debieron conducir al socialismo en una gran parte del mundo. Llegó la decepción cuando este mundo se venía abajo. Ese mundo sí, pero no el sueño del socialismo, pero no la lucha por el socialismo, que podrá materializarse en una etapa futura en el camino del hombre. No ha sido un combate entre la lucha histórica del capitalismo y el socialismo, sino una lucha entre democracia y dictadura; el fracaso de la creación y aplicación del socialismo en estos países viene de que se basaron en teorías e ideologías estrechas y ya inadecuadas para nuestro tiempo. La dictadura del proletariado no puede llevar al socialismo. El socialismo no puede llegar a través de la dictadura. Esto explica que el socialismo se viniera abajo, de una forma terrible.

—*¿Cómo se tomó su militancia comunista y qué supuso para usted dejarla?*

—Yo fui un buen militante comunista, porque creía. Cuando fui militante del Partido Comunista creía que podía servir mejor a mi pueblo en su lucha por cambiar una sociedad injusta por una sociedad más fuerte en libertad. Después entendí que no era así, que el Partido Comunista no era esta entidad ideal que había imaginado y que la sociedad comunista no era esta sociedad perfecta que yo creía que era. Que Stalin no era el hombre más grande de todos los tiempos de la humanidad, el padre de todos nosotros, mi padre. Cuando empecé a entender eso, escogí un camino muy duro y difícil. Me forcé a encontrar mi propio camino y poder empezar a pensar con mi cabeza, por lo que se paga un precio muy alto. Porque todas las sectas, todas las ideologías estrictas y sectarias se vuelven contra usted cuando se cuestionan. Pero por muy alto que sea el precio es barato, porque lo que vale es pensar con tu propia cabeza. Hay un camino más fácil, ciertamente. Hoy no soy un hombre ni vencido, ni triste, ni pesimista. Creo en el pueblo, creo en el futuro, creo en el hombre.

—*Para ilustrar su optimismo y su reflexión acerca de lo que ha sido este siglo para Iberoamérica, ¿podríamos conocer su opinión sobre dos casos concretos, Brasil y Cuba?*

—Hace un año un amigo mío italiano me vino con un libro de conversaciones de él con Fidel Castro. Ya había publicado uno hacia unos seis años, en un momento en que Fidel estaba muy optimista y tenía toda la plata que venía del eurosocialismo para el apoyo de Cuba dentro del cuadro de la Guerra Fría, de la disputa entre las dos grandes superpotencias. Y ahora el libro que me enseñaba venía en un momento en que Fidel estaba solo, con su revolución en su isla, abandonado y dejado por todos los apoyos que venían del mundo socialista. Si yo soy un ciudadano latinoamericano y un escritor de un país latinoamericano, tengo que tener una posición de respeto y de amistad por lo mucho de bueno que la revolución trajo para el pueblo cubano. No se puede de ninguna manera comparar la vida de los niños en Cuba, de los viejos en Cuba, con la miserable vida de los niños en los otros países; en Brasil se matan niños todos los días. Hay doce millones de niños, más que la población de Cuba, que trabajan en el crimen. Porque se haya derrumbado el mundo del socialismo, no hay que negar las conquistas reales de la Revolución Cubana, pero tampoco se puede negar la evidencia de que no hay libertad en Cuba.

Sobre Brasil le diría que es muy triste; se matan niños cada día. La corrupción a que se ha llegado es imposible. Sin embargo, no creo que estemos ni perdidos ni vencidos; vamos a conseguir acabar con todas nuestras miserias e iremos adelante. Recuperaremos la capacidad de hacer la fiesta, venceremos la violencia y volveremos a ser el pueblo más cordial del mundo, más fraterno.

—*Cumple 80 años. ¿Qué edad tiene en el sentimiento?*

—Yo tengo 80 años. La vejez es la vejez. No tienes la juventud. Tienes la experiencia. Yo sé un poco más de la vida de lo que sabía, pero vivo menos de lo que vivía. No me gusta la vejez y no me gusta la idea de la muerte. Yo amo demasiado la vida como para pensar que la muerte puede ser buena. Yo no quiero liberarme de la vida. Yo quiero vivir.

ROMAY CON NUEVA FM

"Muchos más que 100"

El Zar de Canal 9 puso en marcha la FM de la ex Radio Belgrano. Los multimedia se completan.

(Por Paula Gutnisky) "Si uno tiene una agenda ordenada, puede dirigir cien empresas", afirma con conocimiento de causa Alejandro Romay. El zar de la televisión es responsable de Canal 9, de una imprenta equipada con 14 rotativas de alta velocidad, de un canal de cable con más de 10 mil abonados, de DISA —empresa distribuidora de señales satelitales— y de una radio AM. Su nuevo vástago es la FM de radio Libertad, Feelings, donde abundan las baladas en inglés y español.

A diferencia de la AM, tiene sólo 6 minutos de publicidad por hora y pocas noticias. Los locutores leen frases y poemas de autores como Kundera, Benedetti, Buscaglia o Whitman y son todos anónimos, a excepción de Jorge Formento. "Con los chicos que hacen Feelings hemos formado una peña literaria donde votamos qué frases saldrán al aire", explica Romay. Son esos mismos chicos —entre los que se encuentra Diego, el menor de sus hijos— los que perfilaron las características de la radio; cansados, dicen, de escuchar en las FM siempre las mismas canciones interrumpiendo conversaciones y tandas interminables.

"Feelings es armoniosa, no agrede, acompaña", describe el benjamín de la familia, quien a los 19 años debuta junto a su padre como asesor musical. "Diego aporta además de sus conocimientos su colección de compact discs comprados con mi plata, así que esta es una buena forma de recuperar la inversión", agrega Romay sin ocultar su orgullo. La FM de Libertad transmite todo el día con 37 kw de potencia desde el 100.7 del dial, próxima a FM 100, la radio líder del momento. "Somos mucho más que 100, somos 100.7", afirma Formento no tan en broma y el zar agrega: "No tenemos nada que ver con FM 100, una emisora disquera plagada de hits y de tandas larguísimas. Nosotros tenemos más de 3600 títulos en la discoteca y no aceptamos publicidad de pequeños anunciantes, preferimos los grandes". Antes de que termine el año, una nueva FM funcionará en el edificio que hoy alberga a radio Libertad.

Además del rating televisivo, otra de las cosas que parece preocuparle hoy a Alejandro Romay es evitar peleas. "Cuando salió la revista *Teleclic* de Editorial Atlántida-Telefé, con su campaña de insultos permanentes —rememora—, pensé que había llegado el momento de utilizar la imprenta para también tener nosotros medios gráficos desde donde defendernos. A veces la tentación es muy grande: con sólo apretar un botón saldrían revistas a rolete para hablar mal de la competencia, pero por razones de ética siempre nos frenamos. Lo más cerca que estuvimos —confiesa— fue cuando el ataque se hizo tan fuerte que llegó a afectar a nuestros artistas hasta desestabilizarlos emocionalmente. Un caso de llanto permanente era el de Susana Giménez, que decidió firmar con ellos (se fue del 9 al 11) para que no le faltaran más el respeto. En ese momento desarrollamos 7 títulos y hasta contratamos por 2 meses a un grupo de periodistas. Finalmente paramos porque impuse la teoría de que lo mejor que se puede hacer es quedarse tranquilo y esperar. Creo que los nuevos permisionarios de los canales sufrieron, en los primeros tiempos, de acné juvenil pero intuyo que se les está pasando."

"En realidad, nosotros nos presentamos a la licitación de radio Belgrano para ayudar al proceso de privatizaciones del presidente Menem", revela Romay y continúa: "La radio fue pensada, la licitación fue pensada para Jorge Antonio. Este renunció y el segundo en la opción era Gowland. Cuando nos convocaron para hacernos cargo de la radio nos prometieron que trasladarían la frecuencia del 950 al 750 para poder tener una mejor llegada al centro de Buenos Aires. Hoy seguimos en el 950 y, a pesar de haber renovado los equipos y tener un transmisor más potente, no se nos escucha en el microcentro. Estamos peleando duramente con el Gobierno para que cumpla su palabra."



Alejandro Romay suma su propia FM.
"No tenemos nada que ver con FM 100", asegura.

NUEVAS ONDAS EN LAS RADIOS

La Red y Del Plata afilan antenas

(Por P. N.) Para dentro de dos meses, La Red promete competir al aire con su propia FM, que se llamará a secas FM La Red. Cuando casi se cumple año y medio desde la privatización de lo que fue Radio Excelsior, el presidente del grupo adjudicatario de esa emisora, Gustavo Biramonte Otero, anunció a este diario la novedad negando de entrada la versión que comenzó a circular hace unos días sobre el interés empresarial del grupo Clarín en tomar en concesión este proyecto y aumentar así su puntaje en la batalla multimedia.

Otro intento multimedia promete encarar el matutino *La Nación*, en conversaciones con los dueños de Radio del Plata, para comprarla total o parcialmente. Un abogado de Del Plata confirmó a **Página/12** que en los últimos tiempos el doctor Bartolomé Mitre quiso saber sobre la situación económica de esa emisora, "que está como está el país, con menos deudas de las que tiene Rivadavia, claro", según la descripción del abogado, quien también admitió que a partir del lunes pasado comenzó en Del Plata una auditoría interna, "de rutina, nada más". *La Nación* y el grupo Clarín —otra vez—, hicieron sus respectivas averiguaciones y tal vez dentro de unos veinte días se sepa qué pasará con la radio.

En lo que respecta a La Red, las versiones echadas a correr decían que el grupo Clarín había obtenido la FM en concesión, por 50 mil dólares mensuales, cuya frecuencia tiene adjudicada desde que La Red era Excelsior, pero que contaba con un plazo hasta julio pasado para ser utilizada. Este plazo fue prorrogado por el Comité Federal de Radiodifusión (COMFER) por dos meses más: de allí el apuro. Incluso se comentaba que en las instalaciones de la calle Mansilla, donde funcionan las radios Mitre y FM 100, se estarían construyendo instalaciones para una FM nueva. Biramonte Otero, titular de La Red, negó rotundamente estos rumores, explicó que nunca se reunió con gente del grupo Clarín y describió que la nueva FM se podrá equipar y poner en marcha gracias al siguiente acuerdo empresario: un cincuenta por ciento correrá por parte de la actual sociedad de La Red, y el otro cincuenta, a modo de coproducción, lo invertirá el mismo Biramonte Otero.

Isabel Sarli: a veces no es difícil volver a casa

Ante su rápida mejoría, los médicos la autorizaron a volver a su casa y postergaron la operación para la semana próxima.

Isabel Sarli será dada de alta hoy, teniendo en cuenta su rápida mejoría. Por expreso pedido de la actriz, los médicos de la clínica San Lucas de San Isidro —donde fue internada en la madrugada del pasado lunes— accedieron a postergar la operación para extirparle el tumor que tiene en el lóbulo frontal izquierdo del cerebro y que según los especialistas seguramente es benigno.

"El tumor está alojado en una zona donde no hay centros vitales, por eso hemos preferido darle tiempo a ella para que asimile el impacto emocional en esta nueva situación, antes de intervenirla quirúrgicamente", declaró Pedro Lawson, director del mencionado sanatorio. "No obstante —aclaró— tampoco debe dejarse pasar demasiado tiempo porque no es agradable convivir con un tumor que, si bien tiene un crecimiento lento y está controlado, siempre causa preocupación". Según precisiones técnicas, la afección que padece Coca Sarli se denomina "meningiova" y su permanencia en el cerebro podría provocar nuevas convulsiones. Para evitarlas, se le ha proporcionado una medicación adecuada. En la noche del martes fueron consultados los especialistas Raúl Matera y Ramón Leyguardia, quienes, según explicó Lawson, "coincidieron con el diagnóstico y la propuesta quirúrgica".

"La operación se hará recién la semana próxima", declaró a la prensa su hijo Martín, quien junto a Víctor Bo y Jorge Barreiro la acompañaron durante los días que pasó internada. Tal fue la recuperación de la paciente —que había llegado al estado de coma profundo en las primeras horas de internación—, que durante los reducidos horarios de visita que permite la terapia intensiva conversó no sólo con sus familiares sino con algunas de las visitas como Mercedes Carreras, Juanita Martínez y Libertad Leblanc, con quien habló acerca de que "tiene la piel más bonita sin maquillaje, pero que sin embargo, yo le traeré algunos cosméticos de Europa cuando vuelva". Claro que no sólo los famosos se preocuparon por la salud de la primera sex symbol del cine nacional. "Transmitanle a sus muchos admiradores que recen por ella", había dicho a los periodistas Víctor Bo —el hijo de quien fuera pareja de la Sarli durante 26 años— el primer día de internación de la actriz. Ayer, también ante la prensa, expresó su agradecimiento "a la gente de la calle que viene al sanatorio a interesarse por ella y a todos los que nos han llamado desde distintas partes del mundo para pedirnos noticias sobre su salud".

Recuperada, perfectamente lúcida y sin secuelas motrices, tal como expresó el parte médico, a la Sarli no le será difícil volver a casa.

En su chalet de la localidad de Martínez, junto a su hijo Martín y a una cantidad enorme de animales a los que cuida personalmente, la actriz se recuperará emocionalmente y esperará el día de la operación que aún no tiene fecha fija.



Fernando Dvoskin

Isabel Sarli.
Todo va mejor para Coca.

Castaña

El cantante Cacho Castaña fue internado ayer por un cuadro de hipertensión arterial. En los últimos partes, los médicos de la clínica La Esperanza afirmaron que su estado era estacionario y que incluso había experimentado "una leve mejoría". Según relató su esposa Marisol, Cacho Castaña padece desde hace bastante tiempo de hipertensión y últimamente había aumentado mucho de peso. "Anoche comió mucho y algo le cayó mal, por lo que le subió más la presión", dijo.



Ciclo. El Teatro San Martín y la Cinemateca Argentina han organizado un ciclo denominado "Extranjeros en Hollywood", que se llevará a cabo desde hoy hasta el martes 1° de setiembre, en la Sala Lugones. La muestra estará integrada por 16 films dirigidos por algunos de los cineastas que decidieron hacer el camino hacia la Meca del cine, a saber: hoy, *Rebeca* de Alfred Hitchcock; mañana, *El vengador del futuro* de Paul Verhoeven; sábado 15 y domingo 16, *Investigación en el Barrio Chino* de Wim Wenders; martes 18, *La escalera de caracol* de Robert Siodmak; miércoles 19, *Una mujer de París* de Charles Chaplin; jueves 20, *Sin sombra de sospecha* de Michael Curtiz; viernes 21, *Ser o no ser* de Ernst Lubitsch; sábado 22 y domingo 23, *Fabricantes de sombras* de Roland Joffe; lunes 24, *La viuda alegre* de Eric von Stroheim; martes 25, *El carnaval de la vida* de Bernard Vorhaus; miércoles 26, *El pan nuestro de cada día* de Friedrich W. Murnau; jueves 27, *El ocaso de una vida* de Billy Wilder; viernes 28, *Sólo vivimos una vez* de Fritz Lang; sábado 29 y domingo 30, *El amor es un eterno vagabundo* de Héctor Babenco; lunes 31, *Entre el amor y el pecado* de Otto Preminger, y martes 1°, *Carta de una enamorada* de Max Ophüls.

Powaqqatsi. En la línea conceptual y documental de *Koyaanisqtsi* se podrá ver por primera vez en el país esta obra concebida por Francis Coppola y George Lucas, dirigida por Godfrey Reggio y que cuenta con música del minimalista Philip Glass. El 19 de agosto a las 22 se realizará el preestreno gratis de *Powaqqatsi*, en el cine Maxi (Carlos Pellegrini 657), una visión de las culturas nativas de Asia, India, Africa, Medio Oriente y América latina que escapa al documento antropológico.

LA BANDA ELASTICA

Se estira de nuevo

El octeto más virtuoso y de mejor humor estrena mañana un nuevo espectáculo con homenaje a Pizzolla incluido.


La Banda Elástica en un ensayo posa para la foto. *Carlos Constantini será reemplazado por Rubén Barbieri, hermano del Gato.*

(Por Víctor Pintos) Una vez que estén superados los inconvenientes de tipo técnico que retrasaron el estreno por un día y aumentaron la ansiedad de los músicos, La Banda Elástica presentará mañana por primera vez, en el teatro Blanca Podestá, *Perche mi piace* (Porque me gusta, en tano), su nuevo espectáculo con nuevo repertorio que hará, para estar a tono, la nueva formación que presenta, en el lugar de Carlos Constantini, retirado temporariamente de la escena por cuestiones de salud, a Rubén Barbieri, elegido por buen músico y no por ser el hermano del mismísimo Gato.

Será todo nuevo, promete Ernesto Acher, "y si seguiremos tirando las partituras, es porque ésa es nuestra declaración de principios". El festejado octeto —Acher, Juan Amaral, Carlos Constantini, Ricardo Lew, Jorge Navarro, Hugo Pierre, Enrique Roizner, Enrique Varela y ahora Rubén Barbieri— preparó esta vez tanto material que, a la hora de definir el repertorio, hubo que descartar... la mitad. No fue fácil elegir, confiesa el ex Les Luthiers, virtual líder del grupo. Uno de los momentos más fuertes del show será, seguramente, el medley con música de Piazzolla, "Tributo a Astor", que fue de lo primero que se armó en los ensayos iniciales a mediados de abril, poco antes del patatús de Constantini. "Teníamos armado casi todo, pero nos faltaba algo que lo redondeara. Y una noche, volviendo a casa desde La Cova, donde habíamos tocado, me sonó 'Bandó', un viejo tema de Astor. ¡Es ése!, pensé. No lo sabía pero, en esos momentos, Astor se estaba muriendo...", cuenta Acher mientras su rostro se ensombrece por un instante. La selección quedó, entonces, con "Decarísimo", "Introducción y muerte del Angel", "Bandó" y "Fracanapa".

Habrá más tango con "La que nunca tuvo novio" de Agustín Bardi, arreglado para fluegelhorn y tres saxos; una selección de milongas tangueras con "La trampera", "El porteñito" y "El esquinazo"; una versión de "Canción" de Nicolás Guillén y Pablo Milanés; un nuevo número —"Exitos y fracasos"— para los muñecos *elásticos*, sobre idea y texto original de Constantini; algo de jazz tradicional —"Basin Street Blues"— y, entre algunos otros momentos que Acher no cuenta para tener sorpresas en la manga, habrá varios temas propios. "El que se destapó con este repertorio fue Ricardo (Lew), que aportó cuatro temazos, un blues, un homenaje a Miles Davis, un flamenco y un fusión. Todo, buenísimo", dice.

Entusiasmados por el exitazo que tuvieron a mediados de julio en Brasil, en el Festival de Invierno de Campos de Jordao, tradicionalmente reservado para música clásica y abierto a lo popular con La Banda, y esperando que por fin sea editado el disco grabado en vivo con el material del anterior espectáculo, *3ª Edición*, los *elásticos* alistan los instrumentos y esperan. Piensan en este nuevo ciclo, en la música que traerá. Del humor no hablan porque "no es una propuesta en sí, no es una receta", aclara Acher. "Es sencillo, no nos gusta el smoking sino divertirnos, llevar al escenario el mismo clima de los ensayos, que siempre son una joda viva. Y por eso, cuando tocamos, el humor sale solo."

TOCATA

Encuentro frente al mar. Charly García, David Lebon y Pedro Aznar, es decir tres cuartas partes de Serú Girán, se reunieron a comienzos de esta semana en Miami con el empresario Claudio Lisman, quien producirá el retorno del legendario cuarteto. En las charlas se habló sobre las fechas de ensayos y de actuaciones —la primera será a comienzos de noviembre, seguramente en River—, y sobre la grabación en vivo de un nuevo disco de la banda, con temas nuevos y remozadas versiones de los clásicos. Para la realización de este reencuentro trabajarán conjuntamente dos empresas relacionadas con el espectáculo, la de Héctor Cavallero y Abraxas.

Dibuje, maestro. Walter Giardino, guitarra líder —además de conductor y principal compositor— de Rata Blanca, figura en la edición latinoamericana del LP *Guitar Masters* que presenta, entre otros ases de las seis cuerdas, a Buck Dharma (ex Blue Oyster Cult), Elliot Randall (ex Steely Dan), Vivian Campbell (ex Dio), la ascendente Jennifer Batten (sesionista de *Bad* de Michael Jackson), y el elogiado Paul Gilbert (Mr. Big). Abriendo la placa, el argentino se luce con "Preludio obsesivo", un tributo a Johann Sebastian Bach que habitualmente incluye en los conciertos de Rata Blanca y que hasta ahora estaba inédito.

A Europa. El grupo argentino París, ignoto aquí, prepara sus valijas para actuar por segunda vez en Europa. Las presentaciones más importantes de este viaje las hará en el auditorio El Palenque de la Expo Sevilla, no como enviado de la Cancillería sino directamente invitado por Miguel Bosé, encargado del área de música popular en el comité organizador de la muestra. La ocasión servirá para lanzar *Malizzia*, el nuevo disco de la banda que produjo Colins Thurston. El debut fue producido por Alejandro Mateos, hermano y baterista del inefable Miguel.

En vivo. El próximo lunes a las 22, a poco menos de un mes del lanzamiento internacional de su nuevo álbum *Am I Not Your Girl?*, Sinéad O'Connor será figura central, junto a Prince, de una nueva emisión del ciclo "Los grandes recitales" que está presentando América TeVé en simulcast con FM Aspen. La irlandesa presentará el show *The Year of The Hourse*, que celebró en noviembre del '90 en el estadio Olímpico de Barcelona, y Prince hará lo propio con uno de sus conciertos de *The Nude Tour*, el grabado en Tokio a fines de ese mismo año '90.

Pugliese. La Galería del Tango Argentino se viste de fiesta el próximo viernes para festejar los 53 años de la orquesta de tango de Osvaldo Pugliese. Actuará, por supuesto, la orquesta encabezada por el maestro con sus cantantes Abel Córdoba y Adrián Guida, pero también estarán los ex integrantes del conjunto y los músicos del Sexteto Tango que alguna vez pertenecieron a la orquesta de Pugliese. No es todo: desde Japón acaba de llegar una delegación para sumarse al cumpleaños, y se guarda en secreto la nómina de tangueros vernáculos invitados.

Tango. Susana Rinaldi se presentará este sábado en Mar del Plata, en el Teatro Auditorium. El espectáculo es "Los tangos de la mala vida", producido por Kive Staiff y dirigido por la Rinaldi. Torres de Manantiales Apart Hotel presenta este espectáculo el 15 de agosto a las 21.30.





ARMA MORTAL 3 -P/M/16-
Con Mel Gibson y Danny Glover.
Grand Splendid. Av. Santa Fe 1860. 812-0808. A las 13.10, 15.15, 17.45, 20.20 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -
Ocean. Lavalle 739. 322-1515. A las 13, 15.25, 17.50, 20.25 y 23. Sáb. trasn.-
Paseo Alcorta 3. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 13.15, 15.40, 18, 20.30 y 23.-
Patio Bullrich 2. Posadas 1245. 325-8328. A las 15.10, 17.40, 20.10 y 22.50. Sáb. trasn.: 1. -

BAJOS INSTINTOS -P/M/18-
Con Michael Douglas y Sharon Stone.
Metro 3. Cerrito 570. 35-4219. A las 20.25 y 22.50. Sáb. trasn.-
Monumental 2. Lavalle 780. 393-8865. A las 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45.-

BATMAN VUELVE -P/M/13-
Con Michael Keaton, Michelle Pfeiffer y Danny De Vito.
Alfa. Lavalle 842. 322-1114. A las 14.40, 17.30, 20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.15. -
Libertador. Av. Corrientes 1334. 40-7443. A las 15, 17.40, 20.20 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -
Santa Fe 2. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 20.20 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.25. -

BEETHOVEN -APTA-
De Briant Levant. Hablada en castellano.
Los Angeles 1. Av. Corrientes 1770. 476-2405. A las 13.10, 15, 16.50 y 18.40.-
Metro 2. Cerrito 570. 35-4219. A las 13.20, 15.15, 17.05 y 19.-

BUSQUEDA MORTAL -P/M/13-
Ideal 6. Suipacha 378. 326-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.10. -

CALLES SANGRIENTAS -P/M/16-
Trocadero 2. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.30, 15.50, 18.15, 20.40 y 23.05. Sáb. trasn.: 1.-

COOL AS ICE -APTA-
Metro 2. Cerrito 570. 35-4219. A las 21 y 23.-

CORAZON DE LEON -P/M/13-
Electric. Lavalle 836. 322-1846. 14.20, 17.50 y 21.20 (Sáb. 13, 16.30, 20 y 23.40).-

CRITTERS 3 -P/M/13-
Trocadero 3. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.-

DONDE ESTAS, AMOR DE MI VIDA...QUE NO TE PUEDO ENC -P/M/16-
Con Susú Pecoraro y Oscar Martínez. Dir.: Juan José Jusid.
Ambassador. Lavalle 777. 322-9700. A las 13, 14.50, 16.45, 18.50, 20.55 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.
Atlas Santa Fe 1. Av. Santa Fe 2015. 84-7878. A las 14.30, 16.20, 18.35, 20.50 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.15. -

EL AMANTE -P/M/16-
Con Jane March y Tony Leung. Dir.: Jean Jacques Annaud.
América. Callao 1057. 41-3818. A las 15.25, 17.55, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.15. -
Atlas Lavalle. Lavalle 869. 322-1936. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -
Paseo Alcorta 4. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 13.25, 15.50, 18.15, 20.40 y 23.10.-

EL COCINERO, EL LADRON, SU MUJER Y SU AMANTE -P/M/18 c/Res.-
Lorca 2. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15, 17.30, 20 y 22.30.-

EL LADO OSCURO DEL CORAZON -P/M/16-
Lorca 1. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15.15, 17.45, 20.15 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.10.-
Normandie. Lavalle 861. 322-1000. A las 14.10, 17.10, 20 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.20. -

EL PADRE DE LA NOVIA -APTA-
Ideal 4. Suipacha 378. 326-3300. A las 13, 15.25, 17.50, 20.20 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.10. -

EL PRINCIPE DE LAS MAREAS -P/M/13-
Con Barbra Streisand y Nick Nolte. Dir.: Barbra Streisand.
Suipacha 1. Suipacha 442. 322-1195. A las 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.15. -

ESPOSAS Y CONCUBINAS -P/M/13-
Un filme de Zhang Yimou.
Atlas Santa Fe 2. Av. Santa Fe 2015. 84-7878. A las 15, 17.30, 20.15 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.15. -
Gaumont. Rivadavia 1635. 40-3050. A las 14.40, 17.20, 20 y 22.40.-

ESTA TIERRA ES MIA -APTA-
Con John Hurt.
Ideal 5. Suipacha 378. 326-3300. A las 13.15, 15.40, 18.05, 20.35 y 23.05. Sáb. trasn.: 1.15. -

GENIAL! NO ESTAMOS SOLOS -P/M/13-
Ideal 1. Suipacha 378. 326-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 (Vier. y Sáb. hasta las 19. Dgo. hasta las 17).-

HOOK -APTA-
Metro 3. Cerrito 570. 35-4219. A las 14.10 y 17.-

JUEGOS DE PATRIOTAS -P/M/16-
Con Harrison Ford y Anne Archer. Dir.: Phillip Noyce.
Iguazú. Lavalle 940. 393-9931. A las 13.25, 15.45, 18.10, 20.35 y 23. Sáb. trasn.-
Metro 1. Cerrito 570. 35-4219. A las 13.30, 15.40, 18.05, 20.30 y 23. Sáb. y Dgo. trasn.-
Santa Fe 1. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -

KIDBOXER (PUÑO DE FUEGO) -P/M/13-
Select Lavalle. Lavalle 921. 326-0235. 14.50, 18.15 y 21.40 (Sáb. 14, 17.25, 20.50 y trasn. 0.15).-

LA BELLA Y LA BESTIA -APTA-
Los Angeles 2. Av. Corrientes 1770. 476-2405. A las 13, 14.50, 16.40, 18.30, 20.20 y 22.10.-
Monumental 1. Lavalle 780. 393-8865. A las 13.15, 15, 17 y 19.-
Santa Fe 2. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 14.20, 16.20 y 18.20.-

LA MANO QUE MECE LA CUNA -P/M/13-
Con Annabella Sciorra y Rebeca de Mornay. Dir.: Curtis Hanson.
Premier 3. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.40, 18, 20.30 y 22.50. Sáb. trasn.: 1. -
Suipacha 2. Suipacha 442. 322-1195. A las 14.10, 16.25, 18.40, 20.55 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.10. -

LA MANSION HOWARD -P/M/13-
De James Ivory. Con Anthony Hopkins y Vanessa Redgrave.
Atlas Recoleta. Guido 1952. 803-3313. A las 17, 19.50 y 22.40 (Sáb. a Lun. dde. las 14.20).-
Capitol. Av. Santa Fe 1848. 812-2379. A las 14, 16.50, 19.40 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.10. -
Paseo Alcorta 1. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 14.10, 17, 19.50 y 22.40.-
Sarmiento. Lavalle 852. 322-3338. A las 13.45, 16.05, 18.20, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.20. -

LA NOCHE MAS LARGA -P/M/13-
De J. L. García Sánchez. Con Juan Echanove y Carmen Conesa.
Loire. Av. Corrientes 1524. 49-1900. A las 13.30, 15.25, 17.20, 19.15, 21.15 y 23.15.-

LA TRAVIATA -APTA-
Con Teresa Berganza y Plácido Domingo.
Ideal 2. Suipacha 378. 326-3300. A las 13.15, 15.40, 18.05, 20.35 y 23.05. Sáb. trasn.: 1.15. -

LA VENUS NEGRA -P/M/18 c/Res.-
Arizona. Lavalle 727. 322-6967.

LOS CAMPEONES DEL KICK-BOXING -P/M/13-
Select Lavalle. Lavalle 921. 326-0235. Cont. 13, 16.25, 19.50 y 23.20 (Sáb. 15.55, 19.20, 22.45 y trasn. 1.50).-

MALICIA EROTICA -P/M/18 c/Res.-
Arizona. Lavalle 727. 322-6967. Cont. 13.30, 16.45, 20 y 23.15. Sáb. trasn. 1.15.-

MC BAIN -P/M/16-
Trocadero 4. Lavalle 820. 322-1455. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.-

MEMORIAS DEL PASADO -P/M/13-
Con Don Johnson y Melanie Griffith.
Monumental 1. Lavalle 780. 393-8865. A las 20.45 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -
Paseo Alcorta 2. Salguero y Alcorta. 606-5665. A las 13.40, 16, 18.25, 20.50 y 23.10.-

PARA! O MI MAMA DISPARA! -APTA-
Ideal 3. Suipacha 378. 326-3300. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.15. -

RAPSODIA EN AGOSTO -APTA-
De Akira Kurosawa. Con Richard Gere y Sachiko Murase.
Losuar. Av. Corrientes 1743. 40-6100. A las 13.25, 15.20, 17.15, 19.10, 21.10 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.10. -
Maxi 2. Carlos Pellegrini 657. 326-1822. A las 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.10.-

SANGRE Y ARENA -P/M/16-
Alfil. Corrientes 1753. 40-7575. A las 13.10, 15.30, 17.50, 20.10 y 22.30 (Juev. 13 y Miér. 19 sólo 13 y 15.30).-
Paramount. Lavalle 845. 322-9999. Cont. 13.20, 15.40, 18.05, 20.30 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.20.-

SENTENCIA DE MUERTE -P/M/13-
Electric. Lavalle 836. 322-1846. A las 12.40, 16.15, 19.45 y 23.15 (Sáb. 15, 18.25, 21.50 y trasn. 1.30).-

TACONES LEJANOS -P/M/16 c/Res.-
Patio Bullrich 1. Posadas 1245. 325-8328. A las 14.30, 17, 19.30 y 22.20. Sáb. trasn.: 0.50. -
Trocadero 1. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.15, 15.40, 18.05, 20.30 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.-

THE BRIDGE (EL PUENTE) -P/M/13-
Una Infidelidad Perdonable.
Maxi 1. Carlos Pellegrini 657. 326-1822. A las 14, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40.-

UN DESTELLO EN LA OSCURIDAD -P/M/13-
Con Michael Douglas y Melanie Griffith. Dir.: David Seltzer.
Premier 2. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15, 17.30, 20 y 22.30. Sáb. trasn.: 1. -
Suipacha 3. Suipacha 442. 322-1195. A las 14.55, 17.30, 20.10 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.20. -

UN LUGAR EN EL MUNDO -APTA-
De Adolfo Aristarain. Con José Sacristán y Federico Luppi.
Cinema Uno. Suipacha 460. 322-1112. A las 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.20. -
Premier 1. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15, 17.40, 20.10 y 22.40. Sáb. trasn.: 1. -

CICLOS DE CINE

Avenida. Av. de Mayo 675. 331-6626. Cont.: 12.20, 15.10, 18.10 y 21: **Violación entre Rejas** -P/M/18- 11, 13.45, 16.40, 19.40 y 22.35: **Malicia Erótica**.-

Cinemateca Argentina. Sarmiento 2255. 952-2170. Ciclo Cine Español: A las 17.30, 19.30 y 21.30: **Opera Prima** -P/M/16- de Fernando Trueba. Con Oscar Ladoire y Paula Molina.-

Lara. Av. de Mayo 1225. 381-6966. Cont.: 12, 15.30, 19 y 22.30: **Deseo y Decepción** -P/M/16- 13.45, 17.15 y 20.45: **Camino sin Salida**.-

Lugones. Corrientes 1530. 46-8611. Extranjeros en Hollywood: A las 15, 17.30, 20 y 22.30: **Rebeca, una Mujer Inolvidable** -APTA- Dir.: Alfred Hitchcock. Con Laurence Olivier y Joan Fontaine. Pl. $ 2.-

CINES DE BARRIO

BELGRANO

ATLAS BELGRANO. Av. Cabildo 2165. 781-7200. A las 15.30, 18, 20.30 y 23: **El amante** -P/M/16- Variedades. Sáb. trasn. : 1.20.-

BELGRANO 1. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.20, 15.45, 18.10, 20.35 y 23: **Arma mortal 3** -P/M/16- Variedades. Vier. a Dgo. trasn. : 1.30. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 2. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.25, 15.50, 18.15, 20.40 y 23.05: **Juegos de patriotas** -P/M/16- 15.30, 17.55, 20.20 y 22.45: Variedades. Vier. a Dgo. trasn. : 1.30. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 3. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.20, 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10: **Memorias del paraiso** -P/M/13- Variedades. Vier. a Dgo. trasn. : 1.30. Miér. 50% desc.-

CABILDO. Av. Cabildo 2347. 784-3852. A las 15.25, 17.55, 20.25 y 22.55: **Bajos instintos** -P/M/18- Variedades. Sáb. trasn. : 1.30. Miér. 50% desc.-

GENERAL PAZ 1. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 15, 16.50, 19, 21.10 y 23.20: **Dónde estás, amor de mi vida...que no te puedo encontrar?** -P/M/16- Variedades. Sáb. trasn.: 1.10. Miér. 50% desc.-

GENERAL PAZ 2. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 13.45, 16.40, 19.35 y 22.30: **La mansión Howard** -P/M/13- Variedades. Sáb. trasn. : 1. Miér. 50% desc.-

GENERAL PAZ 3. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 14.40, 17.20, 20 y 22.50: **Esposas y concubinas** -P/M/13- Variedades. Sáb. trasn.: 1.20. Miér. 50% desc.-

LIDO. Av. Cabildo 3241. 701-2996. A las 15.10, 17, 18.50, 20.40 y 22.30: **Beethoven** -S/R- Variedades. Miér. 50% desc.-

MIGNON. Juramento 2433. 784-3899. A las 13.10, 15, 16.50 y 18.40: **La bella y la bestia** -S/R- 20.25 y 22.55: **Batman vuelve** -P/M/13- Variedades. Vier. a Dgo. trasn. : 1.30. Miér. 50% desc.-

TEATRO



COLON. 35-5414. JUEVES 13 a las 20.30: Func. Ext. N° 15. Ultima representación de la Opera "TOSCA", de G. Puccini. Con S. Evstatieva, R. Domínguez y S. Milnes. Dir. de Orq.: JULIUS RUDEL. Orq. y Coro Est. y Coro de Niños del T. Colón. Subtítulos en castellano. Loc. en vta. Pl. $ 70. VIERNES 14 a las 21: Func. Ext. N° 69, org. por el T. Colón y Festivales Musicales de Bs.As. Recital de piano a cargo de Rosalyn Tureck. En prog. obras de Mendelssohn, Schubert, Bach-Busoni y Brahms. Sob. de Ab. en vta.-
LUNES 17 a las 21: 4ª Func. del Abono "A" a 9 conciertos de la Orquesta Filarmónica de Bs.As. Dir.: MOSHE ATZMON. Obras de Beethoven: Obert. de "Fidelio"; Concierto N° 5 Op. 73 p/piano y orq. Sol.: Paul Badura-Skoda; Sinfonía N° 7 Op. 92. Sob. de Ab. en vta. VIERNES 21 a las 20.30: 6ª Func. de Gran Abono. Opera "LAS BODAS DE FIGARO", de W. A. Mozart. Princ. Int.: B. Valente, M. Bayo, C. Chausson, L. Gaeta, D. Montague, E. Canis, D. Rendall y C. Feller. Dir. de Orq.: ANTONI ROS BARBA. Orq. y Coro Est. del T. Colón. Sob. de Ab. en vta. NOTA: Para ésta func. es obligat. el uso de traje de etiqueta p/damas y caballeros en plateas y palcos. DOMINGO 23 a las 17: 6ª Func. del Abono Vespertino. Opera "LAS BODAS DE FIGARO", de Mozart. Repetición del elenco del día 21. Sob. de Ab. en vta.-
Boletería: Todos los días, de 10 a 20, en Tucumán 1111.-

MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. Sala Martin Coronado: ESTRENO: Sáb. y Dgo. a las 21: **"Don Quijote"**. Fragmentos de un Discurso Teatral (España), s/la obra de Miguel de Cervantes, vers. de Rafael Azcona y Maurizio Scaparro. Dir.: M. Scaparro.- Pl. y Pull.: $ 15.-
Sala Casacuberta. Miér., Juev. (popular) y Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 20.30: **"Traición"**, de H. Pinter. Con A. Bonín, D. Fanego y P. Gilmour. Dir. Gral.: J. Hacker.- Pl. $ 12.-
Sala Cunill Cabanellas. ESTRENO: Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 20.30: **"Crónica de la Caída de Uno de los Hombres de Ella"**, de Daniel Veronese. Con T. Vilas, L. Regúnaga, M. Fiorentino y Ch. Mallo. Dir. Gral.: Omar Grasso. Pl. $ 12. Loc. en vta. c/5 d. de antic.-

COMPLEJO ENRIQUE S. DISCEPOLO. TEATRO PTE. ALVEAR. Corrientes 1659. 46-6076. Juev. a las 20: "DANZA" (El Camino, El Pombero, Raíces y Recién lo Conocí). Pl. $ 5. "VOCES CON LA MISMA SANGRE". Ciclo Teatral Iberoamericano: **"Aldonza se va a las Indias"**, de H. C. Rivas. Dir.: Julio Baccaro. **"Norah"**, de E. Carballido. Dir.: Hugo Urquijo. Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 20. Pl. $ 5.-

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 476-4224. Sala Mayor: Miér. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20.30: **ALTA EN EL CIELO**, de Nelly Fernández Tiscornia. Con **Alicia Bruzzo**, junto a Lydia Lamaison, Emilio Bardi y Emilia Mazer. Dir.: Julio Baccaro.- Pl. $ 12.-
Sala Argentina: Sáb. a las 20. Dgo. a las 19.30: **"Conversación en la Casa Stein sobre el ausente Señor Von Goethe"**, de Peter Hacks. Trad. y Adapt.: A. Bauer y M. Iedvabni. Con Ingrid Pellicori. Dir.: Manuel Iedvabni. Pl. $ 9. Juev. y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22: **"El Corsario y la Abadesa"**, de José Brene. Dir.: Francisco Javier. Por el elenco "Invisibles".-

ALFIL. Av. Corrientes 1753. 40-7575/5680. La Banda de Teatro **Los Macocos** presenta "MACOCOS: ADIOS Y BUENA SUERTE". Vier. y Sáb. a las 0.45. Loc. $ 5 (s/num.).-

ANDAMIO '90. Paraná 660. 46-1484. Juev. ($ 8) a Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20:
MIEMBRO DEL JURADO
De R. Perinelli. Con Alfonso de Grazia, Silvia Lobo y Pepe Novoa. Dir.: Julio Baccaro. Loc. $ 12.-

ARTE. Diagonal Norte 1150. 35-7934. Juev. a las 20. Vier. y Sáb. (despedida) a las 21: Ballet Ciclos presenta "CONCIERTOTANGO". Canta: Hernán Salinas. Juev., Dgo. y Lun. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 23: **LOS X 3** (La Fórmula de la Risa) en "UNA NOCHE DE LOCOS". Cómico Musical. Pl. $ 12. Loc. en vta. c/5 d. de antic.-

ARTE BELGRANO. Cabildo 2967. 70-0850. Juev. (pop. $ 10) a Sáb. a las 21.30. Dgos. a las 20:
ORQUESTA DE SEÑORITAS
Dir.: Jorge Butrón. Con N. Gonzalo, J. Lozada, J. Ochoa, M. Labarden, I. Alonso, A. Sande y J. Butrón. Pl. $ 15. 3 últimas semanas. Loc. en vta. c/3 d. de antic.-

ASTROS. Corrientes 746. 325-5541. Enrique Estevánez presenta a Guillermo Francella, Ana María Picchio y Javier Portales en:
PIJAMAS
De Marc Camoletti. Con Ana María Cores, Judith Gabbani y Carlos Donigian. Dir. y Pta. en escena: Carlos Moreno. Miér. y Juev. a las 21. Vier. y Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 20.30. Ambiente climatizado. Loc. en vta. Pl. $ 20.-

ATENEO. Paraguay 918. 311-2888. THELMA BIRAL, SUSANA CAMPOS, NORA CARPENA, MORIA CASAN y GRACIELA DUFAU en:
BRUJAS
De Santiago Moncada. Escen.: G. de la Torre. Dir. Gral.: Luis Agustoni. Mar. a Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a lás 20.30 y 22.45. Dgo. a las 20.30. Prohibido menores de 16 años.-

AUDITORIO U.P.B. Ciudad de la Paz 1972. 784-9871. Sáb. a las 0.30: LOS VERGARA presentan su nuevo show: **"La Mala Reputación"**. Humorístico musical.-

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. 862-0683. Vier. y Sáb. a las 21: **"Folletín, Ironía Romántica"**. Guión y Dir.: Javier Margulis. Vier. a las 22: **"El Hombre de Arena"**, de Daniel Veronese. Dir.: Emilio Gracia Wehbi y Daniel Veronese. Vier. y Sáb. a las 0. Dgo. a las 22: **"Filosofía Barata y Zapatillas de Punta"**. 24 coreografías s/temas de Charly García. Sáb. a las 22 (únicas 2 funciones): **"Potestad"**, de Eduardo Pavlovsky. Con Eduardo Pavlovsky y Susana Evans.-

BLANCA PODESTA. Corrientes 1283/5. 35-2592. Vier. a las 22 (estreno y función de prensa). Sáb. a las 21 y 23.30. Dgo. a las 20 y func. esp. 22.30. Lun. 17 func. esp. a las 20:
LA BANDA ELASTICA
Nuevo Espectáculo. Loc. en vta.-

BULULU. Av. Rivadavia 1350. 381-1656. TODO HUMOR. Vier. a las 21: **"Sueños de Sueños"**, de Fontanarrosa. Grupo Sudamérica Teatro. A las 22: **"La Expo-Palmitos 92"**. A las 23: **"Parece que Acá Vamos"**, con Juan y Fede. A las 24: **"Yo no soy Carne"**, por Beatriz Besteiro. A las 0.45: **"Hagámoslo de a Cuatro"**. A la 1.30: **"Apretón y Después"**, con W. Gomel.-

CATEDRAL ANGLICANA. 25 de Mayo 282. Sáb. a las 20.30 y 23. Dgo. a las 20.30: **"Caramelo de Limón"**, con A. Mendoza, G. Gonzáles, M. de Paco y elenco. Dir.: Ricardo Sued.-

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN. Sarmiento 1551. 46-1251/59. Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 19.30: **"Chau Minerva o que fue del Huevo de Colón"**. Teatro con muñecos para adultos. Dir.: Héctor Grillo. Pl. $ 5.-

COLISEO. M. T. de Alvear 1125. 393-7115. Presenta a:
LES LUTHIERS
GRANDES HITOS
Antología
Viernes y Sábados a las 21 y 23.30. Domingos a las 20. Localidades en venta desde el lunes a las 10.-

COLONIAL. P. Colón 413 esq. Belgrano. 34-7958. 581-6094. Vier. a las 22. Sáb. a las 22.30: **"Salomé"**, de O. Wilde. Dir.: C. Franco. Sáb. y Dgo. a las 18.30: **"Zarzuela"**. Solistas, Coro y Danza. Dir. Mus.: F. Galvé. Sáb. a las 20.30: **"Los Arboles Mueren de Pie"**, de Alejandro Casona. Dgo. a las 20.30: **"Las de Barranco"**, de G. de Laferrere. Gran elenco.-

CONFITERIA IDEAL. Suipacha 380 1er. Piso. 326-1081. Juev. y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23.30. Dgo. a las 20.30: **Jean Francois Casanovas y el grupo Caviar** presentan: **"COPETIN EN EL CENTRO"**. Boletería desde las 12 hs. Juev. y Dgo. $ 25 (incluye copetín con ingredientes). Apto para Todo Público.-

CORRIENTES. Av. Corrientes 1632. 49-3465/85. 7° mes ¡Hurra! Sáb. a las 0.30: LEO MASLIAH en: ¡2 PERSONAS EN ESCENA! con Alina Gandini y el coro Fundación San Telmo. Desc. a jub.-

DE LA CAMPANA. Diag. Norte 943. 326-3606. Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 20: **"EL PASTOR"**, de Orlando Leo. Dir.: Luis Macchi. Dgo. a las 18.45: **"El Casamiento de Laucha"**, de Roberto J. Payró. Dir.: Eduardo Pavelic.-

DE LA COMEDIA. Rodríguez Peña 1062. 812-4228. Morgana Producciones presenta a **China Zorrilla** (es Victoria Ocampo) y **Luisina Brando** (es Eva Perón) en:
EVA Y VICTORIA
De Mónica Ottino. Dir.: Oscar Barney Finn. Con Laura Palmucci. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 20. Loc. en vta. dde. las 10. Calefacción.-

DE LA FABULA. Agüero 444. 87-4531. 431-0028. Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 19: **"DIVERTANGO II"** (Un Des-Concierto de Tangos). La comedia musical tanguera de Silvia Copello. Pl. $ 10. Bolet. dde. las 17. Calefacción.-

DEL GLOBO. Marcelo T. de Alvear 1155. 393-8351. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 20 y 22.30. Dgo. a las 20: **Santiago Bal** y **Norman Erlich** en:
UN DUO INOLVIDABLE
De Neil Simon. Con N. Malbrán, S. Domínguez y la act. esp. de Daniel Miglioranza. Dir.: Rodolfo Graziano. Desc. a est. y jub.-

DEL SUR. Venezuela 1286. 383-5702. Vier. y Dgo. a las 21. Sáb. a las 22: **"En los Zaguanes Angeles Muertos"**, de A. F. Alberto. Sáb. a las 20. Dgo. a las 19: **"Tango Varsoviano"**, de Alberto Félix Alberto.

EL ANGEL. Gascón 1222. Vier. y Sáb. a las 22: **"Medea"**, de Eurípides, en vers. y con dir. de **Mónica Viñao**. Con D. Bianco y M. Comesaña.-

EL TEATRON. Av. Santa Fe 2450. 825-8914. Con Dirección de **Carlos Castaño**: Sáb. a las 20.45. Dgo. a las 21: **"Babilonia"**, de A. Discépolo. Sáb. a las 22.30: **"Gris de Ausencia"**, de R. Cossa. A las 23.30: **"El Sr. Galindez"**, de E. Pavlovsky. A las 24: **"Sexo, Beethoven y TV"**, de E. Paz. A la 1: **"Crisafi Ataca"**, humor con Daniel Crisafi.-

EL VITRAL. Rodríguez Peña 344. 40-0948. Vier. a las 21.30: **"Q.E.P.D."**, por el Grupo Cabriolas. Dir.: H. Malamud. Dgo. a las 19: **"Extraño Sexo"**. Autor y Dir.: Osvaldo Medici.-
Sala 2: Vier. y Sáb. a las 21.30: **"Golpe de Estado a la Hora del Té"**, de T. Maciel. Dir.: F. Guthmann. A las 23.30: **"La más Fuerte"**, de A. Strindberg. Dir.: H. Bozzano. Sáb. a la 1: **"La Otra Escena"**, de J. A. Drljich.-
Sala 3: Vier. a las 21.30: **"La Dama de Agua"**, de Y. Mishima. Dir.: M. Cabrera. A las 23: **"Espíritu de Cuerpo"**, de Nan Giménez. Dir.: M. Cabrera. Sáb. a las 21. Dgo. a las 19.30: **"Hacia el Mañana"** De y con Alejandro Calvo.-

EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. 951-1200. Vier. y Sáb. a las 20.15. Dgo. a las 18: **ROMERIAS DE ESPAÑA**. La deslumbrante revista española de Guillermo Blanco. Desopilante estreno: Vier. a las 22. Sáb. a las 22 y 23.30. Dgo. a las 19.30: Un Nuevo Baño para RUDY CHERNICOF en **"EL SEÑOR DEL BAÑO '92"**. Pl. $ 15. Desc. a est. y jub. Loc. en vta. c/antic.-

ESCUELA CENTRAL. Estados Unidos 745 (San Telmo). Con dirección de **Federico Herrero**: Vier. a las 23.30. Sáb. a las 23.30 y 0.45. Dgo. a las 19.30: **"Psexión"**. Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22.30. Dgo. a las 18.30: **"¡Ayúdeme Dr. Freud!"**. Vier. a la 1. Sáb. a las 2. Dgo. a las 21.30: **"La Transgresión"**. Vier. a las 22.30. Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30: **"Un Sacerdote y un Moribundo"**.-

ESMERALDA. Esmeralda 425 y Corrientes. 322-3600. Unico Mes. Un "Pasaporte" a la Risa: **JORGE CORONA**..."EL CORONA GATE". Actuación especial de **"Las Primas"**. Vier. y Dgo. a las 22. Sáb. a las 22 y 0.30.-

FORO GANDHI. Montevideo 453. 46-1994. Viernes a las 21.30: **"Cuentos de Humor y Amor"**, por Ana María Bovo. Relatos de Saki, J. Salinger, F. Hernández, S. Ocampo y otros. Loc.: $ 7. Desc. a estud. y jub.-

FUNDACION BANCO PATRICIOS. Callao 312 3°. 45-8581. Miércoles y Jueves a las 21.30. Viernes y Sábado a las 21 y 23. Domingo a las 20.30: **Chico Novarro y Andrea Tenuta** en
ARRANCAME LA VIDA
(Historia con Boleros). Dir. Mus.: Federico Mizrahi. Idea y Dir. Gral.: **Betty Gambartes**. Ambiente Climatizado.-

FUNDACION DE LA RANCHERIA. México 1152. 383-7887. Sáb. a las 20. Dgo. a las 19: **"A Precio de Propaganda"**. Dir.: Leonardo Goloboff. Vier. a las 22. Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 21: **"Ñaque o de Piojos y Actores"**, de J. Sanchís Sinisterra. Dir.: O. Calatayud.-

I.F.T. Boulogne Sur Mer 547. 962-9420. SALA 1: Juev. a las 21. Vier. a las 21.45. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 20: DORA BARET y JORGE D'ELIA en: **ANA Y HAROLDO**. Autor y Dir.: Alfredo Zemma. Desc. a jub. y est.- SALA 2: Vier. a las 21. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20: **"Marathon"**, de Ricardo Monti. Dir.: Eduardo Pavelic.-

IDEAL 1. Suipacha 378. 326-3300. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 20: Olga Maidana & Asoc. ptan.: **GRAÑA CON FERRER** en **"María y Horacio"**. Con A. Arias, J. Esbrez y L. Micheli. Loc. en vta.-

LA PLAZA. Corrientes 1660. 49-8781. Anfiteatro Pablo Casals. Hoy a las 13: **La Posta** (Música Popular). A las 18.30: **Caín Caín** (Pop-Rock).-
Sala Pablo Picasso. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 22.45. Dgo. a las 20.30:
LAS PEQUEÑAS PATRIOTAS
con Norma Aleandro, Adriana Aizenberg y Gualberto Rodríguez Córdoba. Dir.: Helena Tritek.- **Sala Pablo Neruda**. Miguel Angel Solá, Hugo Arana, Darío Grandinetti y Juan Leyrado en:
LOS MOSQUETEROS DEL REY
Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 20. Loc. en vta. Desc. a men. y jub.-

LASALLE. Pte. Perón 2263. 951-9388. SALA 1: Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30: **"He Visto a Dios"**, de Francisco Defilippis Novoa, en revisión de F. Cocuzza y F. Ghio. Por el Grupo Actoral 3. SALA 2: Vier. y Sáb. a las 21: **"El Angel Terminal"**, para adultos. De Rafael Curci.-

LIBERARTE. Corrientes 1555. 40-7098. Vier. a las 22: **"Fea"**, unipersonal con Vivian El Jaber. Sáb. a las 22: **"Arlt Manager de Locos"**, s/textos de Roberto Arlt. Con A. Blanco, R. Baldi y elenco. Dir.: Antonio Hugo. Vier. y Sáb. a las 24: **Los Melli** en **"Bienvenidos al Planeta Melli"**. Dgo. a las 19: **"Colon y Za...2"** (Con Humor), de Luis Albano. Dir.: E. Michel.-

LOLA MEMBRIVES. Corrientes 1280. 35-2108. Mar. a Vier. a las 21. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20: Vuelve el éxito musical para toda la familia:
EL DILUVIO QUE VIENE
Con Juan Darthés, María José Demare, Alfredo Iglesias y gran elenco. Dir.: Carlos Veiga. Refrig. Loc. en vta. dde $ 15. c/5 d. de antic. Mar. y Mié. $ 10.-

LORANGE. Corrientes 1372. 372-7386. Mirtha Busnelli, Dorys del Valle, Fernanda Mistral y Alicia Zanca en:
NOSOTRAS...QUE NOS QUEREMOS TANTO
De Miguel Falabella. Dir.: **Víctor García Peralta**. Mar. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 20.30 y 23. Dgo. a las 20.-

MAIPO. Esmeralda 443. 322-4882. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23.15. Dgo. a las 20: Presenta a **Rodolfo Bebán** en:
CORTE FATAL
Comedia policial de Paul Portner. Adapt.: Luis Agustoni. Con Víctor Hugo Vieyra, Déborah Warren, Pablo Codevilla y gran elenco. Dir.: Luis Agustoni. Ambiente Climatizado.-

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. 342-9930. Sáb. y Dgo. a las 18.30: **"Francisco el Hermano Universal"**. Dir.: L. Camilion. Visita a túneles jesuíticos. Loc. $ 6.-

MARGARITA XIRGU. Chacabuco 875. 23-4141. 26-8359. Sáb. a las 18.30: **Laura Bove** en: "ME VOLVIO EL ALMA AL CUERPO", unipersonal de técnica corporal y danza. Pl. $ 10. Jub., est. y grupos $ 5.-

METROPOLITAN 1. Corrientes 1343. 40-0816. Juev. a Sáb. a las 21. Dgo. a las 20:
MOMIX
DANCE THEATRE. Donde Todo es Posible. Dir.: **Moses Pendleton**. Loc. en vta.-

METROPOLITAN 2. Corrientes 1343. 40-1064. Mar., Miér. (pop. $ 10) y Juev. a las 21. Vier. a las 22. Sáb. a las 20 y 23.15. Dgo. a las 20: **Frankie Kein** y **Manuel Arte** en:
KEIN CON ARTE
El más grande y deslumbrante show internacional. Gran elenco. Loc. en vta. c/3 d. de ant.-

MICHELANGELO. Balcarce 433. 334-4321/22. 331-5392. Martes a Domingos a las 21 (ULTIMA SEMANA POR GIRA EUROPEA): Presenta:
TANGO X 2
"HOMENAJE A GARDEL". Con Miguel Angel Zotto y Milena Plebs. Dir. Mus.: D. Binelli. Martes a Sábados a las 22.45. Domingos a las 19.30:
BOTTON TAP
En "MI SOÑADA AMAPOLA". Dir.: Aníbal Pachano y Ana Sáns. Premio Mejor Espectáculo y Mejor Vestuario 1988. Estacionamiento propio.-

PALACIO L'EPOQUE. Paraguay 1580. 42-3220/4571. Lun. a Sáb. a las 21: PALACIO L'EPOQUE, LA ARISTOCRACIA DEL TANGO. **¡Un Musical de Buenos Aires!**. OSVALDO BERLINGIERI ("Tango Argentino" N. York - París - Londres). Canta: María José Mentana. Coreog.: **Miguel Angel Zotto**. Bolet. de 13 a 21. Res. c/3 días de antic.-

PARAKULTURAL NEW BORDER. Chacabuco 1072. Vier. a las 21: El TUFyL pta.: **"Los Forjadores de Imperios"**, de B. Vian. Dir.: R. Sassone. A la 1.30: **"Paraklub Transnight"**, maratón teatro-musical con la Markert, Mazzarello, O. Ramírez, Las Ricuritas y rock con "El Diapasón Imposible".-

PICCOLO TEATRO. Corrientes 1624. 49-3465/3485. Vier. a las 22.30. Sáb. a las 22.30 y 0.30. Dgo. a las 21.30: Revelación cómica Mar del Plata '92: **"Los Kiene Soneto"**, de Rosaga Sario. Prec. esp. p/grupos.-

RED SOVIET. Paraguay 1826. Vier. a las 22.30. Sáb. a las 22 y 23.30: "AZUL PROFUNDO", de J. P. Shanley. Con Alex Benn y Virginia Lombardo. Dir.: Luis Luque.-

REGINA. Av. Santa Fe 1235. 812-5470. Federico Luppi y Claudio García Satur en:

SALVEN AL COMICO

De Marcelo Ramos. Con Claudia Lapacó y Carola Reyna. Dir.: **China Zorrilla**. Miér. a Vier. a las 21.15. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 20.15.-

REGIO. Av. Córdoba 6056. 772-3350. VOCES CON LA MISMA SANGRE: Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 20: **"Pausa"**, de E. Griffero. Dir.: José Paolantonio. **"Chingoil Compani"**, de J. Acame. Dir.: Damián Guerra. Pl. $ 5.-

ROMA (Avellaneda). Sarmiento 109. 201-8474. Vier. a las 21: "PASION TANGUERA". Sexteto Tango, Alberto Morán, Jorge Vidal y Rubén Fabre. Prec. pop. Sáb. a las 21: FIESTAS PATRONALES DE AVELLANEDA **"Misa Criolla"**. Los Huanca-Hua y el Coro Municipal de Merlo. Entrada libre y gratuita.-

TABARIS. Corrientes 831. 322-8509. La Sorpresa Teatral del Año: RODOLFO RANNI, SILVIA MONTANARI y BERUGO CARAMBULA en:

¿QUE NOS SUCEDE, VIDA?

Con Oscar Ferreiro, Paula Martínez y la act. esp. de **Tina Serrano**. Libro y Dir.: HUGO SOFOVICH. Mar. a Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 21 y 23. Dgo. 16 a las 21 y 23.-

RESTAURANT CONCERT

LA VERDA DE LA MILANESA. Pasaje El Lazo 3133 (Salguero y Cabello). Paseo La Ochava. 802-0652/3675. El éxito de Punta del Este en Buenos Aires:

ANTONIO GASALLA

(Martín Fierro Mejor Actor Cómico). Con Norma Pons, Juan Acosta y elenco. Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 21 y 23.30. Dgos. a las 21. Res. c/5 d. de ant.-

MUSIC HALL

BAR SUR. Estados Unidos 299. 362-6086. Cont. de 21 a 5: Símbolo de Buenos Aires. 25 AÑOS - BODAS DE PLATA. **Ricardo Montesino** presenta "SU ESTILO". Nuevo Elenco Tradicional.-

CAMINITO DE SAN TELMO. Balcarce 749. 361-3243/1320. LA ESQUINA DEL TANGO: **TANGO, SHOW Y BAILE**. Lun. a Dgos. de 22.45 a 4. Cantores y Pareja de Baile. Joe Dalbo (candombes y milongas). Dir. Mus.: Trío Marmo, S. Ziliani y R. Sánchez. Baile al ritmo del 2x4. Artistas invitados. Estac. s/cargo.-

DEL PLATA. Cerrito 228. 35-2587/682-5745. Vier. a la 1: **Marcela Paz** presenta al "A Todo Rock", con **"La Colilla"** (pop-rock), **"Los Pérez García"** (pop-rock), **"Centenario Blues Band"** y **"Wolffen"** (rock). Loc. $ 7.-

EL CLUB. Yerbal 1572. 633-2543. EL CLUB. Vier. dde. las 24: Para bailar la mejor Música Salsa y Merengue. Grupos de 7 o más personas, entrada libre. Sáb. dde. las 24, a sentirse bien con **FONTOVA y sus SOBRINOS**.-

EL VIEJO ALMACEN. Av. Independencia y Balcarce. 362-3602/3503/ 3923/ 1453. Todos los días desde las 22.30, con Canilla Libre, a $ 35: **Show de Tango: JOSE COLANGELO y Su Orquesta**. ALBERTO PODESTA, EDMUNDO "Muni" RIVERO, Cuarteto "Nuestro Tiempo", Andrés Ramos y Elisa Lorena. Las guitarras de H. Palermo y P. Peñalba. Tango Danza: Paula y Adrián Beiró, Pedro y Anita. Actuación especial de "Los Dinzel". Palabras: **Isabel Gil Arenas**.-

FINISTERRA. Paraguay 3532. 824-7113. Vier. y Sáb. a las 21.30: **"Cuentería"**, narración de cuentos latinoamericanos por **Marta Lorente**. Vier. a las 23: **"Compartiendo"** (M. Carracedo, A. Srarols y D. Russo). A la 1.30: **"Fiesta Flamenca"**, G. Monreal, M. Suez, P. Baldás y C. Puig. Sáb. a las 23.30: **"Yábor"**, Candombe para escuchar y bailar.-

LA CUEVA. Bernardo de Irigoyen 1516. 23-9806. Todos los días show a las 21: El Mito que Vuelve: "A TODO ROCK". Con todos los músicos que vos conocés.-

LIBERARTE. Av. Corrientes 1555. 40-7098. Juev. a las 20.30: Yana Alvarez y su Conjunto en **"Mensajes"**. Música andina. Vier. a la 1.30: **"La Verne"** en Concierto. Soul, Funk y Jazz. Sáb. a la 1.30: **Manal-Javi-Pasquali**. Blues porteño. Loc. $ 10.-

OLIVERIO. Paraná 328. Juev. a las 22.30: Doble Programa: **Trío Lastra-Sanguinetti-Barrientos**, junto a **Diego Urcola**. **Horacio Larumbe** (piano), junto a **Alejandra Martin** (voz). Melodías de Jazz. Vier. a las 22.30: Ciclo **Néstor Astarita y Todo el Jazz"**. Músicos invitados. A las 0.30: **Leo Bernstein y su Grupo**. Jazz fusión. Sáb. a las 23: Sexteto norteamericano de jazz **"River City Rhythm Kings"** con músicos argentinos invitados. A la 1: **"Fat's Fernández Quinteto"**. 2° año de éxito. Dgo. a las 21.30: **"El Observador de Occidente"** (Jazz fusión). A las 23: **Luis Salinas** y su Banda. Músicos invitados.-

SAO BAR BAILABLE. Cabrera 4241. Palermo. 381-6010. Vier. dde. las 24: el show de **Juan Vattuone** con **Jorge Marziali**. Sáb. dde. las 22.30: Piano Bar. Luego, nos ponemos en cuarentena con el show de **Víctor Cejas y La Conga**. Loc. $ 6.-

VARIEDADES

CENTRO MUNIC. DE EXPOSICIONES. Figueroa Alcorta y Pueyrredón. 803-5191. PUERTO ROBOT. 500 Años Después. Vení a descubir el Nuevo Mundo Robótico de la mano de Colón. Lun. a Vier. de 16.30 a 21. Sáb. y Dgos. de 13 a 22. Lun. a Juev. jubil. gratis.-

NUEVO PARQUE SARMIENTO. Av. Gral. Paz y Del Tejar. 541-3511/3529/3524. Pase todo el día: Nadando - Jugando al Futbol, Tenis, Paddle y muchos deportes más. Disfrute del Maravilloso SHOW DE **DELFINES**. Sáb., Dgos. y Fer. show: 16 hs.-

SHOPPYLANDIA. Shopping Sur. Av. Pavón y Estación Avellaneda. 201-8081/9. De 10 a 22: Unico en el país: **"La Plaza del Lago"**; recién llegado de Europa: **"El Simulador"**; **"La Granja de Shoppy"**, **"El Tren Argentino"** y mucho más. Y ahora..: **"Viví América"**. Embarcate y viví como real la odisea de Colón, junto a 180 Muñecos Animados.-

TEATROS INFANTILES

MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. Sala Casacuberta. Sáb. y Dgo. a las 15.30: **"La Calle de las Cosas Perdidas"**, de Daniel Ruiz. Con Ana M. Cores, Favio Posca y elenco. Dir.: Mario Camarano. Pl. May. $ 7. Men. $ 5. A las 17.30: **"Cyrano"**. Adapt. y Dir.: Claudio Hochmann. Inspirado en el texto de E. Rostand. Pl. $ 7. Men. $ 5.-

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 45-4224. Sáb. y Dgo. a las 17: Ciclo **"Vamos a la Opera"**: "EL ELIXIR DE AMOR", de Gaetano Donizetti, versión en castellano. Dir. Gral.: Oscar Grassi. Con el patrocinio de la Fundación Konex.-

ARTE. Diagonal Norte 1145. 35-7934. Sáb. y Dgo. a las 15.30: PIPO PESCADOR en **"20 PIPOS"**, con puesta en escena y dirección de Pipo Pescador.-

ARTE BELGRANO. Cabildo 2967. 70-0850. Presenta: **"Fábula"**. Romance con Títeres. De J. Echeverría y J. Sánchez. **Grupo Trapos y Cuentos**. Dir.: J. Ochoa. Sáb. y Dgo. a las 16.30.-

ASTRAL. Corrientes 1639. 46-9964. Sáb. y Dgo a las 16 y 18: Canal 13 presenta:

LA BANDA DEL GOLDEN ROCKET

De Maestro y Vainmann. Con Diego Torres, Adrián Suar, Fabián Vena, Araceli González, Marisa Mondino y Gloria Carra. Dir.: Carlos Evaristo.-

ASTROS. Corrientes 746. 325-5541. Sáb. y Dgo. a las 15 y 17: Héctor Cavallero producciones presenta a Claudio García Satur y Silvia Montanari en:

SON DE DIEZ

De Daniel Di Conza y Miguel A. Diani. Dir.: Claudio García Satur.-

CATULO CASTILLO. Bmé. Mitre 970. 35-6735. Sáb. y Dgo. a las 16: **"Historias con Desperdicios"**, con H. López Girondo. Dir.: C. Canosa. Sáb. a las 18: **"Memorias del Sur"**, teatro de objetos p/toda la familia. Dir. Gral.: C. Canosa. Pl. $ 7.-

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN. Sarmiento 1551. 46-1251. Sáb. y Dgo. a las 17: **"El Candombe y sus Parientes"**, con Yabor, C. Szub y C. Moras. Dir.: Daniel Zabala.-

CORRIENTES. Av. Corrientes 1632. 49-3465/3485. Sáb., Dgo. y Fer. a las 16 y 17.30: Silvestre presenta **"Angeles, Demonios y Duendes"**. Divertido musical. Pl. $ 8.-

DE LA COVA. Av. del Libertador 13900 (Martínez). 792-0869. Sáb. y Dgo. a las 15: TEATRO NEGRO. Grupo "La Escalera" en **"Cuentos de la Maquinita"** (Recom. 3 a 8 años). A las 16.30: **"El Circo Somos Nosotros"**. Premio Estrella de Mar. (Recom. 5 a 12 años).-

DE LA RIBERA. Pedro de Mendoza 1821. 28-8866. DIA DEL NIÑO EN LA BOCA. Loc. $ 4. Sáb. y Dgo. a las 16: Títeres: Sarah Bianchi en **"Se Desrolojó"**. Sáb. y Dgo. de 13 a 20: Exposición: **"Fundación Sarah Bianchi - Mane Bernardo"**. Los Títeres del Mundo. Secretaría de Cultura de la Nación.-

FUNDACION BANCO PATRICIOS. Callao 312. 45-8581. Sáb. y Dgo. a las 17: **TRES GATOS EN LA ESCALERA**, comedia musical de A. Rodríguez de Anca. Pl. $ 10.-

GALERA ENCANTADA. Corrientes 3671. 89-6589. Con Dirección de Héctor Presa: Sáb. a las 16: **"Robin Hood"**, de H. Presa (p/may. de 6 años). Dgo. a las 15.30: **"Alicia, un País de Maravillas"**, de H. Presa (p/2 a 9 años). A las 17.30: **"Nueve Meses en un Ratito"**, de H. Presa (p/4 a 10 años). Loc. $ 6.-

LA PLAZA. Corrientes 1660. 49-8781. Sala Pablo Picasso. Sáb., Dgo. y Fer. a las 15 y 17: Roberto Catarineu, Carlos March y Déborah Warren en: **VIVITOS Y COLEANDO 2ª Parte**. De Hugo Midón.-
Sala Pablo Neruda. Sáb., Dgo. y Fer. a las 15 y 17: **Soledad Silveyra** en: **ALICIA en el PAIS de las MARAVILLAS**, de L. Carroll. Adapt.: M. Monteiro. Teatro Negro Grupo Libertablas. Dir. Gral.: L. Rivera López.-

LICEO. Rivadavia y Paraná. 381-4291. Sáb. a las 17. Dgo. a las 15 y 17 en su 2° Año Triunfal:

CREMA RUSA

Comedia musical de Enrique Pinti. Dir.: V. Bruno y D. Marcove.

LOLA MEMBRIVES. Corrientes 1280. 35-2108. Sáb., Dgos. y Fer. a las 15 y 17: VICTOR LAPLACE y LINDA PERETZ en: **POPEYE Y OLIVIA**. Libro y Dir.: **Hugo Midón**. Con Guillermo Marín (Brutus) y los malvados secuaces y los pequeños Popeyes y Olivias.-

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. 342-9930. SALA DE LA RANCHERIA; Sáb. y Dgo. a las 17: **"En Busca de la Sonrisa Perdida"**. Libro y Dir.: Néstor Hidalgo.-

METROPOLITAN 1. Corrientes 1343. 40-0816. Sáb. y Dgo. a las 17: Más mágicos que nunca: LOS MUVIS presentan **"Una Nueva Fantasía"**, de Héctor Berra. Un espectáculo increíble. 60 personas en escena. Dir.: H. Berra y C. Veiga. Pl. $ 10. Loc. en vta.-

METROPOLITAN 2. Corrientes 1343. 40-1064. Sáb. y Dgo. a las 16: **"Historias de Gatos"**, de Adelaida Mangani, por el Grupo de Titiriteros del TMGSM. Dir.: A. Mangani. Pl. $ 7.-

OPERA. Corrientes 860. 326-1335. ¡Atención Familia! Llega al teatro el éxito televisivo de los últimos años: Por Primera vez: **CARLIN** en

AMIGOS SON LOS AMIGOS

Con todo el elenco de la TV. Vier. a las 21. Sáb. a las 18 y 21. Dgo. y Lun. 17 a las 16 y 18. Loc. en vta. dde. $ 10.-

PICCOLO TEATRO. Corrientes 1624. 49-3465/3485. Sáb. a las 15.30: **"La Luna se fue a la Tierra"**, musical de Cora Cane. Sáb., Dgo. y Fer. a las 17: Mirta Soto pta. **"Las Marionetas de Mirta"**. Unico teatro de Marionetas de Hilo.-

TABARIS. Corrientes 831. 322-8509. Sáb., Dgo. y Fer. a las 17: Juan Carlos Mesa y Gianni Lunadei en:

EL GORDO Y EL FLACO

Con todo Servituti en pleno. Dir.: G. Lunadei. Libro: J. C. Mesa.-




TV

6.00
ATC - MUY BUENAS, BUENAS ARGENTINA. Con J. C. Mareco

7.00
ATV - EL CRONISTA
ATC - DESPERTAR AL PAIS

9.00
ATV - FALCON CREST. Serie
ATC - LA MAÑANA

10.00
ATV - DIBUJUEGOS

10.30
9 - DIBUJOS ANIMADOS

11.00
ATC - ZIG ZAG. Infantil con G. Ricardes

11.30
9 - SOCIOS PARA LA AVENTURA. Infantil

12.00
ATV - MIS DOS PAPAS. Serie
ATC - ECO ARGENTINA
9 - NUEVEDIARIO. 1ª edición
11 - TELEFE NOTICIAS
13 - EL SHOW DE LOS TRES CHIFLADOS

12.30
ATV - EMPEZANDO DE NUEVO. Serie
13 - LOS LOCOS ADDAMS. Serie

13.00
ATV - AMERICA NOTICIAS
ATC - ROBOCOPIA
9 - ALMORZANDO CON MIRTHA LEGRAND
11 - CRISTAL. Telenovela
13 - 360 TODO PARA VER

14.00
ATV - DULCE HOGAR. Femenino
11 - HOLA, SUSANA... TE ESTAMOS LLAMANDO. Con S. Giménez

14.30
ATC - METETE. Con S. Fernández Barrio, L. Delfino y Horacio de Dios

15.00
ATV - DIBUJUEGOS-ALF. Infantil
9 - INDISCRECIONES. Con L. Avilés
11 - UTILISIMA. Conduce P. Miccio
13 - SOY GINA. Telenovela

16.00
ATC - CADENAS DE AMARGURA. Telenovela mexicana
9 - YO ME QUIERO CASAR... ¿Y USTED? Conduce R. Galán
11 - EL SHOW DE LOS PITUFOS
13 - BIENVENIDAS

17.00
ATV - VECINAS. Femenino
ATC - MAXIMILIANO Y VALERIA. Telenovela mexicana
9 - VENGANZA DE MUJER. Telenovela con L. Kuliok
11 - EL SHOW DE XUXA.
13 - TOPACIO. Telenovela

18.00
ATV - FM ASPEN. Musical
ATC - BUMERANG. Con C. Lemercier
9 - PRINCESA. Telenovela
11 - JUGATE CONMIGO. Entretenimientos. Con C. Morena
13 - EL AGUJERITO SIN FIN. Infantil

19.00
ATV - CREMA AMERICANA
ATC - ZIG ZAG. Infantil con G. Ricardes
9 - FLAVIA CORAZON DE TIZA. Con F. Palmiero
11 - TELEFE NOTICIAS
13 - FAX. Con N. Repetto

20.00
ATV - AMERICA NOTICIAS
ATC - CORAZONES DE FUEGO. Telenovela con A. André
9 - NUEVEDIARIO. 2ª edición
11 - EL MUNDO DE DISNEY
13 - TELENOCHE

21.00
ATV - VAMOS QUE SALIMOS. Telecomedia
ATC - POLEMICA EN EL BAR
9 - CALABROMAS '92
11 - EL GORDO Y EL FLACO. Con Juan Carlos Mesa y Gianni Lunadei
13 - SON DE DIEZ

22.00
ATV - CINE. Hoy: "Geisha", con P. Dawner
9 - HORA CLAVE. Periodístico. Conduce Mariano Grondona
11 - AMORES. Unitarios de A. Doria
13 - CINE. Hoy: "Locademia de policía II", con B. Smith

22.30
ATC - CINE. Hoy: "Un hogar en Roma", con V. Perrine

23.00
11 - KANAL K. Humorístico

24.00
ATV - SIGNOS DE LA MEDIANOCHE.
ATC - ATC 24
9 - PINTI Y LOS PINGÜINOS.
11 - VIDEOMATCH
13 - EN SINTESIS. Informativo

0.10
13 - ESE AMIGO DEL ALMA. Con L. Vitale

0.30
9 - LA TV ATACA. Con M. Pergolini

1.00
ATC - REBELDE SIN PAUSA.

1.30
9 - DIOS ES NUESTRO DESCANSO

2.00
ATC - CINE ARGENTINO. Hoy: "Madame Sans Gene", con N. Marshall

4.00
ATC - LA PICARA SOÑADORA. Repetición

5.00
ATC - POR EL MUNDO

CABLE VISION

18.30
27 - PEACEMAKER. Con Robert Foster

19.00
5 - EL LEON DE AFRICA. Con Brooke Adams

20.00
20 - MAGNUM. Serie
25 - EL TANQUE DE MI PAPA. Con James Garner
27 - BELLEZA COMPUTARIZADA. Con Albert Finney
31 - AMERICA NOTICIAS

21.00
5 - EL ULTIMO EMPERADOR. Miniserie con Zhang Meng
20 - MAGNOLIA. Con Ava Gardner
21 - SPECIAL 21. Los '60 en EE.UU.

22.00
5 - HOY CARTELERA. La película que Ud. pidió ver
25 - CUANDO LOS HOMBRES HABLAN DE MUJERES. Elenco multiestelar

23.00
20 - ELVIS EN GIRA. Con Elvis Presley

23.30
3 - LOS 7 LOCOS. C. Mucci

23.45
5 - LOS AÑOS DE PESADILLA. Miniserie con Sam Waterston

0.30
31 - ALAS DE AGUILA. Con M. Sheen, S. Audran

1.20
5 - TRASNOCHE CON ROBERT ALIMAN. "Un matrimonio", con G. Chaplin

1.30
27 - LA MARCA DE LA BESTIA. Con Robert Tessier

2.00
25 - CINE CONTINUADO. Hasta las 13 hs.

VIDEO CABLE

18.00
15 - MUSIC SHOTS
22 - ROMANCE EN PARIS. Con A. Sterling
26 - EL DIARIO SECRETO DE SIGMUND FREUD. Con K. Kinski

19.00
17 - LUNES TORMENTOSO. Con M. Griffith
34 - CHIPS. Serie

20.00
22 - EL TANQUE DE MI PAPA. Con J. Gardner
32 - SOLO PARA TUS OJOS. Semanario masculino

21.00
5 - CABLENOTICIAS
15 - SPECIAL 21. Musical
17 - MANCUSO, FBI. Serie
34 - MAGNOLIA. Con A. Gardner

22.00
4 - MUJERES DISEÑADORAS. Serie
17 - LOS HEROES JAMAS SE RINDEN. Con D. Pleasence
22 - CUANDO LOS HOMBRES HABLAN DE MUJERES.
23 - CONCIERTO. Mozart: Misa en do menor
25 - LA SALVACION DE UN NIÑO. Con A. Woodard
26 - LAS RUTAS DEL SUD. Con I. Montand

23.00
5 - HORA DE CIERRE (SIN CENSURA). Periodístico
34 - ELVIS EN GIRA. Con E. Presley

23.30
23 - EL TEATRO DE SHAKESPEARE.

23.45
5 - CABLENOTICIAS

24.00
17 - EL SHOCK. Con A. Delon y C. Deneuve
22 - LA REVANCHA DE PORKY. Comedia

0.45
5 - NOSOTROS TE CONMOVEREMOS. Periodístico-musical

Página/12
el país a diario
Director: Jorge Lanata
Editor Responsable: Fernando Sokolowicz

HOY

Tiempo pronosticado: Bueno y algo nublado. Fresco, con neblinas matinales. Luego, temperatura en ascenso. Vientos leves del norte. Mínima: 3°. Máxima: 20°.

△△△△

10.00: Hasta el 15 de agosto está abierta la inscripción para participar del Concurso Iberoamericano de Cuento Jorge Luis Borges, con tema libre, para obras inéditas, destinado a escritores de hasta treinta años, organizado por la Municipalidad de la ciudad de Buenos Aires en el marco de Buenos Aires Capital Iberoamericana de la Cultura. Informes en el Centro Cultural San Martín, Sarmiento 1551.

19.30: *Historia del Movimiento Obrero Nacional e Internacional.* Tema del curso dictado por el profesor Jorge Alberto Ottonello. Paris 532, Haedo Norte, teléfonos 650-1085/659-2575.

21.00: *Momix.* Dirigido por el coreógrafo Moses Pendleton, el Dance Theatre ofrece un espectáculo novedoso donde se combinan la danza, la acrobacia, la música y otros recursos. Teatro Metropolitan, Corrientes 1313.

• *Crónica de la caída de uno de los hombres de ella.* Estreno de la pieza de Daniel Veronese, dirigida por Omar Grasso e interpretada por Leandro Regúnaga, María Fiorentino, Tony Vilas, Chany Mallo y elenco. Sala Cunill Cabanellas del Teatro Municipal General San Martín, Corrientes 1530.

• *Orquesta de Señoritas*, dirigida por Jorge Butrón. Arte de Belgrano, Cabildo 2967.

22.00: *Perche mi piace.* Estreno de la nueva propuesta de La Banda Elástica, fiel a su abarcador repertorio que va desde el jazz y pasa por la salsa, el flamenco, el folklore, sin descuidar al tango, incluido un tributo a Piazzolla. Teatro Blanca Podestá, Corrientes 1283.

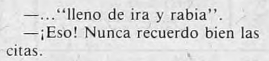
22.00: *Antígona*, espectáculo de teatro de imagen que entrecruza la tragedia griega con el mito *Ona*, de los primitivos habitantes de Tierra del Fuego. Una creación de los argentinos Gustavo Collini y Elsa Stagnaro, directores de la compañía italoargentina del Teatro delle Immagini. Centro Cultural Ricardo Rojas, Corrientes 2038.

El sentido de la vida

(Por Carlos Marcucci) Tato Bores mira sorprendido la mesa con los tallarines servidos. No hay nadie.

¿Algún olvido de producción? ¿Tal vez ya no quedan invitados? Esto es lo que pretende hacer creer en un principio, luego titubea, gira sobre sí mismo y lo ve al Negro Dolina, a quien encara. Alejandro Dolina despliega entonces uno de sus conocidos discursos.

Mago de la lógica imposible, malabarista de la verdad y la mentira, el Negro lo convence a Tato de que en realidad nadie vive por amor a la vida, que todo tiene otro sentido, que nadie estudia medicina para ser médico, ni abogacía para ser abogado, ni orfebrería para ser el mejor de los orfebres, sino que todos luchan por ser algo y para que este "algo" los convierta en futuros invitados a los almuerzos de Mirtha Legrand.



Termina el programa y suena el teléfono, levanto, del otro lado la voz de Carlos Trillo que exclama angustiado:

—Acaban de invitarme a un programa de radio y estoy preocupado.

—Pero si vos te divertís tanto como yo cuando te invitan. Más aún según lo que acaba de decir Alejandro Dolina, vos te hiciste redactor de historietas para que te inviten a esos programas, particularmente al de Mirtha Legrand.

—Supongamos que eso es verdad. ¡Esta vez no quiero ir!

—¿Sobre qué tema tenés que hablar?

—¡Ese es el punto! Debo explicar el sentido de la vida.

—Bien, ¿y qué le dijiste?

—Y... primero exclamé: ¡A la flauta!, sorprendido por el sentido tan amplio y metafísico de la pregunta...

A esa altura yo presentí que Trillo necesitaba ayuda y traté de tirarle algunas ideas:

—Tratá de recurrir a los grandes, dátelas de culto, no sé, empezá con el sentido perceptivo presocrático y seguí con el implacable sentido lógico newtoniano. Hablá de Spinoza.

—¿Por qué?

—No sé, pero siempre queda bien hablar de Spinoza, o si no recurrí a una frase poética.

—¿Como cuál?

—Esa de Shakespeare que dice: "La vida es un cuento contado por un idiota"...

—..."lleno de ira y rabia".

—¡Eso! Nunca recuerdo bien las citas.

—Un día vas a evocar el "sermón de la ventana" como lo hizo Menem hace poco.

—Entonces decile que la vida es una herida absurda. Esto te ubica en una franja cultural nacional y popular. Me salió en verso.

—Te salió una estupidez, lo que voy a decir es que nunca contestaré a reportajes, interviús, encuestas telefónicas o lo que demonios sea si no está relacionado con mi trabajo.

—Bueno, entonces te van a preguntar cuál es el sentido de tu trabajo —le retruqué.

—¿Me estás cargando?

—No, te estoy preguntando, ¿o acaso tu trabajo tiene un sentido superior a la vida?

A esta altura Trillo levantó presión.

—¡No sé si el trabajo tiene un sentido superior al de la vida, o si la vida tiene más sentido que el trabajo, pero de lo que estoy seguro es de que muchas veces hablar con vos no tiene el menor sentido!...

—¿Y para qué me hablás? —pregunté yo anonadado.

—¡Porque esperaba algo mejor de vos, una de esas ideas formidables que se te ocurren cada seis años, pero no debés estar en fecha!

Carlos dijo esto y cortó.

Corté y me quedé pensando en varias cosas: en el sentido de la vida, por si me llamaban a mí también para ese programa, en cuando debuté por primera vez por si me invitaba Jorge Guinzburg a su programa, en el acoso sexual por si me invitaban a un panel de feministas y en mis sesenta años de siglo veinte por si me llamaba Fernando Bravo. Me di cuenta entonces de que ya era hora de que se inaugurara una nueva carrera. Algo así como un profesorado en temas generales. Uno egresaría como "técnico superior en generalidades". Sabría un poquito de todo y nada en profundidad.

Esta carrera tendría dos ventajas sustanciales: que permitiría que todos los egresados hicieran su master en los almuerzos de Mirtha Legrand, resultando aprobados al contestar con un máximo de solvencia. Y lo que es mejor aún, terminar con esta era de la superespecialidad, esta era del rayo láser del conocimiento, donde un señor sabe millones de cosas sobre la estructura del cromosoma y ninguna sobre los aspectos generales de la vida; entre otros sobre el verdadero sentido de la vida, que tal vez sea simplemente el pequeño, insignificante y oculto sentido de la propia vida, sobre el cual algunos jamás podrán dar explicaciones.

CARTAS

Palabras

El profesor Víctor Frankl, creador de la logoterapia, en su última visita a Buenos aires, nos decía "cuando las palabras se utilizan en demasía pueden perder su valor".

Llamaba a esto la inflación de las palabras, y hacía una comparación con lo que sucede con el dinero, que cuanto más se emite menos vale, remarcando que toda inflación es al fin de cuentas una devaluación.

Cotidianamente las palabras "amor", "te quiero", se repiten indiscriminadamente, sin tener en cuenta su contenido original con lo cual pierden su verdadera dimensión.

Actualmente la propaganda oficial en relación a sus tres años de gobierno intenta inyectar en el imaginario colectivo un slogan "esta vez el esfuerzo tiene sentido" olvidándose posiblemente de que el sentido no se da ni se transmite, el sentido debe ser buscado por cada uno y es precisamente esa búsqueda personal lo que permite transitarlo. Parafraseando a Víctor Frankl, "es a la conciencia de cada uno donde debemos remitirnos para encontrar el sentido" y no a las sugerencias del iluminado de turno.

Solemos escuchar que el sentido de la vida es poseer un automóvil, tener bienes materiales, o que no tiene sentido continuar fieles a viejos principios, como la fraternidad, la justicia, la libertad, la responsabilidad.

Lo que sucede con la repetición como mera muletilla, "el sentido de la vida" pierde la precisión conceptual y hoy, en un contexto de cambalache, no tiene su fuerza original.

Gerónimo Acevedo. Miembro fundador y vicepresidente de la Soc. Arg. de Logoterapia. Miembro fundador y presidente de la Soc. Latinoamericana de Logoterapia

AVISO AL LECTOR

Página/12 solicita a los lectores que las cartas enviadas no excedan los 15 renglones para posibilitar su publicación. De otra manera, será necesario podar el texto original, con su consiguiente perjuicio.

Auxilio

por Rep







